SEGRET
D
SEGRETI
DI
ARISTOT

462 | B

A.XIX.Ari

Sig * misbound
1, 4, 2, 3

**Very rare edition in Italian.**

" The most popular book of the Middle-Ages " (Gaster).

" This work treats of physiology and kingship ; the chapters on the ethics of kingly rule appearing between those on health and **anatomy.** There is an interesting chapter at the end, summarising Aristoteles' dicta on physiognomy, and the character expressed by the voice, hands and feet. The medical theory of the Secret of Secrets is not of an advanced or complex sort, but it is a combination of curious notions, such as, that life consists of natural heat, and that it is very important to keep the abdomen warm and the bowels moving regularly, that vomiting once a month or oftener is beneficial, etc. Turkish baths are described for perhaps the first time in Europe. Later, in the work, Alexander is once more urged never to make medicine, or open a vein except with the approval of his astronomers. Later the work discusses the relations of the four elements and of various herbs to the seven planets " (Thorndike, History of Magic and Experimental Science, Vol. II).

Light waterstains on bottom margins of first leaves. Fine copy.

V. Argilati Bibl. dei volgarizzatori
T. I p. 92

63814

# COL NOME DE DIO

IL SEGRETO DE SE/
greti, le Moralita, & la Phisionomia
d'ARISTOTILE, Doue si trat/
tano e' mirabili ammaestramenti ch'egli
scrisse al Magno ALESSAN/
DRO si per il reggimento de l'Im/
perio, come per la conseruatione de la
sanita, & per conoscere le persone a'
che siano inclinate, ad esempio &
giouamento d'ogn'uno acco/
modatissimi, Fatti nuo/
uamente volgari,
per Giouan/
ni Ma/
nen/
te.

# AL PIENO DI CARITA ET di bonta M. Piero di Simone.

SEl principio del ben fare e' il desiderar di far bene, & il principio del sapere e'il desiderio di sapere, perchel desiderio non puo mai desiderar cosa alcuna, che in qualche parte non la cognosca; Non douro esser io stimato affatto sconueneuole Signore & Padrone mio dilettissimo, se hauendo sempre amati, & ammirati gli studi de le Philosophie, & non essendomi in essi molto essercitato per bassezza di fortuna, ho tolto a' ridurre in comune & piana lengua volgare tre de le piu belle & piu oscure opere d'uno de maggiori & piu oscuri philosophi che sia, chiamate il Segreto de segreti, l'Ethica, & la Phisionomia insieme, lequali tradotte da me' con quella diligenza, & con quella fedelta c'ho potuto maggiore, subito pensai di dedicarle a' voi, per quatro conueneuolezze, l'una perche li gran Prencipi in questi tempi hanno glianimi loro inuiluppati ne i pensamenti d'altre stupende cose a' loro pertinenti, l'altra e'in voi che e' per gli molti suoi meriti, & per la natiua sua inclinatione, dil sempre hauer piacere di conuersare con persone dotte & vertuose, dal che non v'hãno mai potuto suiare le cure de la vostra giusta & buona mercantia, la terza e' posta in me' ch'e' il sincero amore ch'io gli ho & ho hauuto sempre quantunque non glie' n'habbia dato molto saggio prima che hora, non hauendo hauuta degna occasione; & l'altra e' posta ne l'opera, laquale trattando di cose singolari & belle, & pertinenti a' la sanita, & al felice & retto viuere, non solo de gran signori, ma d'ogni persona, e' appropriatissima al valore del liberale & degno ani

Chel Re deue tenere persone buone car.liiii
De la degnita & esaltatione car.liiii
Limitatione del detto capitolo car.lv
De la vertu e de la bonta car.lv
Quello che conserua la signoril sede car.lv
De la seuerita contra gl'insolenti car.lvi
Del saper esser con varie nature d'huomini car.lvi
Del perdonare a' l'ignoranti car.lvi
Del esaudire li conuenienti preghi car.lvii
De la seuerita contra la superbia car.lvii
Come s'ha andar contra i nemici car.lvii
Come s'ha andare in battaglia car.lvii
De la baldezza che si deue dare a' i soldati car.lvii
Che s'habbi a' fare fuggendo li nemici car.lviii
Che s'habbi a' far essendo i tuoi fugati car.lviii
Che s'habbi a' far dapoi rotti i nemici car.lviii
De li doni che s'hanno a' far a' soldati vincitori car.lix
Dil dar buone promesse De li doni e' promessioni car.lix
De l'importanza del donare a' li sudditi car.lix
Auuertimento contra i vitii car.lx
Del non far giudicio ne l'ira car.lx
Confermatione de le cose dette car.lx

## LIBRO PRIMO DE L'ETHICA.

El ingegno naturale & artifitiale car.lxi
d Che l'arte del reggere e' sopra l'altre car.lxi

### Libro secondo de l'ethica.

De l'intendimento car.lxiiii
De le tre cose perche l'huomo s'affatica car.lxv
De l'arte ciuile e' patienza sua car.lxv
De la felicita car.lxvi

De le tre vertu de l'anima car.lxvii
De la fortezza De la mansuetudine car.lxviii
De la verita Del modo di conuersare car.lxviii
Distintione de la vergogna car.lxviii
Distintione de l'inuidia car.lxviii
Che il mezo e' vertu car.lxix
Libro terzo de l'ethica.
De l'operationi de gl'huomini car.lxx
De l'audatia e' timidita car.lxxii
De la timidita car.lxxiii
De li cinque modi di fortezza car.lxxiii
Distintione de la castita car.lxxiii
Del dishordinato appetito car.lxxiiii
Libro quarto de l'ethica.
Distintione de la liberalita car.lxxv
De la prodigalita De l'auaritia car.lxxv
Distintione de la magnificenza car.lxxvi
De la magnanimita car.lxxvi
De la vanagloria car.lxxvii
De la pusillanimita car.lxxviii
Del desiderio del honore. car. lxxviii
Recapitolatione de le cose dette car.lxxviii
Di due estremi De la mansuetudine car.lxxviii
De l'iracondia car.lxxviii
De l'irascibile car.lxxix
Dil modo di farsi amare car.lxxix
De la verita e' de la bugia. car.lxxix
De li costumi de gl'huomini car. lxxx
Libro quinto de l'ethica.
De la giustitia habituale car.lxxxi

De le

mo voſtro, & mi rendo certiſſimo, che per la vera bonta ch'e in voi, & per il grande offitio di carita che vſate ſem/pre (come e manifeſto al mondo) che di tanta ſodisfattio/ne vi ſara il benefitio, che da queſta mia fatica trapaſſera ad infinite pſone, lequali non hāno cognitiōe de l'altre lengue, in che ſono impreſſe tali opere, che forſe poco maggior piacere vi ſi ſarebbe potuto fare, aſpirando il gentile animo voſtro ogn'hora al far piacere, & al giouare à ogn'uno, Prenda adunque la benignita voſtra amoreuolmente queſto piccol dono, che e ben piccolo riſpetto à quello ch'io ho in deſiderio di far per voi, ſe accio riſpondera il potere, Degnandoui di tenere quella memoria di me che tenete de piu cari & amoreuoli amici, Pregando N. S. Dio per la voſtra perpetua felicita. * ii

Giouanni Manente.

Errori nel ſtāpar, oltra alcūi di hortogrophia, e qualche uocabolo antico.

Ne la prīa faccia del prologo, ne la penultima riga: doue dice parte uol dir porte a car. xviii. a la pma riga doppo di māgiare ui māca ritorni a car. xliii nei titolo del capitolo dice delle cinque balii, uol dire de li cinque balii a car. lxxvii. nel prio cap. del qrto de lhetica dice diſtintiōe de la liberta vuol dire diſtintione de la liberalita a car. cvi. doue dice dalcune bonta de glihuomini vuol dire dalcune bōtati de gli buomini.

# TAVOLA DE SETTI LIBRI del Reggimento de Signori, & de l'Ethica & Phisionomia d'Aristotile.


Risposta d'Aristotile ad Alessandro car.i
De le maniere de li Re car.ii
De la prodigalita car.iii
Del non ricordar i piaceri fatti car.iiii
Del fine c'hanno li gusti dishonesti car.v
Di quel che s'appartien di fare al Re car.v
Del honorare li saui riportatori de le leggi car.vi
Come il Re deue vestirsi car.vi
Quanto importi il molto parlare del Re car.vi
De le richezze che non sono perpetue car.vii
De li instrumenti musicali car.viii
Del honorare il riccho e' il pouero car.viii
Del reggersi per non esser biasimato car.viii
Del souuenir le mirabili persone car.ix
Del proueder di vettouaglie car.x
Del non far morir senza legitima cagione car.x
Dil non sprezzare il minor di se car.x
De l'osseruar le promesse fatte car.x
Ordinatione del Regno car.xi

Libro secondo per il reggimento de la sanita.

De le cose necessarie per la sanita car.xii
Del modo del cibarsi car.xiii
De la compositione del corpo car.xiiii
De l'ordine del mantenersi sano car.xv
De l'osseruantie de l'hore del giorno car.xvi
Di che cibi s'ha da mangiare à la mensa car.xvii

Del non metter pasto sopra pasto car.xviii
Libro terzo del reggimento de la sanita.
Argomento del detto libro car.xix
Dichiaration de la primauera car.xix
Dichiaration de la state Dichiaration de l'autuno c.xx
Dichiaratiõe del verno Cõfermatiõe de detti capi. c.xxi
Del notrimento de la natura car.xxi
De le cose contrarie a' la natura car.xxii
Confermatione del detto capitolo car.xxii
Distintione de la prima parte dil corpo car.xxii
Distintione de la seconda parte dil corpo car.xxii
Distintione de la terza parte dil corpo car.xxiii
Distintione de la quarta parte dil corpo car.xxiii
D'alcuni sauĩ medici Del calor naturale car.xxiiii
De le proprieta de i cibi car.xxiiii
De le proprieta di pesci. De la proprieta de l'acque. c.xxv
De le proprieta del vino car.xxv
Del troppo ber vino car.xxvi
Del viuere allegro & sano car.xxvii
Del diuentar magro car.xxviii
De l'ordine d'vsare il bagno car.xxviii
Libro quarto del reggimento de la sanita.
Di quelli che trouorno la medicina car.xxix
Del cõfettare il mele De la cõfettiõe p lo stomaco c.xxx
De la siconda medicina car.xxx
De la terza medicina De la quarta medicina car.xxxi
De la quinta medicina De la sesta medicina car.xxxii
De la settima medicina De l'ottaua medicina car.xxxii
Del cauar sangue car.xxxiii
Quando sia buono cauar sangue car.xxxiii

Quando sia buono tor medicina car.xxxiii
Come si deue dar la medicina car.xxxiii
Come al Re s'appartiene vsar le gioie car.xxxiiii
Discorso de pietre pretiose car.xxxiiii
Similitudine appropriata a' le gioie car.xxxiiii
Dimostratione di le cose sopperiori car.xxxv
De la vertu d'una pietra acquatica car.xxxv
De le vertu di due pietre car.xxxv
Del reggimento de i Pianeti car.xxxvi
De le piante vigitatiue car.xxxv
Argomento di sette herbe De la prima herba c.xxxviii
De la seconda herba De la terza herba c.xxxviii
De la quarta herba De la quinta herba c.xxxix
De la sesta herba De la settima herba c.xxxix
Del modo dil cogliere & adoperar dette herbe car.xl

Libro quinto del reggimento.

Diffinitione de la giustitia car.xl
De la similitudine del mondo car.xli
De le vertu de l'anima car.xli
De li cinque balii dil Re car.xliii
De la sauiezza de l'huomo car.xlvii
De li scrittori del Re. De gli imbasciadori & nũtii c.xlix
Che li sudditi son come gliarbori d'un giardino car.l

Libro sesto del reggimento.

Del ordine & modo di far presto molti armati car.l
Di non farsi mai guerra senza consiglio car.li
Chel mondo e' retto da le cose celestiali car.liii

Libro settimo del reggimento.

Che li signori non vsino costumi giouenili car.liiii
De le tre cose che mantengono le signorie car.liiii

De le maniere de la volonta car.lxxxi
Confermatione del detto capitolo car.lxxxiii
De la giustitia ciuile car.lxxxiii
De li tre modi del inganno car.lxxxiii
Libro sesto de l'ethica.
De le due maniere de le vertu de l'anima car.lxxxiiii
De le cinque cose che son ne l'anima car.lxxxiiii
Del proponimento De la sapienza car.lxxxv
Del intendimento De l'operationi de l'anima car.lxxxv
De le vertu figuratiue car.lxxxvi
De le tre maniere di fortezza car.lxxxvi
De la castita & incastita car.lxxxvi
De la mansuetudine & ira car.lxxxvii
De la liberalita magnificenza e'magnanimita car.lxxxvii
Libro settimo de l'ethica.
De li tre vitii morali De le tre cose diletteuoli.c.lxxxix
De le dilettatiõi dishoneste Del huomo dishonesto.c.xc
De la dilettatione buona e trista car.xci
De li tre modi di castita car.xci
Libro ottauo de l'ethica.
De amore e diletione car.xcii
De le tre cose dilette o'amate car.xcii
De la diletion perfetta De l'amicitia perfetta car.xciii
De le tre signorie ciũili car.xciiii
De la diletione verso Dio e verso i padri car.xcv
De la diletione per l'utile car.xcv
Che la diltione e simile a'la giustitia car.xcv
Libro nono de l'ethica.
De la proportionale conuenienza car.xcvi
De l'amore & de la speranza car.xcvi

A

De le conditioni de l'huomo maligno car.xcvi
De le conditioni de l'huomo buono c. xcviii
De l'amore di chi da e di chi riceue il seruitio c. xcviii
De li tre modi de la dilettatione car.xcix
De l'amor di se medesimo car.xcix
Del trattamento de gliamici car.xcix
Del terzo modo di conseruar gliamici car.c
Libro decimo de l'ethica.
De la dilettatione car.ci
De la tristezza e molestia car.ci
De la dilettatione di tre sentimenti car.cii
De le dilettationi secondo natura car.cii
Che la bonta de la vertu consiste in tre cose car.cii
Del desiderare honesta dilettatione car.cii
Ammaestramenti de dilettatione car.ciii
De le maniere del diletto sensuale & intellettuale car.ciii
De la dilettatione buona e trista car.ciii
Libro vndecimo de l'ethica
De la felicita & beatitudine car.ciiii
Che la beatitudine consiste in studio e sollecitudine car.ciiii
Quello che s'appartiene a l'huomo sauio car.ciiii
De la vita perpetua & de l'humana car.cv
De le vertu morali & ciuili car.cv
De l'operatione specolatiua car.cvi
D'alcune bonta de gl'huomini car.cvi
De le bonta per natura car.cvii
Ammae stramento per i figiuoli piccoli car.cvii
Del giouamento de le riprensioni car.cvii
De la sauiezza de i Rettori car.cvii
Replica de le cose dette con belli esempi car.cviii

## Phisionomia d'Aristotile.

El prologo car.cix
Del colore car.cix
De l'aspetto car.cx
De la qualita car.cx
De l'statura car.cx
De i capelli car.cx
De gliocchi car.cx
De li sopracigli car.cx
Del naso car.cxi
Del volto car.cxi
De le tempie car.cxi
De l'orecchie car.cxi
De la voce car.cxi
Del mouimento de le mani car.cxi
Del collo car.cxii
Del ventre car.cxi
De le braccia car.cxi
De le palme de le mani car.cxii
De li segni de i piedi car.cxii
De li passi car.cxii
De li segni di la buona natura car.cxii
De la regola generale de i detti segni car.cxii

# GIOVANNI MANENTE, SOPRA IL segreto de segreti, & moralita d'Aristotile.

## PROLOGO.

CHi vede & nõ si marauiglia d'un arbore spinoso & aspro, prodursi bene spesso soaui frutti, & vtili al viuere humano. & in vno istesso tronco p innestamento generarsi aspre nespole,& dolci pomi. Vedra & nõ si doura marauigliare che da me cosi grosso & rozo come sono, possino ale volte peruenire effetti buoni & dilettevoli, al gusto de saui & candidi intelletti, & che io sia in vn tempo mercatante al che son tirato per forza di fortuna; & Philosopho alche son disposto per inclinatione di natura, laquale ha sempre hauuto tanto potere in me' che nessuna mia dimestica cura o' trauaglio m'ha mai interdetto, o'il trouar qualche cosa da me (come n'ho dato spesse volte testimonio al mondo) o'il leggere i trouati da altri, Nellaquale essercitatione, essendomi vltimamente peruenuto a'le mani de l'opere del singolar Philosopho Aristotile, Il segreto de segreti, & le moralita', di soggetto dilettevole, & vtilissimo a'ogni sorte d'huomini? & considerando il giouamento che possi essere ad ognuno, mi son messo per vtilita comune a' tralatarle in lengua piana volgare, sperãdo che in cõspetto di chi leggera mi doura piu tosto aquistar gratia, il zelo che ho sempre hauuto & ho di giouare ad altri, che mal volere il non poterlo forsi fare cosi compiutamente, come io vorrei? & accadendo per piu ageuole introduttione de i lettori, aprire alcune parte, e' da sapere che questa Opera d'Aristotile e' quella laquale esso

fece nel tempo de la sua vecchiezza, non potendo seguire Alessandro Magno suo discepolo, per le vie da lui transcorse in molte parti del Mondo aquistando signoria & grandezza, & ciò gli auueniua per l'alto & eccellente conseglio, con ilquale si reggeua ne l'opere sue vsando discrittione & prodezza, Ma sopra tutte l'altre cose attendeua a'la sapienza d'Aristotile, & a'la sua dottrina, laquale eccede l'humano intendimento, sopra delquale Aristotile in presentia di molti philosophi vna voce dal cielo si senti che disse, io t'ho piu posto in cognitione & in scienza d'angelo che d'huomo? & poi appari ne la morte sua, che visibilmente lo spirito si parti da lui in simiglianza d'un raggio di fuoco chiarissimo, secondo che ne l'historie philosophiche e' scritto? & è tutta questa opera di philosophia. Ma acciò che ogn'uno intenda quello che leggendo, di philosophia vorra sapere, occorremi di dire che questo nome philosophia è come a' dire sapientia, & è composto di philos che in greco lenguaggio dice amore, & sophia sapientia, però tanto è a'dir philosophia quanto sapientia impressa in grande amore? A' laquale philosophia s'appartengono due offici, cioè consideratione & operatione, philosophia di consideratione cõsiste in contemplare le cose diuine, & partesi in tre parti, lequali sono Theologia, Phisica, & Logica? la Theologia è per intendere & conoscere le diuine & sopranaturali cose, la Phisica consiste ne le cogitationi de le nature? la Logica è scientia sermoniale, cioè in parlare de le contemplationi & cogitationi naturali, & sopranaturali? Philosophia di operatione è l'opera che procede, secondo la deliberatione de l'anima rationale in difendere & conseruare le cose mondane, & tal Philosophia d'operatione si parte in tre altri parti, cioè in opera morale,

laquale da deriuation greca e' chiamata Ethica, la seconda in opera dimestica, che si chiama Economica, la terza in opera publica che e' detta Politica? Philosophia in opera morale s'intende in colui che corregge i suoi rei e' tristi costumi, & reducesi ne buoni? Philosophia in opera dimestica contiene il procurar & far con ordine, & con giustitia li maneggi & faccende di se', de la sua famiglia, & de suoi amici? Philosophia in opera publica consiste nel attendere a' i bisogni de la sua citta con vtilita comune? Et la morale e' molto necessaria a' l'altre due compagne, perche sommamente riceuono l'operatione da quella? trattando dunque questo libro de la Philosophia che si chiama d'operatione, nelquale si contiene gran parte de la morale, de la dimestica, & de la publica, che sono misura di tutte le nostre publiche & priuate attioni; di quanto giouamento sia a' chi con attione le legge per se' medesimo e' chiaro? Quel glorioso & immortale Iddio, vero illuminatore d'i cuori, & de gl'intelletti, & ch'e' viua fontana di tutte le scienze, ammaestri & illumini le nostre menti, si che siamo habili ad intendere questi belli instituti di vita, & intesi, ad seguitarli, a' gloria & a' buono esempio di noi & de nostri posteri.

# DEL SEGRETO DE SEGRETI.

## LIBRO PRIMO. Cap. i.

GLoriosissimo figliuolo Imperador giusto, Dio ti confermi in via di conoscerti in andamento di vertu è di verita, & reprima in te li desideri dishonesti, & il tuo Regno stabilisca, & fortifichi al suo seruitio è honore; La tua epistola, si come si deue ho riceuuta & reuerentemente letta, & per quella ho inteso che quanti desiderii che tu hai sono ch'io fusse con teco, & marauigliti come io mi possa astenere da te reprendendomi che par che de le tue opere io habbia piccola cura, Per questa cagione io ho proposto, & m'affretto di fare vn libro à la tua Clemenza, ilquale sara libra bilanciando tutte le tue opere, che sara in luogo di me, è à te sara regola certissima in tutte quelle cose che tu vorrai, lequali io ti mostrarei s'io fussi teco, & non doueresti riprendermi, conciosia cosa che tu sai, & puoi ragioneuolmente sapere, ch'io non lasso di venire à la tua chiarissima gloria per alcuno dispreggio, ma la grauezza de l'etade, & la debolezza del corpo m'hanno soprapreso, & fatto pesante, & impotente ad andare, & oltra questo quello che tu dimandi & desideri di sapere è si segreta cosa che dentro il cuore del huomo, appena si puo portare, adunque come si puo scriuerlo in carte, & di quella cosa laquale s'appartiene à te dimandarmi & ch'è vtilita à noi trattarla, à me fa bisogno, & so tenu-

to debitamente fare il tuo volere, ſi come tu ſe tenuto per debito di deſcritione non trar da me piu che queſta coſa ſegreta, laquale io ti mando in queſto libro, & ſe atten/tamente, & ſtudioſamente lo leggerai e intenderai, e pie/namente ſaprai quelle coſe che in eſſo libro ſi contengono, credo ſenza alcuna dubitatione che dentro di te e quella coſa che tu deſideri di ſapere, ne ſarauui alcun contrario, Imperoche Dio t'ha dato tanta gratia, & intendimento d'ingegno, & ſcienza di lettere, & per la dottrina, laqual ti diedi innanzi, che per te medeſimo potrai apprendere, & intendere in figura tutto quello che tu dimandi in che io ti debba ámmaeſtrare, Impero chel deſiderio de l'acu/ta & feruente volonta, t'aprira la via di mantenere il tuo proponimento, & condurrati a fine deſiderato, ſe piacera a Dio; E la cagione perche voglio in figura ſcriuerti il mio ſegreto, parlando teco in eſempio, & in oſcurita, & in cenni, e perch'io ho grande temenza, che queſto libro non vada ne le mani de glinfedeli, & ne la podeſta de gli arroganti & indegni, & a la ſignoria de ſuperbi, perche in tal guiſa peruerrebbono a quel bene, & a la ſegreta co/ſa di Dio, a laquale di ſopra ſon chiamati ſolo quelli che ne ſono meriteuoli & degni, Per certo io ſarei trapaſſatore de la diuina gratia & rompitor de la ſegreta coſa del cielo, & de l'aſcoſa reuelatione, Percio ſotto proteſto del diui/no giudicio ti fo manifeſto queſto ſagramento in quel/lo ordine che glie manifeſto a noi, Adunque ſappi che quello che ſcuopre le naſcoſte coſe, & le ſegrete fa mani/feſte, preſto molte diſgratie gli verranno & gia non po/tra eſſer ſicuro da i mali che gli venghono, & che gli

verranno

verranno; adunque el ſignor guardi te è me da ſimil coſa & d'ogni opera dishoneſta, & doppo queſta innanzi tutte l'altre coſe riducha à tua memoria quello ammaeſtramento pieno di ſanita, elquale io ſon vſato ſempre à te eſporre, & informarne la tua nobiliſſima anima, & queſto ſara il tuo ſo lazzo & il tuo ſpecchio di ſaluatione; biſogna adunque che ciaſcuno Re di neceſſita habbi due aiuti per ſoſtegno dil ſuo regno, & l'uno è la fortezza de gl'huomini per liqua/ li ſi conforta & defendeſi il regno, è queſto non auiene ſi non quando el Signore ſignoreggia gli ſudditi, & il rettore regge quelli che ſon retti, & quelli ſudditi vgualmente in vna maniera obediſcano à colui che ſignoreggia, & coſi per l'inobedienza de ſudditi s'indeboliſce & va al diſotto la ſi/ gnoria di colui che ſignoreggia & regge,& gli ſudditi ſigno reggiano contra gli lor ſignori. & io ti moſtrarò le cagioni per lequali gli ſudditi s'inducano à obedire à colui che ſi/ gnoreggia; lequali cagioni ſon due una di fuori & l'altra dentro, come preſto ti moſtrerò ſi come debbi diſpenſar à lor ſauiamente le richezze, & eſſere à quegli liberale, remu nerando ciaſcuna perſona ſecondo gli ſuoi meriti, & ſopra tutto queſto biſogna che gli Re habbino vn'altra ſicurta de laquale io ti dirò di ſotto in quello che ſi ſegue, cioè nel ca pitolo delle richezze & de gliaiuti; Anchora biſogna à in/ durre glianimi à adoperarſi, & queſta coſa va innanzi, & è il primo grado, & queſt'altra ſeconda che fa biſogno à due cagioni vna dentro & l'altra di fuore, le cagioni di fuora ſo no ch'el Re debbia adoperar giuſtitia circa le poſſeſſioni, & circa gli acquiſtati haueri delli ſudditi, perdonando & ha/ uendo miſericordia; La cagione di dentro è la ſegreta coſa de philoſofi & de giuſti gli quali ſono preeletti da Dio glo/

rioso & a' loro ha racomandato la sua scientia, & io racomando a' te quella cosa segreta con alquante altre lequali tu trouerai in diuersi titoli di questo libro, ne quali esteriormente o' di fuori trouerai gran philosofia & gran dottrina, & interiormente poi la causa finale, laquale quando sara inteso quella ch'ella contiene, allhora sara contenuto il tuo principal proposito & finale, & pero' quando tu harai conosciuto la significatione delle cose che saranno dette & l'oscurita de gliesempi, allhora pienamente & perfettamente conseguirai il tuo proponimento; Et Dio sapientissimo & gloriosissimo debbia illuminare la ragione ch'e' in te, & debbia clarificare il tuo intendimento nel riceuere il sagramento di questa scientia, Accio che in essa tu meriti esser mio herede, & fedele successore, con l'aiuto di colui ilqual influisce abōdantemente le sue richezze nell'anime de gli sauii; & alli studiosi da gratia di conoscere, alquale non e' cosa alcuna graue, senza ilquale non e' possibile che cosa alcuna sia posseduta.

## Delle maniere de li Re, circa la liberalita & l'auaritia. Ca. ii.

q Vatro sono le maniere de li Re; Re largo a' li sudditi & largo a' se, Re auaro a' li sudditi & auaro a' se, Re auaro a' se & largo a' li sudditi, Re largo a' se & auaro a' li sudditi, la gente d'Italia a' detto che non e' uitio nel Re se glie' auaro a' se & largo a' li sudditi, quegli d'India hanno detto che'l Re auaro a' se & auaro a' li sudditi, e' buono Re, quegli di Persia son contrarii a' quegli d'India, dicendo che niuna cosa vale il Re che non e' largo a' li sudditi & largo a' se, ma secondo il mio giudicio questo e' il peggiore Re di tutti glialtri, & piu d'esser reprobato ch'e' largo a' se

& auaro alla gente suddita, & il suo regno si distruggera ageuolmente, Adunque fa dibisogno a me sottilmente cercare di questo vitio, & di queste vertu, & mostrar quello che sia larghezza, & quello che sia auaritia, & doue è l'error della larghezza, & che mal segua per l'astinentia di larghezza, Palese cosa è che le qualita delle cose sono d'esser reprobate quando le si partano molto dal mezo, & che l'osseruare larghezza sia graue & il suo trapassamento sia leggiero a ciascuna persona, & leggiera cosa è adoperare auaritia e prodigalita, & è graue cosa tenere la larghezza, adũque se tu voi aqui stare vertu di larghezza, debbi considerare & guardare la tua posanza & accõmodarla con gli tempi di necessita, & meriti de gl'huomini, & cosi debbi allargare secondo il tuo potere, con misura, à persone bisognose è degne, & chi dona altrimẽti erra & trapassa la regola della larghezza; Impoche chi da gli suoi doni à coloro à chi non fa bisogno, non n'acquista laude, & cioche è dato à chi non n'è degno si perde, & chi spande oltra modo le sue richezze, presto à amaro fine di pouerta verrà & sara simigliato a colui che sopra se dà vittoria à gli suoi nemici, Adunque chi da delli suoi beni in tempo di necessita, à coloro che n'hanno bisogno cotal Re è largo à se & à li sudditi suoi, & il suo regno durera in prosperita, & gli suoi comandamenti saranno osseruati, gl'antichi hanno lodato simil Re, & questo Re è detto essere vertuoso, largo, è temperato. Colui che spande gli beni del suo regno disordinatamente & alle persone non degne & alle persone non bisognose, questo tale è distrugitore de la cosa publica, & consumatore dil regno, & non conuiene al grado del reggimento, onde egliè chiamato prodigo, perche la sua prouidenza è lontana dal regno, & fortemen-

te ſi diſdice a' ogni Re l'hauer nome d'auaritia & ſconuienſi tale infamia alla regal Maeſta. Adunque ſe alli Re haueranno alcuno di queſti uitii, o' ſia auaritia, o' ſia prodigalita s'ei vol drittamente conſigliare ſe medeſimo con gran diligenza deue prouedere d'uno fedele & diſcreto huomo, & eletto in fra glialtri, alqual deue commettere la diſpenſatione della coſa publica, & il gouernare le richezze del regno.

## Della prodigalita, & della diſordinata larghezza. Cap. iii.

Aleſſandro dicoti fermamente ch'ogni Re ilquale ſuperchiamente continoua in donare oltra quello che puo ſupportare il ſuo regno, cotal Re a verace diſtruttione preſto ſenza dubitarne ſi conduce, Adunque anchora ti dico quello che giamai non ho ceſſato di dire alla clementia tua, che partirſi da prodigalita, & d'auaritia, & acquiſtare larghezza ſi e' gloria delli Re a' perpetualita delli reami, & queſto ſi e' quando il Re s'aſtiene & la ſua mano ſottra da beni & dalle poſſeſſioni delli ſuoi ſudditi, onde dico ch'io ho trouato ſcritti gli comandamenti di Hermogene grande dottore. che l'aſtenerſi dalli peccati e' dalle poſſeſſion delli ſudditi ſi e' ſoprana & verace bonta, claritta d'intendimento, & plenitudine di leggi e' ſegno di tutta perfettione inel Re, qual fu la cagione della deſtruttione del reame d'Inghiltera, ſaluo che per le ſuperchie ſpeſe ch'auanzauano le rendite della Citta, & in tal modo mancando l'intrate alle ſpeſe grandi, gli Re diſteſero le lor mani alle rendite, & alle ſuſtantie & beni de glialtri, & indebitamente diuorauano gli loro haueri, onde ogni ſuddito per la grande ingiuria ſi lamento verſo Dio eccelſo & glorioſo,

ilqual mando vn vento caldo & pieno d'arsura & quelli afflisse fortemente, & allhora gli popoli si leuorno contra gli Re, & distrussено quelli, & se Dio glorioso non gli hauesse souuenuti & non si fusse mosso à dono di misericordia quel regno sarebbe in tutto destrutto senza alcuna dilatione: Adunque sappi che le richezze son cagione di mantenere l'anima animale, perche son parte di quella, & non puo durare l'anima se tal terra sara destrutta, impero troppo è da guardarsi dalle superchie & grandi spese, Adunque accioche la temperanza & la larghezza siano acquistate, il pazzo & il superchio donare sono d'essere schifati sempre.

Di non ricordare gli seruigi, ò gli piaceri gia fatti. Ca. iiii.

LA sustantia di larghezza, è di vertu si è a lassare & non sempre cercare delle ascose cose delle segrete, & non ridursi a memoria quello che tu hai donato. & è della generation del bene, & sustantia di vertu, remunerar coloro che l'hanno meritato rimettere l'ingiurie, honorare chi è da esser honorato, & hauere in reuerenza coloro che ne son degni, souuenire à gli scempi, coprire gli mancamenti delli non noceuoli, rispondere a coloro che salutano; tenere stretta la lingua al suo tempo; mostrare di non conoscere l'ingiuria fatta & fingere la pazzia de pazzi & dimenticarsela; Io t'hò ammaestrare in quelle cose che sempre ti soleuo ammaestrare & seminare dentro al tuo petto, & mi fido che tale ammaestramento sara nelle tue opere, & nelle tue vie chiarezza sempre lucendo, & in tutti gli tempi de la tua vita, alli tuoi reggimenti sara sufficiente scienza, ma in uerita à te dirò scienza philosofica abbreuiata, & se mai non

t'hauesse detto altra cosa, se non l'ammaestramento che hõ ra dirò, douerebbe bastarti in questo secolo, & in quello che deue venire in tutte le tue opere, Adunque sappi che l'intendimento è capo del reggimento & salute dell'anima, conseruamento di vertu, correttione delli vitii, con ilquale noi conosciamo le cose che son da fugire, & per quello noi eleggiamo le cose che son da elegere, egliè nascimento di vertu, & radice di tutto bene lodeuole & honoreuole; & il ptimo instrumento del intendimento si è il desiderio di buona fama, imperoche chi veracemente desidera la buona fama, sara famoso & glorioso, & chi fintamente è con astutia desidera fama, per infamia sara confuso; Adunque fama si è quella cosa laqual principalmente per se medesima nel reggimento è dimandata, percio che'l reggimento non è chiamato per se, ma per la buona fama; si che'l cominciamento di sapienza & d'intendimento si è il desiderio di buona fama, laquale per reggimento s'acquista & per signoria, Adunque se per altra cagione è desiderato ò acquistato reggimento, d signoria, non sara acquistamento di fama ma d'inuidia; Inuidia adunque genera bugia, laquale è radice delle cose da riprouare & è materia delli vitii, & di quella ne viene la detrattione, la detrattione genera l'odio, l'odio genera ingiuria, ingiuria genera crudelta, crudelta genera iracondia, iracondia genera contrasto, contrasto genera nimicitia, nimicitia genera battaglia, battaglia rompe le leggi & distrugge le citta, & questo è contrario della natura, & quello che repugna alla natura distrugge ogni opera; Studiati adunque & ama il desiderio della buona fama, imperoche la ragione per desiderio di buona fama tira à se la verita, & la verita è radice delle cose lodeuoli & è materia d'ogni bene & è contraria

alla bugia, Adunque la buona fama genera desiderio di giu stitia, la giustitia genera confidenza, confidenza genera lar/ghezza, larghezza genera familiarita, familiarita genera a/micitia, amicitia genera consiglio & aiuto; Per queste cose il mondo fu ordinato, & le leggi furno à gl'huomini costi tuite, perche si conuengono alla ragione & alla natura, adun que e' manifesto che'l desiderio del Re, per buona fama e' dureuol bene & lodeuole.

Delli gusti bestiali & del esito & fine di quegli. Cap.v.

o Alessandro schifa gli sforzamenti delli gusti be/stiali, imperoche sono corruttibili, & gli carnali pia ceri inclinano l'animo alli desiderii corruttibili de l'anima dishonesta non vsando innanzi alcuna discretione, il corruptibil corpo s'allegrara & contristara l'intendimento incorruttibile, Adunque è da sapere che'l forzamento della volonta genera carnale amore, carnale amore genera auari/tia, auaritia genera desiderio de richezze, desiderio de richez ze genera non vergogna, non vergogna genera presuntio/ne, cioè baldanza, presuntione genera infedelita, infedelita genera latrocinio, latrocinio genera vituperio, dalqual na/sce cattiuita che mena l'huomo à detrimento di leggi, & a de struttione di familiarita & a ruina di tutta l'opera, laqual cosa è contraria alla natura.

Quello che primamente si conuiene al Re. Cap.vi.

p Rima & principalmente si conuiene al Re, quan to à se medesimo; che sia diuulgato la fama dil

ſuo nome in laudeuole ſapientia, & che'l capo ſuo debbia ſa uiamente ragionare, impero che di queſto ſara piu lodato & honorato, & di queſto ſara temuto da tutte le perſone quando ſara veduto & odito eſſer ſauio nel ſuo parlare, & far diſcretamente l'opere ſue, Per certo leggiermente puo eſſer ſaputo & compreſo per manifeſto ſegno ſe il Re ſigno reggia ſapienza ò pazzia, imperoche ciaſcuno che mette il ſuo regno ſotto legge diuina è degno di regnare & di ſigno reggiare honoreuolmente, & ſtringe in ſeruitu la ſua legge ſottomettendola al ſuo regno & al ſuo imperio, ſe è trapaſ/ ſatore di verita,& diſprezzatore della ſua legge; & chi la ſua legge ſprezza, da tutte le perſone ſara ſprezzato, & però eglie condennato nella legge ch'egli diſprezza,Dico ch'è la verita quello c'hanno detto gli ſaui philoſophi maſſime que gli c'hanno parlato di Dio,cioè che ſi conuiene innanzi à tutte l'altre coſe alla Regal maeſta temperar ſe alle inſtruttio ni delle leggi, non in apparentia finta, ma in verace dimo/ ſtratione del fatto, acio che tutte le perſone conoſchino ch'ei teme Idio eccelſo & è ſuggetto alla diuina poſanza, inuerita che allhora è vſata la gente d'hauere in reuerenza & temere il ſuo Re, quando è veduto lui temere & hauere in reueren za Dio glorioſo, Adunque ſe il Re ſi moſtra religioſo ſo/ lamente in apparenza, & ſia mal fattore nell'opere, concio ſia coſa chel ſia graue fatto à celare l'opere triſte che dal po polo non ſiano ſapute, in queſto modo ſara riprouato da tutte le perſone, & ſara ſprezzato & infamiato, & il ſuo im/ perio riceuara diminutione, & la corona della ſua gloria ſa/ ra ſenza honore; Adunque non è pregio non è theſoro al/ cuno ilquale ſi poſſa pareggiare con la buona fama.

Che il

Che il Re deue honorare i saui riportatori de le leggi. Cap. vii.

S Opra tutto si conuiene al Re honorare gli sauii riportatori de le leggi hauere in reuerentia gli religiosi esaltare gli saui huomini & con loro ragionare & muouere dubbiteuoli questioni, honestamente dimandare, discretamente rispondere, & li piu sauii & piu nobili maggiormente honorare, secondo che si conuiene a lo stato di ciascuno; Sopra tutto questo fa bisogno al Re innanzi conoscere le cose che hanno auuenire, & sauiamente incontrare è casi che nell'auuenire s'aspettano; Accioche l'auersita selle verranno piu leggiermente si possino comportare; Anchora si richiede al Re d'hauer pieta & affrenar l'ira & il mouimento de l'animo, accioche il mouimento sproueduto non trapassi e termini ragioneuoli; Anchora si conuiene al Re ragioneuolmente correggere il suo errore senza dimostratione, & quello conoscere & sauiamente rimuouere, però che maggior sapienza non è inel Re che reggere se medesimo; Et quando il Re vedrà che alcun bene ò vtilita sia da fare, faccialo con discrettione ne troppo tardi, ne troppo presto, accioche non paia ne pigro ne veloce.

Che il Re si vesta honoreuolmente è sopra ogn'altra persona. Cap. viii.

G Randemente si cõuiene alla Regal degnita vestirsi honoreuolmente è sempre dimostrarsi con bello aspetto & trapassare glialtri in bellezza; Adunque il Re deue vsare vestimente belle è chare & strane: conue

nendosi al Re speciale prerogatiua d'esser sopra glialtri; Acio che per questa prerogatiua la degnita sia adornata, la posanza non sia diminuita, ma debita reuerenza gli sia prestata; Anchora si conuiene al Re esser di piaceuol parlare, & hauer chiara voce, & maggiormente nelle bataglie.

## Del troppo parlare del Re e quanto importi. Cap. ix.

O Alessandro come e' bella cosa & honoreuole in ogni Re a' astenersi dil molto parlare non essendo il bisogno; & e meglio che gl'huomini siano sempre disiosi del parlare del Re, che esserne satii, perche satiate l'orecchie glianimi son satii; & allhora non si vede ne s'ode volentieri il Re; Anchora si conuiene al Re d'astenersi di non vsar molto con gli sudditi spetialmente con persone vili, perche la troppo familiarita de gl'huomini fa disprezzamento d'honore; & per questa cagione e' piaceuole l'usanza di quegli d'India in dispositione dil regno & in ordinatione dil Re, liquali osseruano nel loro consueto ordine, che il Re appare alla presentia di tutta la gente solamente vna volta l'anno, & allhora con regale apparecchio & con armata compagnia, sopra vno Cauallo con ornamento & con bellezza d'armi, & fa che'l popolo sta alquanto discosto, & e nobili & i baroni gli stanno d'intorno, & allhora suole disbrigare tutte le grandi vicende, & dichiarare gliauuenimenti delle cose passate; & mostra la cura e' l'opera laquale egli ha hauuta fedelmente circa la cosa publica; In quel di e' vsato di far gran doni, trar molte persone di prigione, leuar grauezze, & fare opere di pieta', & doppo queste cose il Re si ferma, & vno delli Prencipi che gli sono dal la-

to si leua su, cioè il piu sauio, & il piu facondo de glialtri, il quale con cirimonia parla in laude & honore & commendatione dil Re, & referisce gratie a Dio glorioso che cosi bene ha ordinato il regno d'India, & che ha imbellita quella prouincia di cosi sauio Re, & ch'egli ha confermato il popolo d'India d'uno animo obediente al Re, & dapoi le laudi de Dio & la comendatione dil Re retorna alle lodi del popolo connumerando e buoni costumi cattando beniuolenza, inducendo quegli con esempi & con ragioni a humilita è à obedienza & reuerenza & dilettione dil Re, & fatta questa cosa tutto il popolo si sforza di lodare il Re, & comendare le sue bone opere, & pregar Dio per la vita sua, per le citta, & per le sue fameglie, reggere l'opere & la sapientia del Re, & esaltar grandemente le cose dette, & però eglino ammaestrano gli lor figliuoli sin dalle fasce all'amor del Re & all'honor & obedienza e timor suo; Et à questo modo si publica & accresce la fama dil Re in segreto & in palese; & anchora è vsato di punire gli malfattori & gli rei huomini, & leuarli del mondo: accioche la via di nuocere sia serrata à rei, & à glialtri sia tema: Anchora in tal tempo suo le alleuiare e tributi è gabelle, & dispensare con gli mercanti, & rimettere à loro parte delle rendite, è diligentemente nelle lor mercantie difenderli, & questa è la cagione per la quale l'India è piena di popoli, perche la corrono gli mercanti volentieri d'ogni parte, & son bene riceuuti, el richo el pouero guadagna, el cittadino el forestiero, & cosi gli tributi & le rendite del Re molto accrescano, Adunque guardati Alessandro dall'offensione, & dall'ingiuria de mercatanti; perche sono riportatori delle lodi è della fama de gli huomini per tutto il mondo: & pero rendi è da a ciascuno

quello ch'e' ſuo ragioneuolmente; perche in tal modo le citta ſi guarniſcono: & le rendite ſi moltiplicano, & al Re accreſce gloria e' honore, & gli nimici ſaranno coſtretti a' tremare e temere la tua poſanza, & allhora viuerai in pace ſicuro & harai pienamente gli deſiderii della tua volonta.

## Che non ſi deſideri le richezze che non ſono perpetue. Ca. x.

O Aleſſandro non deſiderare quella coſa ch'e' corruttibile & che paſſa, laquale fa biſogno che preſto ſi debbia abbandonare dimanda la richezza che mai non ſi corrompe, vita che non ſi cambia, regno eterno durabile & pieno di gloria, Adunque drizza gli tuoi penſieri in bene, renderti vertuoſo & glorioſo, ſchifa le vie del lione, & i coſtumi delle beſtie nelle lor immonditie, non eſſer crudele e' non eſſer tale che tu non poſſi eſſer pregato a' rimettere & perdonare a' coloro contra liquali tu hai hauuto vittoria, penſa delle coſe c'hanno a' venire, & de caſi ch'incontrare ti poſſono, perche tu non ſai come habbino a' parturire, ne come debbino reuſcire, non andar drieto a' quello che pare che ti guſti, non ſeguire e tuoi deſideri in manggiare & bere, & in giacimento di femina, & in ſonno de di; O' ſanto Imperadore non t'inclinare al coito grandemente, perche il coito e' vna proprieta porcheſca; Adunque che gloria ti ſara ſe ſeguirai e vitii delle beſtie non ragioneuoli, & i coſtumi delli bruti animali, debbi credere a' me ſenza alcuna dubitatione, che il coito e' deſtruttione del corpo, abbreuiamento della vita, corruttione de vertu, trapaſſamento di legge, & genera coſtume feminile, & a' la fine induce quello dil quale noi habbiamo parlato di ſopra.

## Che ogni Re deue vſare ſtormenti, è ſuoni, è canti muſicali, è diletteuoli. Cap. xi.

g Randemente ſi conuiene all'imperial maeſta, hauer perſone elette & fedeli, con lequali ſi diletti con generationi d'inſtrumenti muſici & organali, & d'altre maniere quando hauera tedio, l'anima humana in tali coſe prende dilettatione, gli ſentimenti naturalmente ſi riposano, la ſollecitudine & il troppo penſiero va via, è tutto il corpo ritorna in vigore; Adunque ſe in tali coſe vuoi riceuere diletto, in tal vita dimora al piū tre ò quatro giorni ſecondo che tu vedrai conuenirſi ò far dibiſogno, & è ſempre il meglio che queſto ſi faccia priuatamente, & quando tu ſarai in tal ſolazzo, aſtienti dal bere, laſſando bere glialtri à tutta lor voglia, & finge d'eſſer alquanto caldo è tocco dal vino, perche in quello eſſere potrai molte coſe ſegrete odire & intendere, & tale redutto non ſi faccia ſpeſſo, ma ſolamente due volte ò tre in tutto l'anno; & allhora debbi hauere à torno di te della tua famiglia ſpetiali perſone che ti debbino manifeſtare e dire quelle coſe che ſono fatte e dette per il tuo regno: Quando tu ſarai in fra tuoi baroni, honora gli ſaui & coloro che tu credi che per meriti ſono d'eſſer honorati; & ciaſcuno in ſuo grado, hoggi inuitane vno e domane vn'altro, ſecondo che ſi richiede all'eſſer di ciaſcuno, coſi gli honora, non rimanghi alcuno de tuoi nobili che non ſenta la tua larghezza, ſia manifeſta la ſantita della tua maeſta; & la nobilita del tuo liberale animo à tutte le pſone, Adunque in fra tutte le coſe, ſi conuiene al Re hauere aſtinenza è diſcrettione, & molto guardarſi dal ridere, perche il riſo ſpeſſo rimuoue la riuerenza, & genera vilta.

## Come il Re deue honorare il richo & il pouaro. Ca. xii.

S Opra tutto questo debbi sapere che'l Re maggiormente deue honorare gl'huomini nella sua corte & nel suo concistoro ch'altrui perche cio s'appartiene a lui; S'alcuno fa ingiuria quello e' d'essere punito, secondo la qualita della sua persona, accio che glialtri habbino tema, & imparino astenersi dall'ingiurie; Il nobile & il grande in altro modo e' d'esser punito, & in altro modo il popolare & la vile persona; Buona cosa e' a seruare durezza continentia & giustitia, accio che in fra li Re & li sudditi sia distintione di persone. Percio che ne libri de maestri e' scrito che quello Re e' da lodare e' d'essere amato che puo esser assimigliato a' l'Aquila signoreggiando tutti glialtri vccelli, & non quello che s'assimiglia a' vna dell'uccelle suddite, Adunque s'alcuno presumera' di fare ingiuria, o' commetere offesa nella corte, o' nella presentia Regale, e' da conoscere a che fine, o' con che animo cio habbia fatto; o' sia giocando, accio che plachi te di solazzo, & prouochi il tuo animo ad allegrezza, o' sia in dispregio & in detrattione della tua degnita, & se glie' inel primo modo lieuemente sia gastigato; se glie' nel secondo a' morte sia giudicato.

## Come il Re deue reggersi per non esser da suoi sudditi biasmato. Cap. xiii.

O' Alessandro l'obedientia della signoria e' riguardata e' attesa in quatro modi, cioe' in religiosita, in dilettione, in cortesia, & in reuerentia. O' Alessandro conuerte a' te glianimi de tuoi suggeti, non dar ma-

teria a' gl'huomini contra di te di mal parlare, perche quando il popolo puo dire, leuemente puo fare: Adunque tienti & astienti dall'indebite cose, in tal modo che contra te non possino dir cosa alcuna, & in tal guisa schifare e' far di loro: Sopra tutto cio' sappi che la discritione di maturita si e' gloria della degnita, reuerentia della signoria & esaltatione del regno: Grande sapere e' che la tua sapientia debbia habitare dentro del core de sudditi; maggiormente piu che la dilettione: Et si legge ch'il Re dentro al suo regno, e' come la pioggia in terra, laquale e' gratia di Dio, benedittione del cielo, vita della terra aiuto delle cose che vano, & per la pioggia s'abbreuiano e' viaggi a li mercatanti, & e' aiuto a li edificatori; ma con la pioggia vengano tuoni, e' li fiumi crescano, li riui gonfiano, il mare si conturba, & n'auuengano molti altri mali, per liquali molte cose che viuono pericolano; Et auuenga che questo sia, tali mali che cosi occorrano, non impediscono che gl'huomini non laudino Dio glorioso ne la sua maesta, considerando e segni della sua gratia, & gli doni della sua misericordia, percio' che per la pioggia si viuificano le cose che nascono, lequali crescendo si leuano, & in tutte le cose che verdeggiando si sparge la beneditione, & impero' gl'huomini rendono laudi a' Dio, & si dimenticano e mali passati, liquali sopra di loro erano venuti; Et lo esempio del Re si conuiene a' l'esempio de venti, liquali Dio eccelso manda, & discendano dal thesoro della sua misericordia, per liquali s'adducono le nuuole, le biade crescono, gli frutti de gli arbori si maturano, resuscitano le vertu che gli spiriti da se riceuano, a' gli nauiganti la via si fa aperta, & de venti molti altri beni ne seguano, ma riportano con tutto cio' con loro molti disturbi e' pericoli, si in mare co

me in terra, & adducono a' l'interiori cose del cuore dolore dentro, le richezze de gl'huomini destrughono e' spezzano nelle inondationi, per quegli le corruttioni de l'aere, si generano, veneni mortali notricano, & molte altre cose sconueneuoli spesse volte n'auuengono: Et quando le creature pregano la clemenza del Creatore, che gli remoua questi mali; perciò non vieta ch'egli non te diano soccorso, & l'ordine ch'egli a' statuito a' loro douer seruare, ilquale tutte le cose con la sua sapienza a' equal peso, & con certo ordine ha mandato & ha ordinato, che quegli al tempo suo debbino seruire, & questo fa la sua misericordia e' la sua piena bonta: Et la medesima cosa e' il verno, & la state, per il freddo, & per il caldo di quegli, la prouidenza d'Iddio ha ordinato ineuitabilmente a' generatione, produttione, & durabilita delle naturali cose, & per amor di cio' molti scoueneuoli & mortali pericoli vengono per il freddo dil verno, & per il calore della state, & cosi auuiene inel Re, che molte vtilita vengono da lui, lequali dispiacciano a' li suoi sudditi, e' portanle grauemente, ma grande vtilita a' loro in quelle.

Come il Re deue cercare le pouare & miserabili persone, e' souuenir qnelle. Cap. xiiii.

O' Alessandro inquerisce, o' cerca della necessita, e' del disagio delle pouere e' miserabili persone, & de la clementia tua souuieni quelli che n'hanno bisogno nella loro pouerta, elegiti huomo eloquente che sappia la sua lengua, & che ami giustitia, & che appresso di loro possa essere in tuo loco, & quelli bisognosi debbia misericordiosamente reggere & amare, che in questo si serua la legge

& e'

& è allegrezza de gl'huomini, & questa cosa grandemente piace all'altissimo creatore Iddio.

### Del proueder di vettouaglie, prima che sopragionga la carestia. Cap. xv.

O Alessandro fatti thesoro di legumi, & altri grani vtili da viuere tanto che basti alla tua terra in tempo di fame & di necessita, acciochè quando auuerrà si come suole auuenire, anno di fame ò di necessita, la tua prouidenza possa souuenire la tua gente in tempo di carestia, & da soccorrere le citta, & allhora debbi aprire li tuoi granari dil formento & de glialtri grani, & spargerli per il regno, & per le tue citta, è questo è auuedimento & prouidenza in sicurta del regno, & è sanita de li popoli, & guardia delle Citta, Allhora entraranno nel cuore de li sudditi li tuoi comandamenti, & la tua prouidenza sara amata è temuta da ciascuno, & cosi sapranno tutte le persone che glioc chi tuoi veghono da lontano, & appregiaranno la santita tua, & guardaranno la tua grandezza da l'offensioni.

### Che il Re non facci morire alcuno senza legitima cagione. Cap. xvi.

O Alessandro spesse volte io t'hò ammaestrato & anchora t'ammaestro che tu debbi guardare alla mia dottrina, laquale se tu seruarai haurai cio che desideri, & il tuo regno durera con fermezza, vedi & considera, & temperatamente spargi il sangue della generatione humana, però che questa cosa s'appartiene à solo Iddio, ilquale

conoſce le coſe aſcoſe de cuori, & li ſegreti de gl'huomini, non voler torre in te il diuino officio, che non te dato nel con ceſſo di ſapere le ſegrete coſe di Dio, Adunque guardati quanto tu puoi di ſpargere il ſangue humano; che Hermo gene nobil dottore ſcriſſe dicendo in tal modo; quando crea tura occide creatura ſimile à ſe, le vertu celeſti, gridano alla diuina maeſta, dicendo Signore il tuo ſeruo vuole eſſere ſi/ mile à te: & ſe quello che morto non era degno di morte, Dio creatore riſponde laſſalo fare che chi occide ſara morto, & tante volte le vertu de cieli repreſentaranno nelle ſue lode la morte di colui ch'è morto, ch'egli riceue vendetta del ho/ micida, ilquale ſara vno di quelli che ſtara nelle pene eterne.

Che non ſi ſprezzi alcuno minore di ſe. Cap. xvii.

o' Aleſſandro habbi conoſcimento di tutte le pene, perche tu hai imparato per ſperienza molte gene/ rationi di mali, reduceti à memoria quello c'han fatto li anteceſſori & li geſti & l'hiſtorie che ſon chiamate an nali, & di la potrai ritrarne molti buoni eſempi vtili à te, & biſogneuoli al tuo reggimento, perche le coſe paſſate dan/ no certo ammaeſtramento di quelle c'hanno auuenire, non diſpregiare li minori di te, che ben ſuole auuenire che l'huo mo minore & vile preſto puo montare à honore & à richez ze, & allhora eglie piu forte & piu potente à nuocere.

Dell'oſſeruãtia della fede patto o promeſſiõe del re. Ca. xviii

g Varda Aleſſandro che tu non rompi fede ne pat/ to fermato, percio che coſi ſi conuiene à li non fe/

delij, alli gioueni & a le putane, & alla trista gente, serua interamente la fede promessa, percio che per la mala fede ne segue tristo fine; & auuenga che per romper patto, occorra alcuna volta qualche cosa di bene, per amore di questo quella qualita è pessima, & è esempio d'essere riprouato, & è della generatione de i mali: Sappi adunque che per la fede è la congregatione de gl'huomini, la habitatione delle citta, la communita della gente, & la signoria delli Re, per la fede son mantenute le castella, le città son conseruate & i Re signoreggiano: Ma se tu leui via la fede, tutta la gente tornara in errore, & ne lo stato di prima, cioè à similitudine delle bestie & de li bruti animali; Adunque nobil Re, guarda che tu non rompa la fede c'hai promessa, fermamente serua li tuoi sagramenti, & li tuoi patti, quantunque siano graui da portare, Non sai tu ch'essendo testimonio Hermogene, dui sono li spiriti che ti guardano, l'uno de liquali sta dalla parte dritta, & l'altro dalla sinistra, guardando & sapendo l'opere tue, & cio che tu ordini & fai, riportano è manifestano dinanzi à Dio creatore; In verita che qnesta sola parola douarebbe te & ciascuna persona rimuouere & tor via d'ogni opera dishonesta. Chi costringe te spesse volte à giurare, ne questa cosa è d'esser fatta, si non per grande necessita, che il Re se non è molto pregato, è spesso richiesto non deue giurare, Non sai tu che non si conuiene alla tua degnita, ne al tuo honore, & si fa detrattione al pregio della tua altezza quando tu giuri, propria cosa è delli serui & delli sudditi il giurare, è se tu mi dimandi quale fu la cagione de la destruttione del regno delli Hilibani, & di quegli di Siria; Io ti rispõdo che li loro Re vsauano sagramenti à frodo è à inganno de gl'huomini delle prossime città, rompendo li patti quali

erano fermati à salute è vtilita dell'humana generatione; que gli nemici maluaggi e suenturati vsauano sagramenti falsi, à la destruttione de i lor prossimi vicini. Imperò che l'egualità del giusto giudice, non volse sostenere piu quegli.

## Ordinatione del regno. Cap. xix.

O Sauio figliuolo Alessandro io voglio che tu sappi che in ordinare l'impetio & il reggimento sono alcuni ammaestramenti speciali è molto morali che appartengano à te, quanto per reggere il popolo & la tua fameglia, Ma queste cose nō hāno hora luogo p mordere, in certa parte di questo libro tel farò manifesto & sarannoti salutevoli ammaestramenti, abbreuiati, è molto vtili, & concedendo el Signore haueraßi di loro gran bene in osseruantia di quelli: Non ti pentire della cosa passata, perciò che gliè vsanza di far questo dell'immonde è triste femine, manifesta la tua prodezza, serua cortesia, adopera bontà, & in questo è il compimento del regno, & la destruttione de li nemici, concedi l'arti fauorendo quelle, ordena gli studii per le città del tuo regno, permetti & comanda alla tua gente che faccino ammaestrare li loro figliuoli nella scientia delle lettere, & nelle nobili & liberali dottrine, & la tua prouidenza souengha ne i bisogni loro, fa alcuna proferta buona à coloro che bene studiano, & che bene operano, accioche per questa cosa à glialtri tu dia singulare esempio & materia di vigilare; Metti à effetto le dimande loro, riceue le lor pistole è attendi à lodare quelli che da lodar sono, è a remunerare chi n'è degno. Et cosi facendo promouerai le letterate persone alle tue lodi è a perpetuarle inscritture, & nelle tue

operationi, questo modo è lodeuole & è prudentia d'esser lodata, in ciò è honorato l'imperio & s'imbellisce tutto il regno, le corti se ne illuminano, li gesti delli Re & li libri annali piu pienamente son comendati di tali memorie; che cosa à esaltato il regno delli Greci si non li lor gran fatti che per tutto il mondo hanno perpetuamente fermezza, Questo è certamente la diligenza di quelli c'hanno studiato, & la prodezza delli saui huomini, liquali sopra modo hanno amato le scientie, & però hanno meritato cotali cose: Per certo ti dico ch'una donzella stando in casa del padre, per grande studio sapeua il corso dell'anno, & le feste che doueuano essere, le solemnita de i mesi, il corso de i pianeti, le cagioni de li scortamenti de i di, & delle notti, la reuolutione de Pliade, & de Boote, & el circolo de giorni, & i segni delle stelle; & li giudicii delle cose che doueuano venire, & altre celestiali intelligenze faticose da impararle, & per grande assiduita di studio haueua imparato la scientia di tutte queste cose pienamente.

## LIBRO SECONDO DEL REGGIMENTO de Signori, delle cose necessarie appertinenti alla sanitade. Cap. xx.

Mmaestrato t'ho figliuolo carissimo. Alessandro nobile Imperadore, in questa precedente parte dell'opera delle segrete, all'utilita delli tuoi regni, & à fermezza del tuo honore, & della tua posanza, & hora intendo in specialita sciēdere, in darti dottrina di quelle cose lequali sono bisogneuoli al riguardo

& alla salute della tua preciosissima persona; Et ammaestro ti che tu non debbi confidarti in opera ne in seruitio di femine, & non ti debbi commettere in loro, & se necessita t'astringe commetteti à quella che è tenuta piu fedele, è che piu t'ami, è quando la femina gouerna la tua persona, sappi che tu se quasi come vno deposito comesso appresso d'essa, pche la tua vita allhora è nelle sue mani: Guardati è anchora ti dico guardati dalli mortali veleni, che non è nuoua cosa che gl'huomini sieno auuelenati, & è manifesta cosa che grande moltitudine di Signori & di Re, habbino anticipato il giorno della lor morte, & habbino finita la lor vita, per il beuere de i veleni datili, O' Alessandro non ti confidare in vno solo medico, perche è potente à nuocere, & legiermente presume fellonia, è dapoi la presuntione riduce la pensata fellonia in finimento dell'opera, Adunque si esser puo fa che non siano per te meno di dieci medici, liquali per la tua cura siano insieme, ne giamai riceuarai medicina che non vi sia il consiglio della magior parte di loro, & quando le cose bisogneuoli alla medicina deueno esser trouate, debbi hauere persona fedele & che conosca la generatione delle specie, & le qualita di quelle cose che sappi ricoglierle con certo peso & misura, & comporle con cio' che bisogna per la compositione dil consiglio de medici: O' Alessandro ricordati de i fatti della Regina d'India, quando mando à te per cagione d'amicitia, molte gioie & donne diletteuoli, tra lequali fu mandata vna piaceuole donzella, che di bellezza auanzaua l'altre creature, laquale fino dalla sua infantia era stata notrita & impita di veleno, in tal modo che la sua natura s'era conuertita in natura di serpente, & se in quell'hora io non hauesse conosciuto & giudicato quello che di lei era, conobbi

che dolorosa cosa sarebbe stata per te, & per quello scoten-dosi horribilmente è senza fine, è senza vergogna metteua il viso in su le faccie & visi de gl'huomini, accorsimi che con solo il guardare haurebbe morti coloro ch'inuerso quella ha uessino guardato, secondo che tu poi per isperienza proua-sti, O' Alessandro conserua la tua nobilissima anima ange-lica è soprana; Impero' ch'ella t'he' racomandata, accioche ella non sia dishonestata, ma sia glorificata, & non sia di con ditione & di generatione delle non monde, ma del numero de i saui.

## Che il Re non deue prehendere alcun cibo senza il consi-glio di buon Astrologo. Cap. xx.

O' Re clementissimo se gli' possibile nõ ti leuare, non sedere, & non mangiare, & non bere, & al tutto co sa alcuna non fare senza consiglio d'huomo sauio, in arte delle stelle, sappi per certo che Dio glorioso non ha fatto cosa nissuna vana è senza officio in le nature, ma tutte le cose son fatte per cagione probabile è per certissima ragio ne: Et il peritissimo dottore nostro Plato conosce per questa inquisitione la natura delle parti composte da contrarie qũa lita è colore in sua generatione per comparatione alle cose composte, è pero' hebbe la scienza delle ydee & delle cose formate, non dar fede a' li detti dell'ignoranti che dicano che la scienza de i pianeti è si graue che niuno puo perueni-re a' quella, Questi non sanno cioche si dichino, perche ap-presso la posanza dell'intendimento non è cosa alcuna graue ma tutte possono essere sentite in via di ragione, è anchora è altro non meno di tale scienza che a' proueduto a' tutte le

cose Iddio & halle ordenate infino ab eterno, onde egli dice che niuna cosa gioua à conoscere innanzi le cose c'hanno à venire, dapoi ch'elle debbon venire per necessita, però dico che quando Iddio vuole ch'alquante cose debbino venire p necessita, per amor di ciò se le son prima sapute, piu lieuemente son portate, piu sauiamente si declina da quelle, & cosi in alcun modo sono schifate, imperò che l'anno à venire à mia certezza prouedutamente son riceuute, è discretamente son trapassate senza molta molestia ò gran danno, eccone l'esempio quãdo chel uerno si spera esser freddo gl'huomini accõmodano li alberghi loro caldi, prouegonsi di vestimenta, di carboni, & legna, & fornisconsi di molte altre cose, questa medesima cosa viene per il calore della state, che per li freddi cibi & altri freschi mezi, & per tali qualita si schiua el bollimento d'essa state, Cosi medesimamente quando si possono sapere innanzi glianni di carestia è di bisogno far deposito delle biade, & far prouisione dell'altre cose p piu legiermente trappassare i tempi di fame, Adunque fa grande vtile à sapere innanzi le cose c'hanno à venire, però che meglio si fugge da quelle, & anchora se gl'huomini veghano innanzi le cose auuenire, tanto possono pregare Iddio eccelso mandatore di quelle, che per la sua posanza le cose c'hanno auuenire rimouera è ordinara in altro modo, ch'egli non ha talmente ordinato, ò predestinato alcuna cosa, che nella sua posanza non sia il rimouerla se gli piacesse, è sempre tutte le cose in nel suo volere & potere rimangono, in verita che gl'huomini possano pregare la diuina Clementia, con orationi, con deuotioni, con degiuni, con sacrificii, con elemosine, & con altri beni, chiedendo perdono delle cose cõmesse, & hauendo pentimento d'ogni suo peccato, & è verisimile

risimile

risimile che in tale buona dispositione Dio omnipotente rimouara da loro quelle cose per lequali tanto dubitauano; torniamo adũque alla gia cominciata grandissima parola, eglie da sapere che la stronomia si parte in tre parti, cioè in ordinatione de i cieli, & delle spere, in dispositiõn de i pianeti, & in diuisione de i segni, è dell'elongation loro, è del mouimento d'essi, è questa parte d'astronomia, è chiamata scientia, la seconda parte è della qualità è del modo da conoscere il mouimento, & il nascimẽto de li segni sotto le cose lequali sono innanzi che le siano sotto il firmamento della luna, è questa seconda parte è chiamata Astrologia, ò sia scientia de li giudicii, & la piu degna parte d' Astronomia si è la scientia de le tre, cioè delle spere, de i pianetti, è de i segni, A dunque sappi che li pianeti sono & xxix. de liquali in vna parte di questo libro pienamente t'ammaestrarò, Ma voglio primamente darti la dottrina delle medicine, & alquanti altri segreti quali debbino bastarti in conseruatione della tua sanita, & della tua salute, accioche tu non habbi bisogno di medico alcuno, però che la conseruatione della sanita è della salute è migliore è piu preciosa d'alcuna creatura, & molto atte è necessaria al reggimento di questo mondo, A dunque è da sapere che non è via nissuna d'essere acquistata si nõ per la potentia, & non è potentia se non per sanita, è non è sanita si non per aguaglianza delle complessioui, è non è egualita delle complessioni, si non per temperanza d'humori, Et Dio glorioso ha ordinato, il modo & il remedio alla temperanza de gl'humori, & à conseruatione della sanità, & ha reuelato & manifestato quelle cose alli suoi santi philosophi suoi serui, & alli giusti propheti, & à alcuni altri liquali egli ha eletti & illuminati con lo spirito della diuina sapientia,

& ha addornati quegli del dono della ſcientia, Da queſti ſi Philoſophi che ſeguirono, hebbeno cominciamento & origine de Philoſophia: Indii, Latini, Perſii, & Greci, Di queſti ſi cauorno e ſcriſſono li principii & le ſegrete coſe de l'arti, & dentro le ſcritture di quegli non ſi troua alcuna coſa moſſa ne reprobata, Ma ſono tutte approbate per li ſaui & dotti huomini, Colui che à ſe medeſimo da cagione alla ſua deſtruttione, molto piu leggiermente dara cagione à altri della deſtruttione di loro; perche quella coſa noi eleggiamo laquale noi habbiamo, & quella coſa noi dimandiamo allaquale noi intendiamo, per amor di queſto debbi ſapere che Iddio glorioſo in fra tutti glialtri Philoſophi, maggiormente ha illuminati li Greci à acquiſtare le ſcientie, & à conoſcere le generationi delle coſe naturali, & di queſt'altra volta tene facemo mentione, donde ſecondo quegli habbiamo deliberato di procedere in queſto libro concedendoci el Signore.

## Come è compoſto il corpo, e come ſe ha à fare à viuer ſano. Cap. xx.

I ſaui & li Philoſophi naturali ſi concordano che l'huomo è compoſto d'elementi che ſono oppoſiti, cioè contrari l'uno à l'altro, & di quatro contrari humori, liquali ſempre hanno biſogno d'alimenti, cioè di mangiare è bere, liquali ſe l'huomo ceſſa è non gli da la ſua ſuſtantia, ſi diſtrugge & periſce, & ſegli vſa di queſte coſe ſuperchiamente, ò ſcarſamente, cioè peccando in troppo, ò in poco, incorre in debilita, & in infermita, & in molte altre ſconueneuoli coſe, Ma ſegli vſa temperatamente di

queste cose, ritruoua aiuto alla sua vita fortezza del corpo, & sanita di tutta la sua sustantia, Adunque s'accordano ugualmente, che chi trapassa il modo debito e' conueneuole in pienezza, e' in vacuita, in sonno, e' in vigilia, in mouimento, & in riposo, in dissolutione, & in detrattione di ventre o' nel tor sangue, non potra schiuare ne fuggire i casi de l'infirmita & le grauissime malattie, dellequali tutte le cose io t'ho a' diffinire con conueneuole abbreuiamento, dandoti dotrina certissima delle generationi dell'infermita, & del guarire di quelle, Adunque s'accordano tutti che quello che si guarda dalle superfluita, e' dalla troppa astinenza, seruando egualmente a' se temperanza, riceuera piena sanita e' longezza de i suoi giorni, Io non ho trouato niuno Philosopho che si parta da questa sententia, cioe' che tutte le cose diletteuoli di questo mondo, sia richezze, o' siano delitie, o' sia honore, o' siano desideri amorosi, liquali si chiamano volutta, tutte queste cose non durano, Adunque chi vuole viuere & durare deue studiarsi d'acquistar quelle cose che durano, & che si conuengano a' durabilita', & che conseruano la vita, & deuesi renunciare li desideri della propria volonta, & non metter mangiare sopra mangiare, io ho odito de Ypocrate ch'ei costumaua fare delle diete, per lequali egli sosteneua debilita del suo corpo, & che vno discepolo suo gli disse, nobile maestro se tu volessi ben mangiare tu non sosterresti tanta debilita al tuo corpo, alquale Ypocrate rispondendo disse figliuolo io voglio mangiare per viuere, e' non voglio viuere per mangiare; Li cibi o' alimenti si vogliono chiedere per durare, & non il durare per li alimenti: In verita io ho molti conosciuti, liquali hanno diminuito del alimento e' dil mangiare astenendosi dalli' loro desideri, perdonando alla

gola viuendo temperatamente, per le diete & per questa cosa sono sani delli lor corpi, & di migliore adoperamento, è di piu longa vita, di buono appetito, & di piu leggiero mouimento, è questa cosa è stata manifesta in quelli d'Arabia spesse volte andando per li deserti è per li longhi viaggi, Adunque questo è manifesto argomento ch'astenersi dal troppo mangiare, è purgare la superfluita è medicina soprana.

## Del modo che s'appartiene vsare per viuere è mantenersi sano. Cap. xxiii.

Alessandro in medicina si conuengano certissimi ò & veraci ammaestramenti, perche la conseruatione della sanita s'intende principalmente in due cose, La prima è che l'huomo debbia vsare delli mangiari conueneuoli alla sua etade & al suo tempo, liquali egli è vsato & à l'usanza di sua natura, cioè ch'egli vsi di mangiare & di bere di quello che glie vsato à nutricarsi, & confirmare la sua sustantia; La seconda cosa è che gli debbi purgarsi & guardarsi da quelle cose che generano superfluita & corruttione d'humori, Adunque è da sapere che corpi de gl'huomini, liquali sono riceuitori del mangiare è del bere si diminuiscano è si risoluano, se quelli corpi riceuendo li alimenti con quelli alimenti riceuuti si risolueno primamente per il calore naturale che desidera la humidita del corpo, & è notricato è pasciuto di quella humidita medesima; & è etiandio resoluto per il calore dil sole, è de venti che disechano l'humidita d'ogni corpo, & sono pasciuti dell'humidita cosi de i corpi, come de i fiumi, Adunquequando il corpo è caldo vaporeuole, vagliano à quello li grossi mangiari, però che

quella cosa che si dissolue & esce di tal corpo, sara di molta quantita è grossa per il troppo calore & vapore dil corpo: In verita quando il corpo è debile & freddo vagliano per quello li sottili & humidi mangiari, imperò che quello che si dissolue di tal corpo è di piccola quantita per li suoi stretti scorrimenti; Adunque il certo ammaestramento per conseruare la sanità si è che l'huomo debbi vsare i cibi è mangiari suoi conueneuoli alla sua complessione in sanità, & vogliano essere in questo modo, Se alcuno è di calda natura, conuiensi à lui caldo mangiare temperato, & se gliè di fredda natura, alla sua complessione si conueugano cose fredde temperate; Quella medesima cosa dico del corpo ilquale è humido è secco: Adunque se il calore amplificara, egli s'emphiara d'infiammaggione superflua, ò sia per li caldi è forti mangiari, ò sia per calore strano signoreggiando è vincendo, in tal caso li contrarii oppositi, fanno aiuto, cioè le cose fredde quando lo stomacho sara caldo forte, è buono à tale stomaco li mangiari forti è grossi sono migliori, perche tale stomacho, è si come il fuoco caldo possente à ardere molte legna grosse, & quando lo stomacho è debile è freddo, per quello è migliore il mangiare sottile è leggiero, perche tale stomacho è simigliato al fuoco ardendo canne & legni sottili; Adunque li buoni segni del buono stomacho, sono leggerezza di corpo, chiarezza d'intendimento, buono appetito, & li segni dello stomacho tristo di debile digestione, sono grauezza di corpo, lassezza, pigritia, viso enfiato, sbadegliamento, grauezza de gliocchi, sozzo & tristo ruttare, cioè quando si rutta cosa acerba ò desaporita, ò amara, ò acquosa, ò puzzolente, & per questa cosa si genera la ventosità è l'enfiagioni dentro il ventre, è diminuisconsi li appetiti, Ma

se la cosa è in maggior quantita di ciò vengano l'eccicationi l'estensioni dell'estremita, rappigliamento de membri, tremore del corpo, sbadegliamento apritione di bocca, & alquante altre cose che al tutto sono contrarie alla sanitade, & che destrugano il corpo, è corrompano la natura; Adunque santissimo Re, tu medesimo debbi guardarti da tutte le dette cose sconueneuoli.

## Quello che s'appartiene di fare dalla matina alla sera per stare sano. Cap. xxiiii.

Onciosiacosa che questo corpo sia corrottibile, imperò che la corruttione viene per l'opposita contrarieta de gl'humori, adunandosi & essendo contenuti in quel corpo, à noi è parso in questa presente opera scriuerti alquante vtili cose & troppo bisogneuoli delle segrete dell'arte della medicina, dellequali debbi esser contento, & grandemente, conciosiacosa chel sia dishonesto che apparino al medico tutte l'infermita dil Re, & in verita se tu guardarai questa cosa esempreuolmente, & secondo questo ordine preciosissimo tu ti reggierai, è non harai bisogno di medico, eccettuandone l'accidente battaglieuole, & l'altre cose che non si possano schifare, Bisogno ti fa ò Alessandro quando tu ti leui dal sonno, andare vn poco à distendere equalmente li tuoi membri, & il tuo capo pettinare, imperò che il distendere i membri accrescie la fortezza al corpo, & il pettinare dil capo esala i vapori che'l capo tira da lo stomacho, il tempo che si dorme; inel tempo di state lauarati con acqua fredda, che questa cosa costringe & ritiene il calore del capo, & saratti quasi come vno commouimento di de

ſiderio di mangiare; Et fatto queſto fatti portare precioſe & belle veſte, con piaceuoli ornamenti che l'aſpetto dell'animo ſi diletti in tali coſe, cioe' naturalmente nell'aſpetto e' ne la bellezza, & la tua vertu in te ſi confortara & ampliaraſſi grandemente, & doppo queſto fregarati i denti & le giengiue con ſcorze d'arboro, o' herbe ruide che ſiano di compleſſione calda e' ſecca, e' di ſapore amaro, & queſto grandemente giuoua, perche mondifica i denti & conſuma i' vicii della bocca, ſciuga la lengua & chiarifica la parola, & commuoue il deſiderio del mangiare & dell'andare, & dapoi ti ſuffumicarai con ſuffumicationi conueneuoli al tempo, perche questa coſa molto giuoua à aprire i ſerrami dil ceruello & rende il collo piu groſſo & le braccia medeſimamente, & fa la cotica eſſer tenera & graſſa, & chiarifica la faccia el viſo, è fa tardi eſſer canuto, & ingagliardiſce grandemente, Dapoi di queſte coſe vſarai di buono onguento & odorifero conueniente alla ſtagione che tu ſarai, perche' giamai l'anima non ſi ſatia & non ſi riſa, ſe non del ordinamento, e' ogni ordinatione e' a lei ſoauiſſimo cibo, & quando l'anima e' allegrata fermata e' paſciuta, il corpo fa piu forte, e' allegra il cuore, & il ſangue liberamente corre per le vene, per allegrezza di quella, & dapoi queſte coſe vſar debbi lattouari di legno aloe, liquali ſi trouano dentro i libri medicinali, & alle volte vſarai del riobarbaro quatro peſi di denaro d'argento, per che molto giuoua a' rimuouere la flema della bocca dello ſtomacho, & commuoue il calore dil corpo, & ſcaccia la ventoſita & fa buono il ſiato; Poi debbi ſedere con perſone nobili, parlar con ſauii, & ſecondo l'uſanza fa quello che ſi conuiene & che' far ſi deue, & quando ſara la volonta tua di mangiare ſecondo l'hora della tua vſanza, debbi vſare eſercitio,

ouero di far fatica tamperata, in caualcare, o' caminare, ō facendo alcuna cosa simile, perche questo aiuta grandemente il corpo, e' scaccia la ventosita & l'aconcia & l'ingagliardisce, & fallo leggiero e' drizza il calore allo stomacho, & stringe li congiungimenti, & fa scorrere li superchi humori, & fa descendere la flema nello stomacho & quella consuma, & commuoue l'appetito intēdendo il caldo per il mouimento.

## Quello che s'ha a' fare alla mensa, e' di che viuande, e' con che ordine deue cibarsi. Cap. xxv.

Alessandro quando tu vedi alla mensa molte viuande esserti messe dinanzi, e' quelle che tu eleggerai secondo il desiderio tuo di quelle manggia con pane lieuito vgualmente fermentato, cioe' perfettamente lieuito, & prima manggia di quelle che innanzi son da manggiare, & dapoi manggia di quelle che si conuengono dapoi, & ecco l'essempio, Se l'huomo hara' per disinare cosa ch'ammolisca il ventre, & altra cosa verra dapoi quella che riterra per sua piu durezza, se quella che mollifica andara' innanzi, piu leggiermente si fara' la digestione; Ma se la cosa che ritiene andara innanzi è prima si manggiara, & doppo a' quella si manggiara la cosa molle, s'offende l'una & l'altra, Similmente se l'huomo riceuera manggiari molli che siano leggieri a' padire, fa bisogno ch'altro vadi innanzi che ritenga il fondo dello stomacho, Perche la profondita dello stomacho è piu calda & piu forte a' intenerire & a' digerire, perche in quel luogo sono parti carnose, lequali sono appresso il fegato, per il calor dilquale li cibi riceuuti innanzi si cuocano & doppo il manggiare debbi astenerti di ricibarti, infino a'

tanto

tanto chel desiderio del manggiare, perche il souerchio ci/
bo aggraua & angustia lo stomacho, il corpo s'attrista, l'a/
nimo s'inuilisce, & nel fondo dello stomacho rimane il man
giato pericoloso è noceuole, Similmente guardati da bere
acqua sopra il cibo riceuuto infin à tanto che questo t'auuen
ga per vsanza, perche il bere dell'acqua fredda sopra il cibo,
rafredda lo stomacho & spegne ouero amorza il calore della
digestione, & confonde il manggiare, & ingenera fastidio,
oltra dilqual non'ne alcuna cosa peggiore al corpo se sene be
ra gran quantita, Ma se bisognara bere acqua, ò sia per il cal
do del tempo, ò sia per il calore dello stomacho, ò sia per il
calore de cibi riceuuti, beuine poca è sia ben fredda, & quan
do tu l'harai beuuta, è che sarai riposato va sopra vno loco
diletteuole da giacere, & dormirai temperatamente posan/
doti vn'hora in sul lato dritto, & poi ritorna in sul'lato man
cho & in su quello finisce il tuo dormire, perche il lato man
cho è freddo & però à bisogno di calore; Adunque se tu
hai grauezza allo stomacho & al ventre allhora farai tal me
dicina, metterati sopra il corpo vna camicia calda è pesante,
& abbracciarai è strignerati sopra lo stomacho vno guan/
cialetto pieno di piuma, ò cosa simile, & se cosi sentirai eru/
tattione acerba, questo sarà segno di frigidita di stomacho,
La medicina di questa cosa si è bere dell'acqua calda con si/
ropo acetoso, perche l'incarceratione del cibo corrotto nel
ventre è destruttione del corpo, & il mouimento innanzi di
sinare, prouoca il calore dello stomacho, Ma dapoi disina
re è tristo è noceuole, perche il manggiato anchora non sa/
ra sceso tutto nella piu bassa è gagliarda parte dello stoma/
cho, & la si generano l'inclusioni & altri mali, & sappi che il
dormire fa magro il corpo è disecca la sua humidita, & da/

poi che'l corpo è sattollo il dormire il fortifica è notrisce, per che quando l'huomo dorme il corpo riposa, & allhora si ri duce la calidita naturale nello stomacho & alle sue parti più basse, lequali sono sparse per tutto il corpo, & allhora ricè ue lo stomacho fortezza sopra la decottione del manggiare & la vertu conueneuole allhora dimanda il suo riposo, & per questo dicano alcuni Philosophi che il manggiare inuer so la sera piu giuoua che quello di verso mezzo di, perche il manggiare di verso mezzo di riceue il calore del di, quando il senno adopera & l'animo sia conturbato per quelle cose che l'huomo ode è ragiona, & per li pensieri & per piu altre disageuolezze che vengano al corpo per calore e per moui/ mento, & per questo nell'hora di mezzo giorno si spande la naturale calidita vscendo fuore dell'esteriorita del corpo, & allhora molto si debilita lo stomacho, & per la posanza di digerire il manggiare riceuuto, Ma inell'hora di verso sera che si chiama vespertina è tutto il contrario, perche s'ha al corpo riposo dalla fadiga & hanno requie li sensi è l'anime & è la notte frigida laquale adduce è mena all'interne parti dello stomacho il calor naturale, è per questo sarebbe mi/ gliore digestione del cibo & nutricamento di tutto il corpo.

Che non si deue rimangiare insin che il stoma/ cho non habbi digerito. Cap. xxvi.

V dei sapere è conoscere ò Alessandro che colui ilquale è vsato di manggiare due volte il giorno, mettēdosi à voler manggiare vna sola gli verrà ma nifesto nocimento, si come viene à colui ch'è vsato di man/ giare vna sola, & comincia à manggiar due volte, perche'l

suo stomacho non puo padire il cibo & il notrimento al tutto rimane indigesto & chi è vsato à manggiare à certa hora & transporta il manggiare à vn'altra hora, presto s'auuedrà ch'ei non fa vtilita alla sua natura, ma molto li nuoce, imperò che l'usanza è vn'altra natura; Adũque s'alcuna necessita, la quale non à legge constringe a questo che l'usanza s'habbi à mutare, far si deue con discrettione & sauiamente, cioè chel mutare dell'usanza si facci à poco a poco, vna volta doppo l'altra & cosi con l'aiuto d'Iddio ben ti sarà, & anchora guardati di manggiare infin tanto che tu conoscerai il tuo stomacho esser purgato dal primo manggiare, & cio si comprende per la volonta, cioè quando tu cominciarai hauer uoglia di manggiare p sottigliezza della saliua venendoti alla bocca, perche s'alcuno riceue il manggiare senza necessita del corpo, cioè senza voglia truouasi aghiacciato il calor naturale, Ma s'egli lo riceuera quando sara inuitato dal desiderio & n'harra voglia, allhora trouarra il calore come fuoco acceso; & quando cominciara à hauer desiderio di mangiare si deue subito cibarsi, però che se s'indugia à cibarsi lo stomacho s'impira di pessimi humori, liquali ritragono a se delle superfluita del corpo, & perturbano il ceruello con pessimi vapori, & però quando vi si mette il cibo ello è tiepido & al corpo non giuoua;

## LIBRO TERZO DEL REGGIMENTO de Signori, nelquale Aristotile distingue i quatro tempi dell'anno. Ca. xxvii.

d. I nostra intentione hè in questo libro breuemente diterminare de quatro tempi dell'anno, & della pro

prieta & qualita di ciascun tempo & della varieta di quelli, quatro sono li tempi dell'anno, liquali si partano in questo modo.

## Dichiaratione del primo tempo. Cap. xxviii.

Primauera comincia quãdo il Sole entra nel segno d'Aries, & allhora e' il principio della primauera & dura per nouantadue di e' vna hora e' mezza, cioe' infra dieci di vscendo marzo infino a' l'interi vintiuno di di giuno, in questo la notte el di son pareggiati nelle loro regioni, il tempo s'addolcisce, l'aria diuenta humile e' venti respirano, le neui si risoluono dentro le montagne, corrono li correnti fiumi, le fontane bollono, l'humidita rispondono alle sumita de gliarbori & a' i capi de rami nascano i semi, crescano le biade, i pratti verdeggiano, i fiori s'imbelliscono gliarbori si riuestano di nuoue foglie, la terra s'addorna di herba, glianimali son generati, e' pascoli s'apprestano, tutte le cose ricenano vertu, gliuccelli cantono, & i rosignuoli rinsuonano, la terra interamente riceue tutto il suo ornamento & bellezza & he come vna sposa addornata & bella con diuersi colori, acciochela sua bellezza si mostri a' gl'huomini nella festa delle nozze; La primauera e' calda & humida & temperata & he simile all'aere, & il sangue si commuoue in quella & spargesi per tutti li membri del corpo, & e' perfetta in questo che l'he d'equale complessione, cioe' temperata & simili cose siano manggiate in quel tempo, si come sono polli di galline & oui da sorbire, & buono aceto e' lattughe che si chiamano scariole, & latte di capra, & non e' tempo alcuno migliore ne piu vtile a' cauar sangue, & giuoua in tal

tempo vſare delle coſe di venere, & giuoua il mouimento dil corpo & ſolutione di ventre, & vſo di bagni è di ſudore & purgatione, allhora è da vſare, perche quello che auuiene per minutione, queſto tempo riſtora per la ſua humidita.

## Mutatione & dichiaratione del ſecondo tempo. Ca. xxix.

LA ſtate allhora comincia, quando il Sole entra nel primo ponto dil Cancro, & contiene nouantadue di & vna hora è mezza, cioè da vintiuno di di Giugno fino à vintiuno di di Settembre, in queſto tempo principiano à longarſi i giorni, & à ſcortarſi le notti in tutte le regioni, è creſce il calore, è i venti s'infiammano, tranquillita è nel mare, ſerenita è nell'aere, le biade ſi ſeccano, li ſerpenti naſcono, ſpandonſi li veneni, & le vertu de i corpi s'inforzano, & diuenta il mondo quaſi come vna ſpoſa molto bella di corpo di conueniente etade, infiammata di calore & il tempo della ſtate è caldo è ſecco, inelquale ſi commuoue la collera roſſa, & in tal tempo fa biſogno che l'huomo ſi guardi d'ogni coſa che ſia di compleſſione calda è ſecca, & da troppo manggiare & da troppo bere, cioè che dal ſatiarſi ſi deue aſtenere, acciò che'l calor naturale non ſi amorzi, in quel tempo manggia ogni coſa che ſia di compleſſione fredda & humida, ſi come è carne di vitello con zucca è con aceto, & poi ingraſſa i manggiari di farina d'orzo, & frutti di ſapore agro & pomi fortemente, & l'opera di venere ſia richieſta temperatamente, & debbiti aſtenere da ciaſcuna diminutione non ſendo biſogno, li organi & mouimento del corpo & li bagni temperatamente ſieno vſati.

Mutatione & dichiaratione del terzo tempo. Cap. xxx.

Vtuno in tal hora principia, cioè quando il Sole entra nel primo grado del segno de Libra, & contiene da vintiuno di di Settembre, fino à vintiuno di di Dicembre che sono giorni nouantauno & hora vna è mezza, in questo tempo si paregiano è giorni con le notti la seconda volta, & in questo tempo cresce la notte è scema il giorno, l'aria si raffredda, è i venti settentrionali rifiatano, & i tempi si mutano, li fiumi scemano, le fontane si sminuiscono, le cose verdi scaggiano & amortiscano, i frutti mancano, la faccia della terra lassa la sua bellezza, gliuccelli ritornano alle regioni calde, glianimali ritruouono le loro cauerne, i serpenti le fosse & vi raccogliono da viuere per il verno, & il mondo s'assimiglia alla femina di piena etade, c'ha bisogno di vestimente, si come la giouentu fusse partita da lei, è venuta la vecchiezza: Autuno è tempo freddo è secco, ilquale fa sulleuare la colera nera, ma fa bisogno che in tal tempo si debbi vsare cose calde & humide, si come polli & agnelli, vin negro, vue dolci, & astienti d'ogni cosa che generi colera nera, & vsa il mouimento dil corpo, & dell'opera di venere piu che di state, è di bagni & purgationi se sara bisogno; In questo tempo se l'huomo ha bisogno di vomito faccilo à mezzo giorno, cioè nella piu calda hora del di, perche in tale hora, le superfluita generate si commuouano la purgatione deue far l'huomo in questo tempo per afrano è agaton, & per tutte quelle cose che trahe la colera negra è reprimono gl'humori.

## Mutatione e dichiaratione del quarto tempo. Cap. xxxi.

IL verno principia quando il Sole entra nel primo grado di Capricorno & cõtiene nouanta di & vna hora è mezza, cioe da vintiuno di dicembre fino à vintuno di di Marzo, in questo tempo li giorni s'allungono & le notti si scortano, inforzano le freddure, è venti inasprisçano, le foglie de gliarbori caggiono, & la maggior parte delle cose che verdeggiano muoiano, & la maggior parte de glianimali quasi si serrano nel ventre della terra, è le cauerne de monti per troppo freddo & humidita s'oscurano & annegriscono, è tremono le bestie, & le vertu de i corpi s'indebiliscano, & il mondo è quasi come vna vecchia graue per decrepita etade, nuda di vestimenta & prossima alla morte, Il verno è tempo freddo & humido, inelquale fa bisogo ritornare à i caldi manggiari, & alle cose calde, si come sono polli, galline & carne di montoni & d'oche, è tutti altri cibi caldi, fichi è noci & vin negro sono vtili, & sia vsato il latouario caldo, & astienti da solutione di ventre, & da diminution di sangue, è d'abondanza di manggiare, accioche la digestione nõ s'indebilisca, onge il tuo capo con onguenti caldi, & l'usare dil bagno & il bere, & l'uso di venere, meno nuoce in questo tempo, perche per troppo freddo il calor naturale si ristringe insieme & va dentro dell'interiori parti del corpo, & imperò è migliore la digestione il verno, nella primauera è nella state, che il ventre freddo, & in tal tempo s'aprano le porosita della carne per il calore, & il calore naturale si sparge per tutte le parti del corpo, per la pocha quantita dil calore del stomacho, s'intriga & interrompe la digestione, & gl'humori si commuouano; Adunque sappi

e' conoſci tutte queſte coſe, & Dio ti conſerui in ſanita & allegrezza;

Confermation del ſopradetto capitolo. Cap. xxxii.

o' Aleſſandro queſta dottrina precioſa commeſſa a'te guarda conſeruando il calor naturale, perche infin che'l calor temperato durera nell'huomo, ſanita permanera in lui longamente, & ſappi che l'huomo s'inuecchiſce & viene a' fine in due modi, vno e' il naturale che viene per debito di natura, cioe' per vecchiezza, laquale vince il corpo, & diſtrugge la natura, l'altro modo e' accidentale che viene per altre cagioni peſſime.

Come s'ha a' fare per dare notrimento alla natura. Cap. xxxiii.

q Veſte coſe ingraſſano e'humidiſcano il corpo, cioè riposo, ſicurezza, ſuſtantieuole manggiar dolce de diuerſe maniere, bere il vino dolce, & dormire dapoi il mangiare ſopra coſe tenere & morbide, doue ſiano odori conueneuoli al luogo & al tempo, entramenti di bagni d'acque dolci, & poco ſtando in quelli, accio che'l corpo non s'indebiliſca per il troppo ſtar nel bagno, hauendo odoramento di coſe odorifere, el vino che ſia conueneuole al tempo di verno, alchitimino che e' d'un fiore di calda natura, le roſe & le viole di ſtate, & ciò che rende odor freddo & il vomito ſi faccia vna volta il meſe, maſſimamente nel tempo della ſtate, perche il vomito, laua il corpo & lo ſtomacho & purgalo da gl'humori putridi e' peſſimi, & ſe nello ſto

macho

macho sara poco humore, il calore si confortara a' fare la digestione, & il corpo s'empira d'humidita & di grassezza, & molto piu vtilmente con questa dispositione harai allegrezza di cuore & d'animo, & ragione, & gloria, & honore, è vittoria de nimici, & speranza & fiducia nella tua gente, dilettarsi di solazzi & veder belle faccie, & odire libri dilettevoli, & vestirsi di fine vestimenta tinte in diuersi colori, & vngersi d'onguenti nelli tempi conueneuoli.

### Come s'ha a' fare nelle cose contrarie ala natura. Cap. xxxiiii.

q Veste cose smagrano il corpo & sechanlo & fanno lo indebilire, cioè poco manggiare, poco bere, & molto affaticarsi, spesso stare al sole, & il dormire molto innanzi disinare in su cosa dura, esser rancoroso è ansioso, temere d'intrare in bagno d'acqua solfurea, mangiar cibo salato, bere molto vino vermiglio, hauere necessita, sminuire il sangue, & trapassare la misura nel diminuirlo & hauer rei pensieri & tristezza.

### Confermatione del capitolo sopradetto. Cap. xxxv.

i Pocrate valente dottore disse, se alcuno quando sia pieno, entrara nel bagno certissimamente li puo venire dolore ne fianchi & ne gl'intestini, & se alcuno vsara il solazzo ò il piacere di venere, hauendo il ventre pieno, cadra in paralesia, doppo il manggiare ne si corra ne molto si caualchi, chi manggia spesso late diuenta lebroso, & vino è latte insieme fa il medesimo effetto.

Distintione della prima parte del corpo. Cap. xxxvi.

L corpo si parte in quattro parti, la prima parte he
i il capo; Adunque quando nel capo sara superflui
ta potralo sapere per questi segni, cioe tenebrosita ne gliocchi scurezza grauezza delle ciglia, percotimento ne le tempie, risuonamento nell'orecchie, Ma se alcuno sentira sopragiugnersi tali cose, pigli delle fretonie equocia quelle in vino dolce, con radici di poleggio ouero poleggiuolo, infino che cali la meta, & pigline ogni mattina in bocca, infino che sentira giouamento manifesto; & dentro li suoi cibi debbi vsare delli grani di senape, cocendo quelli in peso d'una dramma con poluere confetta delli dodici onguenti, & questo vsi nel suo dormire, Ma s'egli lassara questa cosa, puo temere di grande infirmitade, cioè corruttione dil vedere, dolore di ceruello, & di molte altre passioni dellequali Dio ti guardi in ogni tempo.

Della seconda parte del corpo. Ca. xxxvii.

L petto he la seconda parte; Adunque se inel pet
i to sara racolta superfluita, simili segni appariranno
cioe la lengua graue, la bocca salata, & sente l'huomo nella bocca di lo stomacho, acerbezza del gargalone e dolore e tosse, Adunque bisogna diminuire il consueto mangiare, & vsa il vomito, & doppo il vomito vsa del zuccaro rosado con legno aloe e masticali, & dapoi il mangiare pigliarai quãto vna nocciuola del lattouario grande d'enison che è confetto di legno aloe & di causergam, laqualcosa non si facendo leggiermente l'huomo puo incorrere in dolore di fianco & in dolore di rene in febre & in molte altre infermita.

## Della terza parte del corpo. Cap. xxxviii.

g Liocchi ſono la terza parte del corpo, fa biſogno à quello ilquale vorra cõſeruare la ſanita de gliocchi che li defenda dalla poluere, dal fumo, & da li ae/ri alterati, & anchora dal troppo caldo & troppo freddo, & da venti triſti, non ſi continoui guardare vna coſa dalla/ quale non ſi rimuoue, ne guardi molto in coſe che ſi muo/uino, & ſchifi il molto piangere, & il troppo vſare il coito, & il troppo bere & il molto mangiare, & maſſimamente de le beuande & cibi che producano vapori groſſi alla teſta, co me ſon porri caoli ceruicie faue & ſimili coſe, & non ſi dor/ma in tale replettione, Ma le coſe lequali conferiſcano a gli occhi ſon queſte, cioè echie & acqua ouero ſugo di finochio verbena, roſe, celidonia, ruta, bagnarſi gliocchi in acqua chiara & in quella tenerli aperti in eſſa guardando, Li ſe/gni delle cagioni della diſpoſitione conueniente à gliocchi, ſi conoſcano per otto regole, cioè dal toccare dalle vene, da la figura, dall'operationi proprie, dal colore, dalla quanti/ta, dalle paſſioni, & dalle coſe eſteriori occorrenti ſecondo il caldo el freddo, & dalle vene certamente ſe le ſono appari bili & piene d'humore, cauſano diſturbo è malattia, laqua/le è conoſciuto toccando le ditte vene per il calore & per il do lore, coſi ſe l'infermo ſentiſſe il ſangue, pungente, colerico, eſtenſiuo, flegmatico, aggrauatiuo, malinconico, è non fer mo, Et per ventoſita & altri ſegni dalla figura perche certa/mente deue eſſer tonda di guardare è piena di ſuperficie, per che dall'operatione gliocchi qũali velocemente ſi muouan o ſono giudicati eſſer caldi, & li freddi ſon lenti lagrimabili è humidi, Similmente alcuni veggono bene di lontano è ma/

le da presso, & alcuni per il contrario guardando hanno lo spirito poco visibile e chiaro, liquali per la loro piccola forma non sono sufficienti a vedere di lontano, ma quelli che veggano solo lontano hanno molto spirito, ma esso spirito non sottile ma perturbato grosso & humido, Donde non hanno bisogno di spatio alla loro passione, accioche i grossi vapori siano separati da quello. dal colore, perche il colore significa humore che domina cioe rosso sangue, cetrino colora, biancho flegma, colore di piombo malinconia, dalla quantita, perche la grandezza de gliocchi con la proportione dell'operatione della molta vertu e sustantia significa la bona eucresia dell'occhio, ma senza la bonta dell'operatione molta sustantia dimostra ma non e affermata, & quando il vitio dell'operationi dimostra poca sustantia non e eucresia, dalla quantita nell'operationi, gliocchi che son grandi dimostrano l'huomo pigro, & se son piccoli, senza vergogna loquace, stolto & pazzo. & chi li a profondi e caldo e ingannatore; Da le cose esteriori si conosce per l'inditio del patiente, cioe di chi de gliocchi patisce, ma che sia lecito che la cura sia fatta di queste cose per exhibitione della contraria malattia; La bonta di questo reggimento e osseruata in sei cose naturali, cioe aria, esercitio, otio, cibo, bere, sonno, vigilare, coito, & accidenti dell'anima, sempre si reputa stancho in ogni malattia & riempimento.

Della quarta parte del corpo. Cap. xxxix.

I testicoli sono la quarta parte dil corpo; Adunque quando le superfluita si raccogliono in quelli
1 apariscono questi segni, cioe l'appetito intiepi-

disce & va via, & pero' fa bisogno che colui che sente questa cosa, pigli l'herbe che si chiamano achen & arienes, & de le radici di quelle & metta le radici & l'herbe in vino bianco odorifero, è di quello ne pigli ogni mattina in tal modo che sia temperato d'acqua è di mele astenendosi da troppo mangiare, e' facendosi tal medicina non sara da temere il dolore di testicoli, ne dil polmone, ne della pietra.

## Vna allegata terminatione per Aristotile d'alcuni saui medici. Cap. xl.

n Elle historie si legge che vno Re potente congrego insieme li migliori medici d'India, di Grecia, è di Media, & comando à quegli che ciascuno douesse studiare di far tal medicina, laquale se l'huomo l'usasse cioe' si pienamente ch'à quello non bisognasse altra medicina, el Greco giudico è disse che riceuere ogni mattina acqua à piena bocca due volte fa l'huomo sano & non hara bisogno d'altra medicina ; quello di media affermó, che molto giuoua la mattina à pigliare de grani del miglio, & inuerita dico che colui che tanto dorme chel suo ventre non habbia ponderosita alcuna, non temera artetica ne gotta, & colui che mangia ogni mattina sette drame d'uua passa di buona dolcezza non temera in alcun modo l'infermita che vengano da flema, & la sua memoria s'emenda, & il suo intelletto s'illumina, & colui ch'in tempo alla sua complessione vsa di questa cosa, securo sara di non temere d'hauer febre quartana, & colui che mangera noci con fichi con alquante foglie di ruta, veneno non temera quel giorno ne à lui potra nuocere.

## Che ciascuno deue tenere il calor naturale appresso di se. Cap. xli.

O Re soprano Alessandro, studiati in ogni modo di guardare è di ritener il calor naturale, imperoche tanto con la calidita è temperato nell'huomo, & la humidita & il natural calore si tempera & inforza che la sanita rimane è stassi in queste due cose, in questo luogo è da sapere che la distruttione & la corruttione dil corpo, viene per due cagioni, vna naturale, è l'altra è contra natura, la naturale viene per repugnanza delle qualita contrarie & per contraditione, quando la sanita signoreggia il corpo, la corruttione contra natura viene d'altra cagione accidentale, sia per battaglia, sia per altri casi di ventura & per infermita, è per mal consiglio;

## Della proprieta delli cibi grossi è sottili. Cap. xlii.

DElle qualita delle viuande, tali son sottili è tali son grosse, & tali son mezane, le sottili generano il sangue sottile chiaro & buono, & queste sono è frumenti polli di galline ben notricati, & oue fresche, & li grossi cibi à mangiare vagliano à gl'huomini caldi è che digiunano & che dormeno doppo disinare, & li mangiari che siano mezani non generano infiaggioni ne superfluita, si come è la carne d'agnello, è di montone & castrone, è di tutte le carni calde & humide, Ma questa falla nelle carni che sono arrostite, lequali acquistano durezza, caldezza & sechezza, A dunque se tali carni saranno arrostite, presto siano mangiate, & allhora sara lodeuole quando sara messo in quelle

ſpecie ſoaui & delicate, & ſono alcuni mangiari che genera no malinconia, ſi come ſono bufali, vacche, & buoi, & tutte quelle coſe che ſon groſſe e' ſeche & aſpre, & alcuna di queſte che ha la carne ſottile, laquale e' paſciuta & notricata in luogo acquoſo humido & ombroſo quelle tali carni ſono migliori & piu ſane.

Delli peſci quali ſiano boni, e' quali triſti. Cap. xliii.

a L preſente he da dire de peſci, delliquali e' da ſapere che li peſci di piccola ſuſtantia ſono di pelle ſottile, che ſi maſtica leggiermente che ſiano notricati in acque ſalſe che corrino, queſti tali ſon migliori e' piu leggieri che quelli che naſcono in mare o' in acqua dolce, Adunque fa biſogno guardarſi da peſci di grande ſuſtantia e' di pelle dura, perche ſimili tengono di veneno, & queſta coſa al preſente baſti delli peſci, imperò che tu trouerai queſta materia determinata nel libro ch'io compoſto de pulmentis & medicinis.

Dell'acque quali ſiano bone, e' quali triſte. Cap. xliiii.

t V dei ſapere ſapientiſſimo R e, che l'acque ſono vtili à tutte le coſe viuenti coſi a' glianimali come alle coſe vigitatiue, & ricordati ch'io t'ammaeſtrai ſufficientemente dell'acque, & ch'io ti moſtrai che tutte ſi dolci come amare hanno tratto il naſcimento dal mare. di queſta coſa io te n'ho fatto manifeſta dimòſtratione. hora e' da ſapere che quelle acque ſon piu leggiere, & piu ſane quali corrono, & ſono piu appreſſo delle citta; A dunque quan-

do la terra è netta dalle riue, è non abonda in fumosita, l'acqua di quel luogo è leggiera buona, & lodeuole: L'acqua che nasce in terra pietrosa, laquale abbonda in fumosita, è graue inferma è noceuole, nellaquale sono ranocchi è serpenti & altri animali venenosi si come sono l'acque de paludi: & li segni delle buone acque son questi, leggerezza, chiarezza, bianchezza, buono odore, leggiermente si schiarano, è leggermente s'affreddano, & in tali acque si diletta la natura; L'acque salse & amare son chiamate acque fumose, imperò che le dissoluono il ventre & il diseccano; L'acque lequali son calde & graui, è perche stanno ferme & non si muouono; però che'l Sole sopra quelle longamente dimora; & pero' fanno crescere la milza generano collora & accrescono il polmone, L'acque che escano fuore è dentro di due terre son calde & inferme, perche le contengono in esse alcuna parte di terra: & il bere dell'acqua fredda à stomaco digiuno nuoce al corpo & amorza il fuoco dello stomacho & il bere dell'acqua il dapoi disinare scalda il corpo & genera flema, & se ne sara beuuta in gran quantita, quella corrompe il mangiato nello stomacho, Adunque tu puoi bere acqua fredda d'istate, & la calda di verno, & non per contrario, perche il bere dell'acqua calda d'istate mollifica & indebilisce lo stomacho, è distrugge l'appetito, & il bere l'acqua fredda di verno, amorza il calore, & distrugge glinstrumenti dell'appetito, & nuoce al polmone, & genera & fannosi molte altre grauezze.

Del vino quale sia il migliore, o' piu sano. Ca. xlv.

d Ele generationi del vino, è da sapere chel vino de l'uua nata in luogo doue molto batta il Sole, è di

piu secha

piu ſecha natura che quello che naſce in piano ne luoghi bagnati & ombroſi. Primamente el vino vale alli vecchi & à gl'huomini che abbondono in humidita & frigidita & non coſi alli gioueni & à gl'huomini caldi; Perche prima il vino ſcalda & libera dalle ſuperfluita fredde & groſſe, il vino quanto è piu roſſo è ſpeſſo, tanto maggiormente genera ſangue, Ma quando il vino è di forte amaritudine, allhora fa primamente ſangue & primo notrimento, & ha natura de pottione è di medicina, & tal vino beuuto longamente nuoce troppo, & quando il vino di queſta generatione è dolce nuoce allo ſtomacho, perche genera ventoſita & enfiagione: Il piu lodeuole & il piu ſoaue d'ognaltro vino quanto richiede ogni compleſſione, è quello che naſce in terra diſteſa intra monte è valle, l'vua dilquale è di buona dolcezza, è definita maturezza, & di ſottile aere. la quale non è vendemiata infino à tanto che non ſara vſcito fuori quella fortezza della ſua ſuſtantia, l'humidita della ſcorza, & l'amore delli rami, & il colore de grani è aureo che tiene il mezo intra roſſo è cetrino, & il ſapor ſuo non è acuto ma è diletteuole, & la ſua feccia è premuta nel fondo, & le ſue parti ſono ſottili, Adunque quando di tal vino ſi truoua, riceue di quello temperatamente, ſecondo la eta del corpo & la qualita del tempo, Imperoche quello conforta lo ſtomacho, & fortifica il calor naturale, è aiuta la digeſtione, & conſerua dalla corruttione, & coſi il mangiare adduce, quello purifica tutti li membri che ſono retti, & quel mangiare in tutti li membri, infino che egli ſi conuerte in ſangue ſuſtantiale, & allhora monta alla teſta con calor temperato & rende il capo ſicuro dalli diſauentuoſi caſi, ſopra tutte queſte coſe, allegra il cuore, & allumi-

na il colore, fa la lingua sciolta, rimuoue l'huomo da i pensieri, & fallo sollazeuole & eccita l'appetito à ogni cosa, & fa molti altri beni.

## Quello che segue del superchio bere il vino & il male che ne viene. Cap. xlvi.

Quando il vino è riceuuto in grande quantitade, e abondeuolmente questi mali ne seguano, ch'egli oscura l'intendimento, & intriga il senno, turba il ceruello, debilita la vertu naturale, & animale, & generà dimenticanza, contamina li cinque sensi, per liquali è retta è disposta tutta l'operatione corporale, rimuoue l'appetito debilita le cathene dil corpo & le gionture delli membri, genera tremore, & fa penosi gliocchi, abbassa la collora, è distrugge il fegato, però ch'egli rende il sangue di lui piu grosso, & è negro il sangue del cuore, & di cio viene tremore, terrore, horrore, & parlare in sonno, per visione fantastica, corruttione della semenza generatrice, debilita i genitali produce abominatione di stomacho, & stempera la complessione, & genera grossezza di corpo, & che è peggio induce è fa venire la lebra, & allhora il vino è di generation di veneno; è da guardarsi chel vino non sia riceuuto oltra modo, impò chel vino muta natura, è della cōplessione del riobarbaro, laquale è vita del fegato, & ha proprie vtilitadi, lequali si contengono ne libri medicinali, & non meno tal volta el riobarbaro è veneno mortale, cioè di colui che lo riceue oltra modo passando vna certa quantita & misura; El vino etiandio si compera & assimiglia alla natura de serpenti delliquali si confetta la tiriaca, & grandi infermita

per quella medicina ſon liberate, Ma ciaſcuno è manifeſto ch'egli tiene in ſe veneni mortali, O' Aleſſandro non ti rincreſca in alcun tempo riceuere la mattina ſiroppo acetoſo à ſtomacho digiuno, cioè quando auanza & abonda l'humidita & la flema ſignoreggia, ilquale è molto ſano; & dicoti ò Aleſſandro che marauiglia è dell'huomo come ei poſſa infermarſi è morire, mangiando il pane di buon formento & carne comendeuole & beuendo vino di buona vigna, & vſando di queſte coſe temperatamente, aſtenendoſi da troppo bere, & da troppo luſſuriare, & da ſuperchia fadiga, imperoche à tale huomo non deue venire infermita, & fa dibiſogno à quello che s'altera per il vino riceuuto oltra modo, che tale ſi debbi lauare d'acqua calda, & legha in ſu l'acque correnti, & habbi innanzi à ſe molti ſalci, & deueſi vngere il corpo con ſandalo dali confetto, & profumarſi con incenſo odorifero, & queſta ſi è dritta è vera medicina all'imbriacatura, S'alcuno propone al tutto d'abbandonar di bere il vino, non deue ſubito aſtenerſi d'vſare il vino, ma ſi bene à poco à poco aſtenerſene & diſuſarſene, & ſi de vſare dell'vua paſſa ſopra laquale deue mettere vn poco d'acqua vna volta doppo l'altra infino à tanto che ſi venga à acqua pura, & per queſto modo ſi ſalua la compleſſione della natura da gliaggrauamenti & dall'infermita che vengano.

## Il modo ch'oſſeruare ſi deue per viuere allegramente & ſano. Cap. xliiii.

a Ppreſſo è da ſapere, che dell'herbe alcune ingagliardiſcono & ingraſſano, & alcune altre ſmagrano endeboliſcano, & altre ſon che diſeccano, & al-

quante ſono che danno a' l'huomo vigore & bellezza, & alquante generano pigritia & tepidita, Quelle coſe che corroborano il corpo, ſono alimenti ſoaui & leggieri ſe quegli ſaranno conueneuoli alla ſua natura quando ſaranno riceuuti in tempo conueniente, & nell'hora di neceſſita, ſi come noi habbiamo detto de i venti; Quelle coſe che ingraſſino & agomentano il corpo ſon queſte; riposo del corpo allegrezza di mente, compagnia allegra & piaceuole, caldi mangiari e' humidi; bere del vino dolce, riceuere del mele humido, ilquale ſia colto e' notricato in luoghi celati ouero priuati nelli cauli ghandelli, & niſſuna coſa tanto vale accio, quanto il dormire doppo diſinare in giacimento ſoaue in luoghi freddi, & bagnarſi in bagni caldi, & poco ſtare in quegli, accioche l'humidita dil corpo non ſi diſſolua ò conſumi grandemente, perche gliè meglio chel corpo habbia l'humidita dell'humido del bagno che hauere il contrario, & odorinſi gliodori ch'allegrino l'animo, & conueneuoli al tempo, ſi come e' odorare, lacemum di verno, perche gliè di calda natura, & roſe & viole diſtate, & vſare il vomito due ò tre volte il meſe, maſſimamente diſtate, perche il vomito laua lo ſtomacho & purgalo da triſti humori, & dalle corrotte humidita, & quando queſte corrotte materie ſono cauate dello ſtomacho, il calore naturale s'amplifica & confortaſi nel digerire li cibi, Adunque regge bene il tuo corpo ſe tu vuoi ch'ei creſca & ſerua il mio conſeglio, & queſta coſa anchora maggiormente gli vale; hauer ſolazzo, richezze, reuerentia & vittoria, ſopra l'inimici, viuere dilicatamente, hauere allegrezza nell'inſtrumenti muſici, dilettarſi di coſe formoſe, leggere i libri diletteuoli, odire cantari gioioſi & allegri, veſtirſi, come amici dilet-

ti di belle veſtimenta & precioſe, raggionare con li ſaui, di mandando delle coſe che hanno à venire & delle coſe paſſa te, & confortare le vertu rationali, con onguenti conuene uoli & accommodati al tempo inelquale ti trouarai.

### Da che viene el diuentar magro & donde procede. Cap. xlviii.

l E coſe che ſmagrano il corpo ſon queſte, diminu tione di mangiare & di bere, eſercitio continouo è fadiga nel caldo & al ſole, longo digiuno, dormire innanzi diſinare, ſopra letto duro, imperoche la calidita è ſturbata per la troppa humidita che è nel corpo, & bagnarſi nel'acque ſolphoſe, & ſalſe diſſolutiue, caldiſſime è freddiſſime; fame, bere il vino vermiglio puro, & ſpeſſo purgarſi dil ventre, diminutione di ſangue, vſanza di viuere in pouerta, ſollecitudine, paure, & temere, mal penſiero, anſieta, dolore continoui, & rei auuenimenti.

### Come s'ha da fare il bagno & vſar quello per ſanita. Cap. xlix.

e L bagno è vno de i miracoli di queſto mondo, perche he edificato ſecondo li quatro tempi del anno, il freddo s'attribuiſce al verno, il temperato alla primauera, & il caldo alla ſtate, & il ſecco à l'autuno, Adunque he di grande prouiſione à fare ordenare vn bagno con quatro ſtanze ouero ricetti, ſi che la prima ſia fredda, la ſeconda ſia tepida, la terza ſecca, & la quarta calda, & quando alcuno vi vorra entrare fermiſi per alquanto ſpa

tio nella prima, e' dapoi entrare nella seconda & in quella fare poca dimora, & poi nella terza fare piccola dimoranza, & nella quarta fare il simile, & quando vorra escir fuori, tenga il medesimo ordine, ch'allentrarui tenne, accioche à vn tratto non escha d'un gran calore, à vn gran freddo, & di troppo freddo à troppo caldo, il bagno si deue edificare in alto in luogo ventoso, & con fornace grande, rendendo fiamme large, & l'acqua sia dolce, & in quello è d'vsare odori, che si conuenghino al tempo cioè d'istate, in primauera, è d'usare triplicato è quadruplicato: In autuno è nel verno, de duplicare, poi deuesi sedere in su le siede piene d'acqua rosada, & si de far forbire con vno panno de lino netto, vna volta & poi vn'altra, & fornite c'hara tutte queste cose, & delicatamente sara lauato, esca delli detti luoghi incontinente, & vsi de conueneuoli onguenti, & l'infrascritti ammaestramenti. se sarà vinto dal calore, debbesi strigare ouero pettinare il capo, & vgnersi con vnguento purificato, conueneuole al tempo di primauera, è d'istate con onguenti cesarini confetti de sandali è de emeleg, in autuno & verno, si deue vsare, onguenti de mirra è di lugo d'un'herba che à nome liciones, & gittarli sopra el capo artificiati è temperati, ma prima che sia lauato & fregato il corpo fin chel sia ben netto & lauato; & poi onto il corpo con alquanti onguenti richiedeuoli al suo tempo, esca fuori di luogho in luogho si come s'ha detto di sopra, ma forbasi infino ch'ei sia leggiero, & hauendo sete beua del siroppo rosado, & toglia de lattouari muschiati, & poi distenda alquanto le sue braccia, & stando vn poco mangi con tranquillita, & beua allegramente di buon vino con alquanto d'acqua temperata secondo el suo consueto, & non molto,

ma temperatamente, & dipoi soffumicarsi con profumo conueneuole à quel tempo, dapoi riposisi in letto diletteuole, & prenda buona parte del sonno, & questo molto aiuta, & quello che t'auanza poi del giorno, debbi continouatamente stare in allegrezza & in riposo, & questo è ordine di sanita & notrimento del corpo, ma colui ch'è vecchio, ch'è superato da frigidita & humidita, poco dimori ne i bagni, ma deue solamente tanto stare in essi quanto egli riceua dell'humidita del bagno & della madefatione, & gitti sopra se acqua temperata qnanta ei vorra; & l'huomo flematico non entri nel bagno se non à stomacho digiuno, & vngasi con onguenti caldi & che siano di natura calda, & tengha la dottrina ch'è detta dinanzi, ò Alessandro quando tu conoscerai, l'ammaestramento ch'io t'ho dato, & metterai quello in opera, con l'aiuto di Dio tu non harai bisogno de medici, in tutto il tempo della vita tua.

## LIBRO QVARTO DEL REGGIMENTO de Signori, narratione di quelli Philosophi che trouorno la medicina. Cap. I.

S Appi & cognosce per certezza, gentile Imperadore, che le graui infermita che sono generate per calidita, sono interpolate & conosciute per il corso della Luna, se l'hanno à essere corte ò longhe: Et anchora son conosciute per segno precedente à che fine le debbino venire; & di questo anchora fedelmente t'ho ammaestrare, & mostrandoti breuemente, le diuisioni & le cognitioni dell'infermita & similmente: in quale sia segno prouato in queste cose: ma

ſegni precedenti ſono piu veriteuoli & migliori, ſi come io terminai, nel libro dell'acque, e' queſto ſegno baſta à colui che tien bene in ricordanza, ouero in memoria la dottrina di quel libro, ſi come anchora ſi contiene nel libro delle medicine compoſte, & nelle pottioni artificiali, & nelli onguenti compoſti & impiaſtri, ſecondo l'ordine e' l'arte delli greci e' dell'Italici e' di quelli d'India, & di Perſia, dentro de quali niuno ſperimento fu inganneuole. Ma perche queſte ſegrete erano qui aſcoſe, però ch'elle non ſi ſapeuano, ne ſi trouauono in alcuna parte, però non ſi conuiene che le ſtiano occulte alla tua clementia, Adunque e' degna coſa che tu debbi ſapere la grande medicina che e' chiamata gloria ineſtimabile, & theſoro de Philoſophi, ne giamai ho conoſciuto veramente chi la trouaſſe, & ecci chi dice che Adamo la trouo, & altri dicano che Eſculapio & Hermogene medici, & Rofos, e' Donaſties, e' Vacileos, & Ebreos, e' Dioiris, & Doranſi glorioſi Philoſophi, che ſono otto, à liquali fu dato a' conoſcere le ſegrete coſe delle ſcientie, che prima erano aſcoſe à tutta la gente, queſti ſon coloro liquali inquerirno cercorno, e' diſputorno di quelle coſe lequali ſon ſopra natura, & del pieno e' del vuoto, & del finito & dell'infinito, & accordoronſi in la confettione di queſta medicina ineſtimabile, laquale e' partita in otto parti, & ecci chi dice che Enoch conobbe queſta coſa per viſione, & vol dire che queſto Enoch fu il grande Hermogene, ilquale li Greci molto commendano & laudano, & attribuiſcano à lui ogni ſapientia ſegreta & celeſtiale.

## Compoſition d'uno perfetto mele, e come ſi deue farlo perche ſia buona confettione. Cap. li.

C On la benedittione de Dio, piglia del ſugo d'un pomo granato dolce, vinticinque rotoli, & del ſugo di pomo granato di mezzo ſapore, dieci rotoli, & del ſugo d'un raſpo d'uua chiaro e dolce vno rotolo & del ſugo della mela ouer pomo dolce dieci rotoli, e del zuccaro fino dieci rotoli, & tutte queſte coſe ſiano meſſe in vno vaſſello ſi che ſia pieno infino alla mita, & con diſcrittione ſia cotta tutta quella meſtura, infino che la diuenti ſi come e il mele ſpeſſa ouero appreſa, & queſto e quel mele verace, dilquale ſi confettano le medicine, & deueſi vſar tal mele ſi come è detto di ſopra.

## Come ha a eſſer compoſta la confettione per confortare lo ſtomacho. Ca. lii.

C On la beneditione de Dio & aiuto; ſiano tolte de le roſe, e delle viole la quarta parte d'uno rotolo, & queſte coſe ſiano meſſe in dieci rottoli d'acqua dolce dapoi ch'in quello ſara meſſo dell'acqua del cotorigan la meza parte d'un rotolo, & dell'acqua della menta verde la meza parte d'un rotolo, & dell'acqua mazefegos la quarta parte d'un rotolo, & dell'acqua de lingua bouina vno rotolo ſiano tolte queſte coſe, & ſiano cotte in acqua con vna oncia di elmeg anoncina, cioè garofani, & queſte coſe deueno ſtare ſopra il fuoco per vn giorno & vna notte, infino che s'adduna tutta la vertu deſſe, è poi ſia meſſo ſopra ſoaue fuoco, infin che cali, ouero ſciemi la terza par-

te dell'acqua, è dapoi ſi laſſi ſchiarire, è ſchiarato ſia meſſo in quello del preparato mele predetto tre rotoli, è tanto ſia cotto fin che ſia ſpeſſato, & poi ſia meſſo in quello vna oncia è mezza di buono moſcado, & vna oncia d'ambra, è tre oncie di legno aloe, triti polnereggiati è paſſati per ſeta, & queſta è la prima medicina, l'effetto di laquale è per confortare il ſtomacho, il core & il ceruello.

### Della ſeconda medicina per confortare lo ſtomacho el petto. Cap. liii.

SIa tolto con la beneditione de Dio, delli mirabolani, galembali, è gabeli leuata la ſcorza vno rotolo, della midolla della caroba di babilonia la quarta parte d'uno rotolo, & di requilitia ſenza ſcorzo, buona che è di colore cetrino due oncie, & de grani maturi di vinacci in ſuo tempo due once, è tutte queſte coſe ſiano ben trite è meſſe in dieci rotoli d'acqua dolce, & ſia coſi laſſata per vno di & vna notte, & poi ſia cotta ſoauemente al fuoco infin che cali la mita dell'acqua, dapoi meſcolato & colato infin che ſia chiaro, & ſia meſſo in quello dil mele ſpumato due rotoli, è tanto ſia cotto anchora fino che ſi rappigli, & poi vi ſi metta della poluere de maſtici vna oncia, è de turbiti la quarta parte d'una oncia, E queſta è la ſeconda medicina, la proprieta dilaquale, he à corroborare, à dirizzare & à fortificare lo ſtomacho, & confermarlo à purgare i mali humori adunati & corrotti nello ſtomacho, ſenza abominatione & ſenza violenza & ſenza leſione, & ſopra l'altre coſe, conforta le catene del corpo, il petto & il ceruello.

Della terza medicina laquale conforta tutti i membri. Cap. liiii.

P Iglisi vno rotolo d'emeleg è d'elileg indico uno rotolo, è di darsani, è di canella, è di galanga, è di noci moscade, vna oncia di ciascuno è tutto sia tritato non molto sottilmente, & sia messo ogni cosa in dieci rotoli d'acqua dolce nellaquale stia vn di è vna notte, poi sia cotto con fuoco soaue, è soauemente infin che sminuisca la mita, dapoi si mescoli & si coli infin che sia chiaro, & poi sia composto con tre rotoli di mele artificiale, & con quello farlo bollir tanto che s'appigli, è spessisca; E questa è la terza medicina, la proprieta dellaquale è à confermare & fortificar tutti li membri occulti è grandemente li membri principali.

Della quarta medicina laqūale è buona à far appetito di mangiare. Cap. lv.

C On l'aiuto de Dio tolgasi acqua di rimondature de roui che portano ò fanno le more saluatiche libra vna, acqua salsa colata mezza libra, & d'acqua de latuga, agresta libra vna, & d'acqua de radici di berberi libra vna, è tutte queste cose siano adunate insieme, mettendo in quelle delli antosani & dell'uua passa la quarta parte d'una libra, è stiano tutti in vno, vn giorno & vna notte, è poi colisi, & colato che sia mettasi in quelle due ò tre libre di mele, è poi sia cotto à fuoco sottile è leggiero infin che sia spesso ouero bene appreso; E questa è la quarta medicina, la proprieta dellaquale, fa appetito d' mangiare, fa buon corpo, & monda il petto, il polmone è i suoi instrumenti.

## Della quinta medicina bona per scacciare la ventosita. Cap. lvi.

S Ia tolto mezza libra di escone fresco, & de berberis mezza libra, e' di scolopendria mezza libra, e' siano poste in dieci libre d'acqua dolce, e' ui sia messo tre libre d'anasi, e' cosi si lassino per vna notte e' vn di, & poi sia cotto infin che sia sminuito la mita dell'acqua, & poi piglisi quatro libre di mele preparato, & sia con l'altre cose ben rimescolato, e' dipoi cotto al fuoco: Questa e' la quinta medicina la proprieta dellaquale, e' a' discacciare, la malinconia, a' sottigliare la flema, eleuare le superchie humidita, a' temperare il stomacho, a' aprire le constipationi, & a' scacciare le ventosita.

## Della sesta medicina bona per indolcire il petto e' confortare lo stomacho. Ca. lvii.

C On la beneditione de Dio sia tolto della semenza del catone, cioe' della colatura di essa semenza, & della colatura della semenza di cotogni mezza libra per vno, e' tre once di goma arabica, e' della goma del pino once due, & siano tutte disolte in acqua rosa, e' vi sia messo del mele preparato due libre & sia spessita e' bene rappresa al fuoco, questa e' la sesta medicina la proprieta dellaquale e' andolcire il petto e' a' fare riposare tutti li respiramenti dell'animo, recuperare e' ridrizzare lo stomaco & a' discacciare il dolore di le reni.

Della settima medicina bona per confortare il stomacho è mantener la persona sana. Cap. lviii.

s Ia tolto con la beneditione de Dio: vna oncia de spica indica, & vgualmente de clerad longhi & breūi vna oncia, & siano messi in libre dieci d'acqua dolce, è tanto vi stia che la sua vertu n'esca, & poi sia trito è colato, & sia posto in mele chiarificato in quantita de libre tre cotto à fuoco leggiero infin che si spessisca, & questa è la settima medicina la proprieta dellaquale è à temperare lo stomacho è scacciare la ventosita.

Della ottaua medicina bona à leuare il dolore del capo. Cap. lix.

t Olgasi del riobarbaro saldo è fresco once tre e di clareli once vna è sia tutto confetto, è sopra quello sia messo dieci libre d'acqua dolce, & in quella si tenga tanto che ne sia vscita la vertu, & dipoi leggiermente tritato, sia colato & suui posto libre tre di mele preparato; & cuocasi à fuoco leggiero infin che sia appreso; Questa è l'ottaua parte della medicina, & la sua proprieta è à mondare il fegato, riparare il cuore, & confortare, è confermare tutte le membra, & poi siano cōgregate tutte le predette medicine insieme & vi sia agiunto altretanta quantita di tutte, di dattari d'India freschi, mondati dalli suoi grani, l'interior d'iquali sia trito à modo di cerebro, & si tal non si troua sia disolto per acqua infin à tanto che n'esca la sua vertu si come fu fatto delle predette cose, & poi sia riposto in vno vasello grande, è su vi sia messo libre sei d'acqua rosada odo-

rifera, & il tutto ſia cotto ſoauemente infin che ſia ben rap/
preſo, & coſi ſia leuato dal fuoco è tenuto tanto che diuen
ti tiepido, & poi ſia meſſo in quello de l'onguento bolligia
no, & appreſſo tre once d'ambra, & once tre di muſchio fi/
no, & ſiaui meſſo del preditto olio, è dipoi vi ſia agiunto
meza libra di margarite ben trite, è della poluere delle pietre
pretioſe, roſſe, celeſti, è vermiglie drame ſei, cioè tre di ciaſcu
na, è de puri ſmeraldi tre, & de ſottil poluere d'orzo noue
& ſiaui meſſo preſto, accioche diſcenda è penetri in quello
le vertu ſpeciali è ſpirituali per ſette giorni, & non gli ſia laſ/
ſata quella notte nellaquale la luna ſara maliuola, & che man
chara del corſo di ſopra & delli ſuoi raggi; & quando ſara
coſi fornito ſecondo queſto modo ſara ſimile al theſoro di
queſto mondo, Adunque piglia di quello dapoi del man/
giare once vna, & ſimilmente innanzi paſto once vna, per/
che l'è ſumma di tutte le medicine & fine di ciaſcuna finale
intentione, à ſcacciare la malinconia, & la flema il dolore
delle reni, & à rimuouere le maroide, ouero maroelle, à ſcac
ciare l'infiagioni, & à digerire il cibo, à temperare la com/
pleſſione, à ſociare li muſcoli, & à polſare le tempie, à tor
via il dolore del capo, & à chiarificare il viſo, à ritardare la
vecchiezza, è à ſettare la voce, à remuouere l'infermita, & à
far ripoſare tutte le moleſtie è l'infermita ch'appaiano, & che
non ſi veghono, apre l'opilationi ſcaccia le ventoſita, & non
laſſa luogo doue poſſi poſtemarſi, ò fare raccolta d'humo/
ri, & difende dall'infermita, fa bene orinare, leua via la toſ/
ſe, & conforta la milza, & grande vtilita fa à l'huomo che
ſoſpira con grauezza, fa & genera allegrezza, & molti altri
beni delliquali ſarebbe coſa longa à dire, ma ha ſpeciale pro/
prieta, à acuir l'ingegno, generare l'intendimento & notri/

care il ceruello.

Che non si deue trar sangue senza consiglio. Cap. lx.

Alessandro, guatda che tu non riceua medicina, ò è non apra vena si non con la licenza & consiglio della scienza & intelligenza delle stelle perche l'utilita della scienza medicinale, molto è esaltata & commendata in questo.

El modo di conoscere quando sia buono trar sangue. Cap. lxi.

E tu vorrai farti salassare ò sminuire il sangue, non fare alcuna di queste cose infin che la Luna cresca tanto chella si parta dal Sole, è guardati chella non sia in tauro ò in pesce, & guardati dall'aspetto dil Sole alla Luna mutando similmente quando la Luna sara in congiuntione in segno acquoso, & guardati che mercurio non sia in constellatione, ascendendo ò à se opposito, similmente ti dico di Saturno, & la migliore dell'hore per l'aprimento di le vene si è l'ultima minuita del mese lunare, si che la Luna sia diminuita nel lume, & che la sia in scorpio, & quando le stelle noceuoli non sono riceuute in quella, & la Luna allhora è peggiore, quando ella sara in seconda pruoua nociua nella diminution dil sangue, non per aprimento di vene, ma per chiarificatione di carne, quando la Luna sara crescendo nel lume, non guardar quella, & come la Luna sia con Venere, ò Venere con Mercurio, guarda quella, come la Luna sara in constellalione dell'ascendente, allhora hara diminuito la posanza sopra il luogo di quella nel corpo.

## Il modo di conoscere quando sia buono tor medicina. Cap. lxii.

q Vando tu vorrai pigliare medicina lauatiua guar/ da che la Luua sia in scorpio, ò in libra, ò in pesce ma guardati dall'approssimamento della Luna à Saturno, perche allhora fa congelare gl'humori, & la me/ dicina nel corpo, è come piu s'allonga da Saturno tanto è meglio, ne è da temere quando sara di Mercurio, Adun/ que sia il cominciamento della vostra opera con buona con/ stellatione di Luna, & l'essentia sua delle noceuoli stelle è nel la sua prosperitade il suo ascenso.

## Del modo, è del tempo che si deue dare la me/ dicina. Cap. lxiii.

q Vando tu vorrai dar medicina guarda in che se/ gno è il Sole, laqualcosa tu potrai per il presente mese conoscere, se diligentemente tu guardi li se/ gni & li mesi descritti nella presente spera, se il Sole è in se/ gno collerico fa bisogno che la medicina, piu s'aguzzi, & nel malinconico, anchora piu, ma se sara flematico poco, se condo la qualita & la ragione del segno. Quãdo il Sole in/ nanzi passa ello constringe il ventre, & è relassato sopra tut/ to, cioè d'essere atteso, se la Luna è in collerico segno, la me dicina data à alcuno poco lo mouara, & in segno malinco/ nico, niente ò poco operera, ma se il Sole è la Luna sara in flematico, la medicina riceuuta menara bene è grandemente, se la Lnna sara in agomento, operara incontanente, secondo che dice Ipocrate crescẽdo la Luna crescano l'humidita tut/

tedil

re dil corpo, & etiandio li ſputari groſſi, & le ſuperfluita de le egeſtioni; & ſcreſcendo la Luna tutte queſte coſe diſcreſcano. Tali coſe ſegrete della natura, lequali noi habbiamo compilate, ſenza dubii ciaſcuno potra conoſcere in ſe medeſimo ſe quelle vorra ſperimentare.

Che al Re s'appartiene vſar pietre pretioſe per honore e' per ſua allegrezza. Ca. lxiiii.

d Elle qualita & delle proprieta, e' delle vertu d'alquante pietre, dell'vtilita delequali, nelli capitoli ſeguenti, breuemente diterminaremo, & nell'altro noſtro libro noi dichiariamo ſofficientemente, delle proprieta, e' delle vertu dell'herbe e' della natura di Pianeti; & pero' quelle coſe che ſon d'eſſer dette di pianeti & herbe baſti.

Seguita il ragionare & il diſcorſo delle pietre pretioſe. Cap. lxv.

m A debbi ſapere, o' Aleſſandro che ſi come ſono diuerſe nature nelli pianeti in quelli meſſe da Dio, in tal modo diuerſe qualitadi & vertudi ſi truouauo in herbe in pietre & in piante, le cui bellezze & vtilita ſono di pregio ineſtimabile e' principalmente conuiene alla regal maeſta, che la corona del Re s'addorni di pietre pretioſe, per bellezza dellequali il viſo s'imbelliſce e' ſe n'aiuta, & l'animo ſe ne diletta, & la degnita ſe n'acconcia, & per vertu di quelle grauiſſime infermita ſi ſcacciono dal corpo, ſenza lequali la medicina e' di poca operatione, & impero' li medici vſano di quelle nelle medicine per diſcacciare l'infer

mita grauiſſime, grande vertu & marauiglioſa coſa, coſi e nelli pianeti, come nelle pietre, herbe, & piante, date da Dio; ma è aſcoſa molto à l'humana generatione; ma noi nel libro delle pietre pienamente habbiamo eſpoſto & dichiarato le loro proprieta è vertu.

## Similitudine appropriata alla vertu delle pietre. Cà. lxvi.

ò Aleſſandro primamente voglio darti gran ſegreto delle ſegrete, è la poſanza diuina n'aiuti à finire il proponimẽto et la dichiaratione della coſa ſegreta; A dunque truoua la pietra animale vigitabile è marauiglioſa, che non è pietra, ma à natura di pietra, & queſta pietra è aſſimigliata, alle pietre delli monti minerali, è di piante è d'animali, & è trouata in ogni luogo & d'ogni tempo & in ciaſcun huomo & è conuertibile in ogni colore, & contiene in ſe gl'elementi & è detta minor mondo, & io chiamaro quello di ſuo nome, ſi come el chiamano le genti, cioè termine d'ouo & ſi puo dire anima di tutti li philoſophi, adunque parte quella in quatro parti, è ciaſcuna parte ha vna natura, poi compone quella equalmente, & proportionalmente, ſi che non vi ſia diuiſione ne repugnantia, ad hauere il tuo proponimento facendo il Signore queſto mondo vniuerſale, Ma io tel partiro per operatione ſpeciale, Adunque ſi partira in piu modi ſenza corruttione, ſi che quando tu harai acqua, d'aiere, aiere da fuoco, è fuoco da terra, allhora tu harai pienamente l'arte, però diſpone la ſuſtantia aerea per partirmento è diſcritione, è diſpone la ſuſtantia terrea per calidita & humidita fin à tanto chelle ſieno in vno & congionghinſi in tal modo chelle non ſi diſcordino ne ſi

partino, & allhora si finira l'opera, & se tu gli lasserai l'acqua sola imbianchara, & se tu v'agiugnerai il fuoco arrossira piacendo al Signore.

Dimostratione di Hermogene delle cose superiori. Cap. lxvii.

h Ermogene eccellente philosopho prophetando disse la verita, & in tal modo, & non e' alcun dubio che le cose di sotto à quelle di sopra, & quelle di sopra à quelle di sotto rispondano, ma l'operatore delle marauiglie e' vn solo Dio, dalquale discende e' viene ogn'operatione mirabile, si come ogni cosa e' creata d'vna sola sustantia, vna dispositione & padre di quella e' il Sole, & madre di quella e' la Luna che li porta peruento nel ventre de la terra; & per amor di questo ella e' separata e' priuata di quella, in tal modo questo e' detto padre de gl'incantamenti, thesoro delle marauiglie, donatore di vertu, del fuoco e' fatta la terra, sopra e' partita la terra dal fuoco, imperoche la cosa sottile e' piu degna della grossa, & la rara e' piu degna della densa o' spessa; Et questa cosa sauiamente e' discretamente, in verita montara di terra in cielo, & andara di cielo in terra, & alzara la vertu di sopra e' quella di sotto, & cosi e' di sopra e' di sotto signoreggeuole; & il terzo e' la luce de lumi, & pero' fuggiranno da te tutte le tenebre, & la vertu vince tutte le cose, in verita ch'ogni cosa rara adopera in ogni cosa spessa secondo la dispositione del maggior mondo; Adunque corre questa operatione, & pero' dico che Hermogene e' triplice in philosophia.

D'vna pietra aquatica la vertu sua. Cap. lxviii.

Delle marauiglie di questo mondo è quella pie/
tra che combatte con l'acque & con li venti, tu ve
drai leuarsi sopra l'acque, quando si leua l'acqua
con li venti, è nasce nel mare mediterrano, & la sua proprie
ta è questa, se tu vorrai tor questa pietra è metterla in altra
pietra, è portarla con teco, impossibile è ch'alcuno essercito
è hoste possi durare, ò resistere, ò contrastarti, ma fuggi/
ra è traboccara innanzi à te in confusione.

Delle vertu di due pietre. Cap. lxix.

T sono due pietre pretiose di mirabile vertu; le/
quali si trouano in luoghi tenebrosi, vna dellequa
li è biancha, & l'altra è rossa, è truouansi in acque
salse; La biancha comincia ad apparire in su l'acque, inel oc/
caso, ouer inel tramontar dil Sole, è cosi sta in pelo d'acqua
infino meza notte, & dapoi comincia ad andare in giu, &
nel nascere ouero leuar dil Sole va fin nel profondo, & la
pietra rossa per il contrario, comincia ad apparire nel leuar
dil Sole fin à l'hora di mezo di, è poi va in giu infin al tra/
montar dil Sole, le proprieta delle ditte pietre son queste,
se tu apichi della pietra rossa vn pezzo di drama à vno ca/
uallo tutti li caualli che gli saranno in compagnia per ogni
gran numero che potessino essere, non cessaranno d'anne/
trire fin che la detta pietra non sara leuata via, & l'opera di
quella pietra biancha, è per contrario, à seruir in aguaiti è
in fatto d'arme, & la proprieta di queste pietre è anchora,
se due persone contrastano insieme, sia messa la pietra bian/

cha in bocca dell'uno è dell'altro, chi ha ragione parlara subito & chi non à ragione s'amutisce e' sta queto infin che quell'altro a la pietra in bocca, & la pietra rossa opera per il contrario, & io terminaro la proprieta della vertu delle pietre che sono a'gl'incantamenti dellequali al presente trattaro.

## Del reggimento de pianeti e' d'arbori. Cap. lxx.

f Initamente io ho conosciuto, per li precedenti miei trattati, nelliquali t'ho detto, il naturale delle segrete cose della creatura, che il grado & la dispositione de pianeti, e' drieto li gradi e' la dispositon delle cose non naturali, secondo l'essentia quello riceue propria forma secondo il suo nascimento e' natura delle nature di sopra, cioe' vincendo e' signoreggiando in lui, & la cosa che vince in piante, è acqua da natura, e' chi vince nell'innumerabili pietre e' di natura terrea. Adunque la natura delle piante riceue estensione di natura dell'acque, si come deinde riceue l'acqua per mouimento e' violentia di vento in suo luogo, & si come l'acqua e' de diuerse figure, perche molte figure sono in quella, Adunque conciosia che quella cosa che vince i pianeti sia l'acqua, & non si distende se non per spargimento, & conciosia che l'operatore dello spargimento dell'acque sia perpetuale operando senza fine nel suo cielo, cioè Mercurio, pero' vniuersalmente, vero è che ciascuno pianeto regge & dispone quello che si conuiene, & s'assimiglia alla sua natura piglia l'esempio; Saturno tiene la terra, Mercurio l'acqua, Gioue l'aere, il Sole il fuoco, & non si truoua questa conuenienza nelli corpi de pianeti, ma nell'operationi lequali sempre continouano per la vertu vniuer-

ſale di ſopra, laquale e ſopra tutte le vertu di tali operatio/ni, & qui non e luogo à moſtrar di queſte coſe alte, ma ne è fatto mentione che molto biſognaua, è troppo vtile à te, per il trattato che ſegue, nelquale noi determinaremo, d'eſſe & delle ſingulari & indiuidue, cioè che non ſi partano d'al/quante vegitabili piante, ma il conoſcimento delle proprie/tadi queſte coſe s'appartiene à philoſophi, è il conoſcimen/to dell'operationi delle coſe naturali s'appartiene à medici, io voglio che quello ſia manifeſto, al tuo ſapere, che ogni coſa che è di numero delle vegetatiue, non hauendo lume, è retta da Saturno, & à lui è attribuita, & qualunche coſa vegetatiua fiorita & ſenza frutto, è attribuita à Marte, & per lui è retta, & ogni coſa vegetatiua ch'è fiorita con li frut/ti, è attribuita al Sole, è per lui è retta, dapoi componi è congionge queſte diuiſioni è d'ogni coſa vegetabile portan do frutto è fiore, ſi come ſon pomi è palme, è attribuita à Saturno è al Sole, & ogni coſa fiorita non hauendo il frut/to, è creata da Mercurio è da Marte.

Delle piante vegetatiue. Cap. lxxi.

Nchora ſono alquante vegetabili per rami è al/quante per ſemi, & alquante ſenza ſemenza & ſen/za eſſer piantate, Adunque per le predette coſe è manifeſto è piu chiaro chel lume, che ciaſcuna maniera di ve getatiua, ha diſpoſitione propria, laquale è compleſſiona/ta, è ſegue la vertu d'uno pianeto, & à lui è ſimigliata & è attribuita & ha altra proprieta che s'aſſimiglia & attribuiſce alla vertu di due pianeti, & due è piu ſecondo che puo rice uere, accioche ciaſcuna proprieta poſſi hauer quello alqua/

le eglie' attribuito, cioe' quella vertu naturale, laqual dispo ne la sua qualita e' maniera, si come e' nell'odore nell'odire, & nel gustare e' figurare, & l'anima naturale coglie tutte que ste proprieta & naturali vertuti; impoche tutte vengano da lei & passano per quella, & le fa durare p tanto tempo quan to a' se e' diffinito e' disegnato in sua vertu, che non e' fatto al cuno senza mouimento, & non e' operatione senza termine, & cosi per trouare vna qualita o' specie sensitiua altra qua/ lita e' quella che genera allegrezza, & altra che fa amore, al/ tra odio, & altra che la porta con se, & li attribuisce reueren za & honore, & altra li attribuisce dispregiamento, & abiet/ tione, altra specie e' che fa vedere falsi sogni, & altre verisi/ mili visioni, & altre generono prodezza e' fortezza, & altre pigritia e' debilita, & altre sanano li corpi da mortiferi vele/ ni, e' altre corrompano li corpi e' morte riportano, & io ti faro mentione di tutte queste qualitadi e' maniere con argo/ menti & pruoue manifeste di quelle qualita e' maniere delle vegetatiue che generano reuerentia e' honore n'e' vno arbo re, che à le foglie inuolte la forma sua e' tonda, el frutto si/ milmente le verghe di tale arbore sono humide l'odore soa/ uissimo, Adunque chi strappa quello in suo nome e' por/ talo con se, per certo acquista a' se reuerenza & honore, An chora e' vn'altro arbore che cresce in longezza d'un braccio che ha le foglie longhe & humide, & ha linee bianche, cia/ scuno che portara della sustantia di tale arbore sara esaltato, e' anchora vn'altro arbore che ha le foglie grandi, & li ra/ mi si distendono in su la terra, & ha buono odore, chi por/ tara di questo con se sara prodo piaceuole scaltrito con co/ stui non sara buon piategiare ne combattere, impero' chel suo auuersario sempre restara di sotto, & ello triomphara

in tutte le sue opere, & delle qualita de gliarbori e vna ma-
niera che a ponzone & e piantata, & ha le foglie longhe &
perdele seche, innanzi che produca il fiore, & ha tre fiori
longhi e rossi di soauissimo odore, chi mangiera di quel
fiore gli verra allegrezza e riso, & chi mangiera de i pon-
zoni e delle foglie e suchiara il fiore, pensando in alcuna
donna fara accender quella nel suo amore, anchora e vn'al-
tra herba che e chiamata androginon, laqual nasce in ter-
ra de sin, & e ripiena & ha le foglie secche molto piccole,
la semenza e tonda & biancha dentro, se di questa herba tu
torrai sette grani, inel nome d'alcuna persona & tritarai que
gli in nome di lei, nel nascimento della stella chiamata Luci
fero & di Venere, in tal guisa che i razzi di quelle tochino lei
se tu darai a bere quelli sette grani o mangiare, il timore di
te entrara dentro al suo cuore, e sempre t'obedira in tutto
il tempo della tua vita, & delle maniere delle piante, e vna
pianta che genera languore, & infermita, el cimone della-
quale e piantato, li rami crescano per vn braccio, li fiori son
bianchi & dinanzi dalle foglie, & non porta frutto, la pro-
prieta di quella e di Marte, e di Mercurio, la sua natura e
di fuoco e d'aere, chi porta con se quell'herba, giamai in
quel tempo non sara senza infermita, fin ch'ella sara gittata
via; Anchora e della generatione delle piante, vna amara
che risana, la cui semenza e seminata, & li suoi rami son qua
dri, & le foglie tonde, il suo fiore e di colore celestro, le sue
semenze son rosse, il suo odore e soaue, & di buono effet-
to, chi bera di quella, & odorara il suo odore, si sanara dal
catarro, e dalla malinconia, & da sollecitudine e da timo-
re, & di molte altre infermita; E anchora vn'altra herba che
si chiama scoluon, questa e a ingenerare; Anchora e vn'al-

tra herba ch'è chiamata, natarofon, & questa è potentissi ma ad amore, & per acquistare reuerentia; O Alessandro finito, ho quello ch'io ti promissi di trattare, & con pieno pagamento t'ho sodisfatto, sia sempre vertuoso, è Dio glo rioso ti regga & ti guardi, la bonta dilquale, riceue ogni creatura.

Argomento di sette herbe. Cap. lxxii.

a Nchota sono sette herbe che hanno le lor vertu da pianeti, & dalle naturali cose di sopra, & ciascuna di queste sette herbe, riceue la vertu dal suo pianeto in singularita.

Della prima herba che è buona per il dolore delle reni è delle gambe. Cap. lxxvii.

l A prima herba è di Saturno & è chiamata ansodilus, il sugo di quella vale al dolore delle reni, è delle gambe, & dassi à coloro che hanno dolore nella loro radice, vn poco cotta, & se l'indemoniati ò li ma linconici portaranno quella in panno di lino ben netto, incontinente guariscano, & li demoni si partono, nella casa doue ella è fa parturire senza dolore, & è vtile à l'huomo che porta con se di notte la radice di quella herba che non temera è non sara offeso.

Della seconda herba che è buona per il male de lo stomacho. Cap. lxxiiii.

LA seconda è herba dil Sole, ch'è chiamata Pilagonia, cioè laciarezola, ouer cento nodi questa herba riceue nome dal Sole, altri la chiamano alcone, ch'è la casa del Sole, Questa herba sana le passioni del cuore, è dello stomacho, perche a la vertu dal suo segno, è dal suo pianeta, & s'alcuno bera del sugo di quella, molto potra vsare delle cose di Venere, & s'alcuno portara la sua radice con se, ella guarira dell'infermità de gliocchi, & se alcuno la portara prima ch'ei u'habbi male, non gli verra, & molto aiutara per le franesie, & portandosi in petto, aiuta li popletici & fa à quelli buon alito, & giouoa allo scorrimento del sangue delle donne.

## Della terza herba che è buona per il male della milza ò spienza. Cap. lxxv.

LA terza è herba della Luna che è chiamata chimostatos, il sugo dellaquale purga l'esacerbationi de lo stomacho è delle costole è de i toraci, perch'ella si dimostra esser herba della Luna, & il suo fiore purga la milza grande, & reducela chella cresce è discresce, si come la Luna, & vale allotalmia, & fa il vedere acuto, & vale contra il sangue de gliocchi, & se la radice di quella sara posta in su gliocchi chiarifica il vedere mirabilmente, perche il lume de gliocchi è approssimato misticamente alla sustantia della Luna, & giouoa à coloro c'hanno tristo stomacho, & che non digeriscano, & à coloro c'hauessino scrofole, molto lo giouara se beranno dil sugo.

Della quarta herba appropriata a la doglia della testa. Cap. lxxvi.

LA quarta è herba di Marte chiamata arnoglosa, cioè piantagine, la radice dellaquale vale al dolor del capo marauigliosamente, imperoche si dice esser Aries cosa di Marte, ilquale ode tutto il mondo, & vale contra le ree vsanze de testicoli, & contra l'vlzere, cioè piage putride, & sordide ascose, perche la sua casa è Scorpione, & perche egli parte & ritiene il sperma, cioè la semenza vale contra l'infermita di testicoli, & vale alli discenterici & alli emotoici, & alle maroide, & alli stomatici beendo il sugo.

Della quinta herba buona p il dolor di denti. Ca. lxxvii.

LA quinta è herba di Mercurio chiamata Pentaphilon, cioè cinque foglie, & anchora è chiamata Pentadatilus è spesso è declinata alipentalo, la radice dellaquale herba sana le piaghe è le durezze, sella sara ben pesta & impiastrata presto tolle via le scrofole, chi beue il suo sugo con acqua sana li pharegie & le passioni de piedi & li suoi dolori, si sara beuuto il sugo leua il dolore de i denti, & tenendosi in bocca cura tutte le passioni de la bocca, & s'alcuno la porta con se, opera & aiuta, & piu s'alcuno vorra chiedere al Re alcuna cosa dagli abondanza è facondia nel parlare & hauendola con se, otterra quel che vorra.

Della sesta herba appropriata alli defetti del fegato. Cap. lxxviii.

LA sesta herba è di Gioue chiamata Acharoma, cioè dente cauallino, & da alcuno è detta iusquian la radice dellaquale distrugge i vermi sella gliè posta sopra, & conserua luogo da flegmon, & si alcuno portera quella innanzi che gli venga quella infermita, giamai non l'hara & la sua radice è vtile alle podagre, ouer gotte, & la sua herba sella sara messa trita sopra luogo infermo, opera la sua vertu nelli segni de piei, & si el suo sugo si beue con il melicrato, giuoua à coloro c'hanno dolore di fegato per ogni passione, imperò che Gioue mantiene il fegato, Anchora se il suo sugo si beue col melicrato, fa grande vtilita à quegli che vogliano vsar con femine, & è molto vtile cosa à portarlo, cioè à quella che desiderano che le donne lo vogliono bene, & fa che coloro chel pottano stanno allegri, giocondi & diletteuoli.

Della settima herba appropriata alli moreci, ouero maroelle. Cap. lxxix.

LA settima è herba di Venere chiamata Pistereon et è chi la chiama ieroboran, cioè herba colombina & berbena, la radice dellaquale messa sopra il collo sana le scrofole, li parrocidi & li vermi, li stafolin, cioè la distillatione dell'orina, & ismone se in impiastro sia posta di sopra, & sana le fessure è le durezze che nascano al secesso, & le maroelle di quello, & se il suo sugo, cioè dell'herba, cotto in acqua con mele sara beuuto con assentio, purifica quelle cose che fusseno nel polmone, & fa buono alito è mantiene il polmone, laquale anchora vale al coito, perche il suo sugo molto amplifica la sperma, & quando alcuno

vol vsare l'atto di venere fallo con grande volonta, è maggior cosa è di quella herba che s'alcuno la portara addosso molto sara possente nel coito, ma in verita non tenga alcuna altra cosa se non questa herba solamente, & s'alcuno mettera quella ò in casa, ò in vigna, ò in terra, hauera la rendita abondeuolmente & grandemente, vale la radice di questa herba à tutti coloro che vogliano piantar vigne ò arbori, & quelli che la portaranno in bocca, saranno ben discipri nati & amaranno dottrina, & saranno allegri & gaudenti, Anchora giuoua sella sara messa in purgagione, è scaccia li demonii.

Il modo è il tempo da cogliere è operare le dette sette herbe, Cap. lxxx.

n Elle predette herbe cominciando quella elettione, dalli vintitre di della Luna, infino alli trenta di, & stirpandola fa mentione nominando la passione, & la cosa per laquale tu cogli quella, & coglier quella herba & riporla in su el formento, ò in sul orzo, & poi vsa di quella.

## LIBRO QVINTO DEL REGGIMENTO DE SIGNORI, diffinitione della giustitia in ammaestramento d'ognuno che gouerna. Ca. lxxxi.

g Iustitia è commendatione, lodeuole conditione delle proprieta dell'altissimo glorioso doue il regno deue essere di colui ilqnale Iddio ha eletto & ha constituito sopra li suoi serui, alqua

le è d'esser commesso gliordini & reggimenti delli sudditi, ilquale deue guardare & difendere, le possessioni, le richezze, & il sangue de sudditi, & tutte l'opere di loro come suo Dio, Adunque egliè in questo d'esser simigliato à Dio & per quello ch'eglie simigliato à Dio, fa bisogno ch'ei debbi seguire l'altissimo Dio in tutte le sue opere, veriteuolmente, Dio è sauio sente tutte le cose, & li suoi pregamenti è li suoi nomi gloriosi sono in lui, & nella sua grandezza, & la sua signoria è maggiore & sopra ogni comendatione, Adunque la sapientia è contraria alla giustitia & il suo opposito & la sua giustitia, perche li cieli sono stati è permessi, di sopra per la giustitia, & per la giustitia furno mandati li santi propheti, & è la giustitia forma d'intendimento, per la quale Dio glorioso à creata è prodotta la sua creatura, & per la giustitia edificata è la terra & li Re sono ch'ordinano & obediscono, fino che dimesticano li sudditi, & per ella si dimestica ogni cosa terribile, & vien dappresso quello che è lontano, & saluansi l'anime è d'ogni vitio elle sono liberate, & appresso li Re si da ogni correttione, & però hanno detto quelli d'India, la giustitia di quelli che regnano è piu vtile alli sudditi che l'abbondanza dil tempo, & dissono che signoreggiator giusto, è migliore che la pioua, ò il piouere della sera, fu gia trouato sopra vna pietra scritto in lingua Caldea che il Re, è l'intendimento di noi fratelli bisognando l'uno dell'altro, ne l'uno senza l'altro puo bastare & tutte le cose son create in ciascuna parte di giustitia, & ella è cagione d'intendimento, ilquale mette in essere l'essentia, & l'adornamento di lei, egli anchora di essa è dritto giudice & giusto, Adunque nell'assentia della giustitia radice à lei è l'intendimento, & ella adoperando & riducendo, accio egli suo

padre & operatione, ella e' sua intentione, ella e' guardamento de scientia, ella e' giudice adoperando & riceuendo quello che peruiene di fatto in quello che riceue & sa la giustitia; Adunque pare chell'e' doppia giustitia manifesta & occulta, Manifesta e' quella ch'e' manifestata fatto che sia l'opera sotto conditione, & e' dritta giustitia, ponderata e' misurata per esso intendimento & il giudicio riceue nome da lei, occulta e' la fe, o' la crudelta del giudice adoperando l'opere sue, e' certezza e' confermatione delli suoi decreti; Adunque appare secondo che noi habbiamo detto di sopra che il Re e' simigliato alla giustitia pura & a' l'altissimo, & pero' si cõuiene ch'egli sia fermo in tutte le sue opere proprie o' commune; Adunque quando egli declina dal proprio, o' dal commune non e' giustitia, Anchora si conuiene che gli dimandi la giustitia da Dio altissimo; & la volonta sua in queste cose, & che gli la cerchi interamente, accioche per la sua fede conseguisca la legge, laquale e' perfettione di Signoria, secondo che apparira per le sue opere prendera li cuori delli sudditi, cioe' secondo che apparirano le sue opere, sentira l'opere de sudditi suoi, & giudicara quelli, & la proprieta & la comunita sono in diuersi gradi, & li trapassatori della giustitia si conuengono in loro, & giustitia e' nome relatiuo, ad alcuna cosa detto & e' correttione d'ingiuria e' di drittura di statera, & forma di misura, & e' nome collettiuo apertinente a' cortesia e' materia di larghezza, & a' operatione di bonta, & la giustitia si parte in tre parti, perche l'e' giustitia che aspetta a' giudicio appresso li suoi giudici, & e' giustitia appartenendo all'huomo nel ragionamento dell'opere di se stesso e' di quelle cose lequali son dentro di se e' dil creator suo, Adunque mette giustitia dentro a' quelle cose le/

quali ſon dentro dite, el popolo ſecondo le miſurationi de li modi & ordini de reami; Et io eſemplificarotti forma lodeuole & ſapientia philoſophica molto cara, laquale ti moſtrera qualunque coſa e in tutte le coſe vniuerſalmente, lequali comprendano il reggimento delli ſudditi e dimoſtrano li gradi di quelli, & le qualita & la radice di quella coſa laquale fa biſogno che s'habbia di giuſtitia in ciaſcun grado; Adunque ella ſi parte in due circolari ſpere e ciaſcuna diuiſione e d'un grado, ſi che comincia da qual diuiſion tu vuoi & daratti quella coſa che altra non e piu precioſa, cioe il circolo del firmamento quando egli ſara l'ordinationi o li reggimenti vniuerſi nelle coſe di ſotto, & quella di ſopra alla conſeruatione di queſto mondo; parſo e a me cominciare in queſto modo nel mondo, & queſta e l'utilita di queſto libro, & queſta e la figura.

## Similitudine del mondo. Cap. lxxxii.

IL mondo he vn'orto o verziero la cui materia o maniera o giudicio, he ſignoreggiatore guarnito di leggi, la legge e il reggimento per ilquale regge il Re, & il Re e il paſtore, ilquale e difeſo da quelli cauallieri che ſi chiamano proceres, proceres ſono li ſoldati ſoſtituiti per pecunia, o per pagamento & la ventura ch'e tolta da ſudditi, & li ſudditi & li ſerui, che ſon ſotto pena la giuſtitia e quella coſa che per ſe e inteſa, nellaquale e ſanita delli ſudditi, ſappi che quella coſa prima che formo l'altiſſimo glorioſo, e ſuſtantia ſemplice ſpirituale e fine della perfettione, & del finimẽto della bontade, nellaquale e la forma di tutte le coſe & e chiamata intelligẽtia, cioe Dio e di quella

ſuſtantia

ſuſtantia eſce vn'altra minore ſuſtantia nel luogo ſuo che è chiamata anima vniuerſalmente, & progreſſa fu di quella anima vnaltra ſuſtantia che ſi chiama in lei, laquale s'atten/de in longhezza, larghezza, è profondita, nellaquale è fat/to il corpo ſcempiamente, & poi il corpo ſecondo figura no/biliſſima che ſoperchia tutte le figure, & è piu verace à com/paratione, & la piu antica rimaſe in vno luogo delle ſpere, è delli pianeti quella coſa laquale è più pura, fu da lui, & quella che fu piu ſemprice di drieto. Adunque la prima de/le ſpere è la ſpera che circonda infin al termine della ſpera della Luna, & noue ſono li cieli luno ſopra laltro infra lo/ro vicendeuolmente, ſi che la prima che è di ſopra delle ſpe/re è la ſpera che circonda, è poi in fra quella ſpera, è la ſpe/ra delle ſtelle, la ſeconda doppo laquale è ſpera di Saturno & coſi infino alla ſpera della Luna, in fra laquali è la ſpera de glielementi, liquali ſon quatro, fuoco, aere, acqua, ter/ra, è la terra è il mezo di tutti gli elementi, & è la piu ſpeſſa ſuſtantia dentro il cuore è dentro li corpi, è piu ſpeſſa ſen/tentialmente, & dapoi che ſaranno ordenate queſte ſpere al/quante in alquante, & alquante in ſe medeſime ſi come è det/to, ſecondo il ſapere & la diſpoſition mirabile è bellezza or/dinatiſſima, ſon moſſe le ſpere circolarmente nelle lor parti è nelli pianeti ſopra li quatro elementi, & auicendanſi ſopra quelle, la notte, el di, & il verno, è la ſtate, el caldo, el fred/do, & permeſcolate alquante in alquante, ſon temperate, & il raro con il ſpeſſo, quel ch'in loro era graue con quel/lo ch'era leggiero, el caldo con il freddo, l'humido con il ſecco in tal hora è compoſto da quelli, per longhezza di tempo, tutte le maniere de corpi compoſti liquali ſono ori/ginali, & ſemenza delle ſemenze, è le vegetatiue & li anima/

li, Adunque è originale ciascuna cosa che è generata ne li interiori della terra, & nel profondo del mare, & nelle concauita de monti,& delle fumosita incluse è delli vapori ascendendo, è dell'humidita aghiacciate nelle concauita delle cauerne, nellequali l'aere terreo magiormente signoreggia, si come e l'oro, è l'argento, il rame, il ferro, il piombo, il stagno, perle & le margarite, coralli, tucia, vetriolo, allume, è consomiglieuoli cose lequali originalmente son conosciute, animali in verita è ogni generatione che si muoue & che si sente è trapassa da luogo à luogo da se stessa & la vegetabile compositione, è piu nobile che l'originale, & l'animabile è piu nobile compositione che la vegetabile, & l'huomo è piu nobile, in compositione che non sono tutti glialtri animali, perche in lui è piu nobile natura, signoreggia maggiormente, è tutte le cose in compositione lui contremisce, è tutte l'altre cose lequali si truouano nelle cose semplici è composte, imperoche l'huomo è di corpo spesso è misurato d'anima semprice è sustantia spirituale, Adunque à te bisogna se tu sei sapiente sopra le scienze, & sopra le vertu delle cose che sono è che stanno che tu cominci prima dalla cognitione della tua anima, laquale è à te piu prossima di tutte l'altre cose, & doppo questa hauer piena cognitione, & scientia delle cose create.

## Delle vertu dell'anima. Cap. lxxxiii.

Dunque sappi eccellentissimo R e che l'anima vniuersale è vertu spirituale nata d'intelligentia è di volonta diuina, & ha due vertu insieme, venendo dentro alli corpi, si come il Sole nelle parti dell'aria, vna de

leqũali vertu e' segno ; La seconda e' adoperando, laquale Iddio glorioso a' illuminata di sette vertu lequali sono, atratiua, retentiua, digestiua, espulsiua, nutritiua, informatiua, vegetatiua. Adunque l'operatione di questa vertu vegetatiua in compositione del corpo humano, el riceuimento de la sperma in quella parte del corpo che si chiama vulua, & in dispositione di quella dura per sette mesi, & dapoi che finisce questo tempo, ilquale e' innanzi misurato dall'altissimo glorioso, allhora trasmuta quell'anima in animale sensibile di quel luogo, infin al suo vscire del habitacolo, & acquista altro reggimento, infin al termine di quatro anni, e' poi ritorna quello alla vertu rationale, laquale muta il nome de l'insensibili, & allhora muta l'altro reggimento che e' fine al finimento de tredici anni, & allhora la vertu intellettiua denunciatiua delle figure, e' delle similitudini, & dell'interpetrationi sensibili, & a' quest'altro reggimento, fino al fine de vintidue anni, Allhora viene la vertu giudiciale o' philosophica, laquale guarda le forme intellettuali, & allhora acquista altro reggimento quando ha fornito trentacinque anni, & allhora genera la vertu volontaria legale, & ha in quel tempo altro reggimento fino al finire di sesanta anni, & allhora viene la vertu legal planatiua dell'originali, e' in questa s'acquista l'altro reggimento infino al fine della vita ; Et pero' se l'anima sara perfetta e' finita innanzi al partirsi dal corpo sara riceuuta dalla vertu vniuersal naturale, laquale anima sara sublimata per quella vertu e' sara menata infino a' la soprana perfettione, & allhora s'acquista altro reggimento fin che la venga al circolo, o' al firmamento d'intelligentia alquale ell'e' piaciuta, Ma se l'anima non sara perfetta sara tirata o' declinara fino all'abisso del inferno, & poi el reg-

gimento riceue quell'anima infin dal principio senza sperãza di piu piacere, perche Dio altissimo creo l'huomo e' fecelo piu nobile de glialtri animali, A' lui comando, à lui vieto puni e' remunero lui, e' costitui il suo corpo vna citta, e' l'intendimento di lui Re, in quella, & poselo nel piu nobile luogo de l'huomo, & nel piu soprano che e' il capo, & costitui à quello cinque balii' reggendo lui, & presentando à quello tutte le cose che gli bisognassino, & quelle cose di che lui s'aiuta, & non meno guardandolo d'ogni cosa noceuole e' non a' alcuna esistentia ne durabilita ne perfettione si non per loro, & e' costituito à ciascuno di quelli cinque balii o' segni proprio giudicio, per ilquale e' prolongato & he partito da glialtri congiugnimenti e' modo proprio, ilquale non communica alcuno de glialtri, & e' generato di conueniente collettione, essentia di giudicio & perfettione delle sue opere, Adunque li predetti cinque balii sono li cinque sensi, che sono in occhi, orecchie in lingua in naso, in mano sensata, Adunque sono gliocchi che veghano le visibili & le maniere delle visibili, o' del vedere sono dieci, cioe' luce, oscurita, colore & corpo, figura, luogo, remotione, prossimita, mouimento, & riposo, l'orecchia sensata si e', li odimenti delli suoni, & sono due maniere de i suoni, cioe' animale e' non animale el suono animale e' doppio, cioe' ragioneuole & non ragioneuole, il ragioneuole s'appartiene à loquella humana, & il non ragioneuol suono e' cosi come vn raghiamento di cauallo, o' il garrire de gliocelli & altri simili, el suono dil non animale e' si come il fragor de gliarbori, il sbattare de le pietre, & altri simili à questi a' liquali non e' dato vita, si come e' il suono della campana e' della fistula; Adunque sappi che ciascuna voce in suo ordine vni-

uerso quando ei si muoue laria portando quella, si muoue etiandio di quella, la spiritualita nobile si che non si mesco la parte in parte, infino a' tanto chella peruenga a' l'ultimo appresso il sentimento, & il suono del odire, allhora e' riportato piu alla vertu imaginatiua; El sentimento de la lingua si e' per via di gusto e' di sapore, & ha noue maniere di sapore dolcezza, amarezza, sallezza, ontuosita, insipidita, ponticita, stiticita, acuita, & acetosita; & e' il senso ch'e' ne la mano, tattiuo, o' palpatiuo, & il suo corso si e' in caldo e' freddo, aspro e' molle, humido e' secco, & he vertu laquale e' contenuta in tra due pelli, l'una dellequali e' insuperficie dil corpo & l'altra ch'aspetta alla carne, Adunque quando sono acquistati ciascuno di questi sensi, liquali Dio a'dito a' questo Re, nasce della radice dil ceruello pelli sottili e' leggieri, si come tele di ragno, o' si come vn velo o' cortina a' questo Re, si che quando e' appresentato quello ch'a' ciascun senso, & peruiene a' quella fine a' quelle pelli lequali sono in quella sustantia del ceruello, allhora si cogliono li andamenti di tutte le cose sensate appresso la vertu imaginatiua, laquale representa quelle a' la vertu cogitatiua, che e' in mezo del ceruello, accioche ella guardi quelle & raccoglia a' se gli studi, nell'esempio & nelle figure di quello, & conosca in quelle le cose che nuocano, & che giouano, & accioche l'adoperi secondo la misura che viene da quelle, Adunque la constitutione e' l'esistentia del corpo permane in questi cinque sensi sopradetti, Si che la perfettione di ciascuna cosa he in cinque cose, & li pianeti in su liquali si muouano circolarmente le spere son cinque, & cinque sono le generationi de glianimali, cioe' l'huomo, & cosa che vola, e' cosa che viue in acque, & animal che vada in quatro piei, & co-

ſa che ſi rappica ò frega il ventre ſu per la terra, & ſon cin/
que ſenza lequali non ſi appiglia alcuna pianta che naſce di
terra, ſe quelle cinque non vengano in lei, cioè il frutto del
arbore, è li rami, le foglie il pie & la radice, & cinque ſo/
no li toni muſicali, liquali ſe non fuſſino, non ſi finirebbe al/
cun canto conſonante, & ſono cinque li di piu nobili di tut/
ti glialtri di del anno inel vltima parte dil meſe di maggio.

Delle cinque balii che s'appartengono al Re. Ca. lxxxiiii.

Dunque gentile Imperadore li balii tuoi ſieno cin
a que, in conoſcere & in comprendere tutte le tue
opere, & ciaſcuno di loro ſia partito per ſe che allho
ra ſara piu vtile nell'opere tue, riſerba adunque il tuo ſegre
to & nõ cominciare à dir quello che tu hai nel cuore, & non
moſtrare ad alcuno di loro la elettione del conſeglio appreſ/
ſo di che è, Anchora non moſtrar che tu vogli mendicare
il conſeglio da loro, perche allhora quelli ti ſprezzaranno,
tempera nell'anima tua le loro volonta, ſi come fa il ceruel/
lo di quelle coſe, lequali peruengono à lui da ſenſi, & par/
teti dal conſeglio di loro, in quello che contrariaſino alla
tua volonta, & però diſſe Hermogene, quando fu diman/
dato, ſe quel giuditio di colui che da conſeglio è migliore
che il giuditio di colui che chiede è cerca il conſiglio, riſpo
ſe che il giuditio di colui che da conſeglio, è rimoſſo da vo/
lonta, & queſta è parola veriſſima, ma quando tu raccogli
i balii per hauerne alcun conſeglio in tua preſenza non tra/
meſcolare il tuo parere con il loro, Adunque ode quella
coſa nellaquale loro s'accordono, & ſi con troppa fretta
quelli riſpondono, è ſi concordono preſto contradirai à lo/

ro, & mostralo il contrario, accioche si prolonghi il loro pensamento, & sia ritardato à lultimo in consumare & fornire il conseglio, & quando tu conoscerai la giustezza è drittura del conseglio, di loro, nelle lor parole, fa che quelli riposino, & non lo manifestare & non mostrar qual sia l'openione ò voglia tua, infin che tu non la produchi in opera & in esperienza, & considera sottilmente & diligentemente, chi maggiormente mena à dritto è retto conseglio, & secondo la misura del amore, ilquale egli ha appresso di te, & il suo desiderio in prosperita del tuo reggimento, & il conseglio da lui riceuuto, & guarda bene di non posporre l'uno à l'altro, & adegua è pareggiali in dono è in gratia in tutte le loro opere; che è maggior cagione de la distruttione dell'opere d'uno Re in prolissita ò in longhezza de di è di tempo con far maggiore honore ad alquanti delli balii che à glialtri, & dico à te Alessandro, che il giuditio segue il corpo, Adunque quando si debilita il corpo, s'indebilisce il giuditio, è la natiuita è d'esser guardata, in quanto che colui ch'è generato spesse volte, è disposto secondo la natura de i pianeti, liquali sono nel reggimento de la sua natiuita, & s'alle volte auuiene chel padre generatore ammaestra el figliuolo in alcuna arte, la natura di sopra molto ritrattara quello, ad arte conueneuole, & sappi che simil cosa auuẽne ad alcuni huomini che albergorno con vno tesitore in vna villa alqual nacque quella notte vn figliuolo, la qual nattiuita seppeno quelli che u'erano alloggiati, & ordinorno li pianeti di lui, fu adunque la sua nattiuita in Venus posponendo Marte in suo grado stando Gemini in Libra, in verita che la seconda contraria è pessima anchora non era nata, Adunque mostra la sua nattiuita, chel putto

doueũa eſſer ſauio & corteſe e' di larga mano, & di buon conſeglio & da eſſer amato da i Re & da i baroni, e' queſti tali tennero celate è ſegrete tali coſe, & creſciuto el ditto fi/gliuolo proſperamente, & il ſuo generatore forzandoſi po/ſe quello a' imparare alcuna arte, nell'opere ſue conuenienti, lequali non mai l'inteſe ne le volſe imparare, e' battendo quel lo il padre & fragellandolo, s'abandono a' far la ſua volon/ta, Adunque il giouene ſi diede & inclinoſſi a' gl'huomini ſcientiati, & acquiſto grande ſcientia, & ſeppe i corſi è tem/pi delle ſopraceleſtiali coſe, & li coſtumi & reggimenti d'i Re e' fatto fu balio del Re; Contrario a' queſta coſa auuie/ne delle marauiglioſe opere, e' delle diſpoſitioni di pianeti quello ch'auuenne in due figliuoli del Re d'India, fatta la comperatione alla natiuita, aſcoſa coſa fu al Re, Adunque quando fu creſciuto vno de fanciulli il Re lo credette am/maeſtrare nelle ſcientie & mandollo per l'India e' in molte altre prouincie honoreuolmente ſi come richiedea a' figliuo lo di Re, Ma niuna coſa valſe la diligenza del padre, che quello non pote mai inclinare l'anima ſua, ſe non a' artificio fabrile, per laqualcoſa troppo ſi turbo il Re, conuocando tutti li ſauii dil ſuo regno, liquali tutti s'accordorno in que ſto, che la natura del giouane, menaua lui, & molte volte auuiene coſa ſimile a' queſta ſi come aſſai e' conoſciuto, non diſpregiare l'huomo ben che ſia piccolo di forma, ſe tu ve/drai quello amare le ſcientie & in via di ſapientia e' gliabon/dare, e' di buoni coſtumi, & declinar & fuggire la via de li vitii, Adunque ama tale huomo & habbilo appreſſo di te, & allhora grandemente quando tu vedrai lui adoperando il ſuo animo in queſte vertu, che tale huomo deue eſſer di buona eloquenza, accoſtumato, corteſe ſapendo l'hiſtorie

di coloro

di coloro che ſono andati innanzi a' noi ; Adunque non preporre alcuna coſa che ſia fatta ſenza conſeglio di lui, ama la ſua compagnia, perch'egli ama la verita & conſeglia quello che ſi deue alla regal maeſta & rimuoue il contrario, & e' fermo d'animo, coſtante in cor fedele e' dritto a' li tuoi fedeli, Sappi adunque riceuer queſto tal conſeglio, perche queſta coſa allegra li balii & ordina il reggimento dil Regno, & non fare alcuna coſa prepoſteratamente, cioe' contraria a' ordine poſponendo quello ch'e' da mettere innanzi, & non far niuna coſa ſenza conſeglio d'huomo che ſappia in natura, Diceſi chel conſeglio e' occhio de le coſe c'hanno auuenire, Leggeſi nel libro de l'hiſtorie di quelli di Perſia che vno Re di loro dimando conſeglio a' li ſuoi balii, ſopra vn fatto molto ſegreto ilquale era riuelato a' vna Regina diletta di lui, riſpoſe vno di loro, non e' biſogno che il Re chieda conſeglio a' noi ſopra alcun fatto ſegreto, ma partitamente chieda di ciaſcuno il ſuo ſegreto, perche dentro li ſegreti conſegli, tali coſe s'intendono da vno, che ſi teme a' dirle publicamente, Adunque concludo e' dico che queſto non biſogna che ſia in tutte l'opere, ma anzi fa biſogno che cio ſia con conſideratione, conuienſi etiãdio che loro ſiano a' la tua preſentia ne i gradi loro in eſaminare & inſoluere ſi come noi habbiamo detto di ſopra che vno de gliantichi philoſophi diſſe che la ſapientia del Re era amplificata per il conſeglio de balii, ſi come il mare è amplificato per il riceuimento de fiumi & dell'acque, & molte coſe poſſono eſſere acquiſtate per ſenno & per conſeglio, lequali non ſi poſſono hauere per poſanza, di combattitori, ne per longhezza di battaglia, & io t'ho ſempre detto, che ſi puo piu ſicuramente vincere l'inimico con ſottigliezza di ſapere & d'arte, che per molto

combattimento d'arme, & nel libro d'uno de li saui di Me-
dia si legge ch'uno mando à dire al figliuolo, figliuolo mio
bisogneuol cosa è à te hauer conseglio, perche in fra tutti gli
huomini tu se vno; Adunque consegliati da quello ilqual
potra liberarsi da laltrui potentia, è non perdonare al tuo
nemico, ma quante volte tu puoi, in lui manifesta la tua vit-
toria, & in ogni tempo guardati da la posanza del nemico.
Et non t'intrighi l'abbondanza del tuo senno in cio che tu
credi, ne t'intrighi l'altezza del tuo stato in te medesimo, che
sempre tu non metti l'altrui conseglio col tuo, imperoche
si quello daltrui ti piace è vtile da prenderlo & il tuo sempre
sta appresso di te, ma s'egli si scorda dal tuo arbitrio è d'esser
considerato, s'eglie che possa giouare & esser vtile sopra quel
lo che tu hai preposto di fare, & s'egli non è vtile astienti
da quello; Con grande soprastanza è diligenza t'ammae-
stro & dotti buon conseglio, che giamai nel reggimento in
tuo luogo non debbi constituire vn solo balio, perche il suo
conseglio potrebbe distruggere è corrompere il tuo regno,
è li tuoi sudditi è li tuoi caualieri, attendendo à le sue pro-
prie vtilita, è pensare il tuo abbasamento, è molte altre co-
se inique, & se forse aconciamente tu non potessi hauer cin-
que balii liquali non ti piacessino secondo che noi habbia-
mo detto di sopra siano tre & non meno, che gran bene ti
verra di cio, cioè di tre, è sel terzo non ci fusse, niuna cosa
mai s'harebbe à conoscere, perche la prima cosa in su laqua-
le son tutte le cose, sara la trinita, & ammezasi per numero
quinario, & per settenario si perfinisce, perche i cieli son set-
te, & li di di pottioni, ò di medicina son sette, & li giorni di
pericolo, & molte altre cose appartengono al numero sette-
nario, che sarebbe longo à ragionarne. Et vna di quelle co-

ſe per laquale tu potrai conoſcere li tuoi balii è che tu debbi moſtrar d'hauer gran biſogno di pecunia, & s'egli vuole indurti à deſtruttione del tuo theſoro, ò di quelle coſe che hai dentro al tuo theſoro riposte, & moſtra cio eſſer biſogno, ſappi che poco t'apprezzia, & s'egli t'induce à torre la moneta delli ſudditi, queſto è il corrompimento del tuo reggimento à ti in odio oltra miſura; Ma s'egli eſpone quello ch'egli à a te, dicendo queſto è voſtro & ollo acquiſtato, da voſtra Signoria per voſtra gratia, queſto per merito è da eſſere comendato, & è degno di lode, ſi come huomo che vuole & che deſidera abbaſſar ſe per ingrādire la gloria tua; Anchora tu prouerai li tuoi balii in doni di fare à loro, & quello che tu vedrai in cio sforzarſi, è attendarui oltra modo non hauer buona ſperanza di lui, & ſappi che quel balio ouero miniſtro che tu vedrai caldamente attendere ad acquiſtare moneta, & in conſeruare il ſuo theſoro acutamente, non è d'hauer di lui fidanza, perche il ſeruire di quello è per deſiderio d'oro, & laſſare correre la pecunia con il ſenno de gl'huomini, è profondita ſenza fondo & non è termine ouer fin in quello, perche quanto maggiormente creſce la pecunia, tanto piu creſce l'intentione d'acquiſtarne, & la ſollecitudine di queſto balio, è cagione della corruttione del tuo regno per molte coſe; forſe che l'amore & l'ardore del hauere l'indurra à la tua morte, & fara quello eſſer conſentiente à vn'altro che attendeſſe à queſto; & però è conueniente chel tuo balio non ſi debbi allontanare da la tua preſentia, & comandali che non habbi trattamento practica ò conuerſatione con alcuno Re, ne à loro mandi piſtole ò nouelle ne da loro le riceua, ne riceua ne mandi doni à quelli, & quando tu t'auuedrai di tal coſe, cambiali ſenza dimora,

perche tali huomini presto s'inclinano, a' promissioni & a' contrarie volonta, el balio che t'he piu vtile & che piu ama la tua vita, & piu t'obedisca, & che maggiormente induca li sudditi al tuo amore, & espona à te le sue cose è la sua persona al tuo commodo & piacere, fa c'habbia l'infrascritte vertù & costumi; Primamente ch'egli habbia tutti li suoi membri liquali si conuengono a' l'opera a' laquale eglie deputato & à lequali e' per quali sia eletto; La seconda e' ch'egli habbia bona apprensione ne l'intender quello che gli sia detto; La terza ch'egli habbi buona memoria e' si ricordi di quello ch'egli hauesse inteso o' odito, si che niuna cosa si dimentichi: La quarta e' quando glioccore graue difficulta ch'ei sia acorto a' eleggere il meglio: La quinta e' chel sia cortese, affabile, di dolce lengua concorde col cuore, e' risponda a' la cosa pensata & sia desbrigata eloquentia; La sesta e' ch'ei sia acuto in ogni scienza e' spetialmente in arismetrica, laquale e' arte di verita dimostratiua, per laquale s'attrahe la natura; La settima è ch'ei sia veriteuole in parlare, & ami la verita fuggendo la bugia, & di buona compositione & complessione, in costumi soaui, mansueto & trattabile; L'ottaua e' chel sia senza nota di crapula & d'ebrieta che nel mangiare e' nel bere consiste la volonta del coito declinando da i giuochi & diletti disconci & superuacui; La nona e' chel sia di grande animo in proponimento, & ami le cose honoreuoli; La decima è che l'oro & l'argento e' glialtri accidenti di questo mondo siano da lui sprezzati & non il suo proponimento o' intentione si non in quelle cose che si conuengano à la degnita & al regimento, & ch'egli ami chi glie' presso come di lontano: L'undecima e' ch'egli ami li giusti & la giustitia hauendo in odio l'ingiuria & l'offesa, Rendendo à ognuno

quello ch'e suo, souenendo a gl'oppressi & a quelli che sostengono ingiuria, & tollendo via le nemicitie sopra tutto, & non facendo differenza ne gradi de gl'huomini, liquali Iddio ha creati eguali: La duodecima e chel sia forte e di perseuerante proponimento in quelle cose lequali sono d'esser fatte, & sia ardito senza timore & senza pusilanimita: La terzadecima e chegli sappia li esiti di tutte le spese, & non gli sia celato alcuna vtilita ch'aspetti al regno, & che li sudditi suoi non si lamentino di lui; in nisun modo di querimonia se non in casi espressi, ne quali potesse giouare: La quartadecima e che non sia di troppe parole o che molto rida; perche la temperanza a tutto il mondo piace & quello sia benignamente contratteuole: La quintadecima e ch'egli non sia beuitore, ma sia manifesto a tutta la gente venendo nella sua corte, & quello sia intendente a dimandare quello che si dice, & a confortare li sudditi, & a correggere l'opere loro, & quelli consolare & consigliare nelle loro necessita, honorandoli alle volte e comportando le loro semplicita.

De la sauiezza del huomo. Cap. lxxxv.

Dunque sappi che Dio glorioso non crea alcuna
a creatura piu sauia che l'huomo, e non mette in alcuno animale quello che mette & a messo ne l'huomo, & non trouerai vsanza o costume in alcuno de gliani mali che tu non troui ne l'huomo, perche glie ardito come il Lione, timoroso come il lepre, largo come il gallo, auaro come il cane, duro & austero come il coruo, piatoso come la tortora, malitioso come la hiena, dimestico come la colomba, versipelle & doloroso come la volpe, semprice &

humile come l'agnello, leggiadro come il capriolo & qual ceruo in colore è in altre dispositioni humile, tardo è pigro come l'orso, precioso & caro come il leofante, vile è pazzo come l'asino, rebelle come è il picolo Re, obediente & humile come il pauone, garulo come il struzo, vtile come l'ape, disoluto & vagabondo come la capra, indomito come il toro, ricalcitroso come il mulo, muto come il pesce, ragioneuole come l'agelo, lussurioso come il porco, malitioso come il locho, vtile come il cauallo, noceuole come il topo, vniuersalmente non si troua nissuno animale, ò sia vegetabile ò sia originale ò minerale, ne cielo ne pianeto, ne segno ne alcuna cosa che sia, hauendo alcuna proprietade che quella proprietade non si troui ne l'huomo, & però è d'esser chiamato minor mondo: è non hauer mai speranza in huomo che non creda la legge tua: & guarda che non auuenga quello che si dice essere auuenuto à due huomini ch'erano in compagnia in vno viaggio, vno de liquali era mago d'oriente, & l'altro giudeo, il mago caualcaua vna mula ch'egli haueua notricata à suo modo: laquale portaua tutte le cose necessarie de lequali egli haueua bisogno, & il giudeo, andaua à pie, & non haueua da mangiare, ne altre cose bisogneuoli: & parlando insieme per la via, disse il mago al giudeo, che legge è la tua è che fede tieni, rispose il giudeo, io credo che in cielo è vno Dio, ilquale è creatore: è spero da lui bene à l'anima mia & remuneratione: & à coloro che con me ne la mia legge è ne la mia fede suariano, à quelli m'è lecita cosa torgli il sangue è il suo hauer la moglie è i parenti & li generatori, sopra tutto questo io son maladetto s'io l'osseruo fede, è aiutandoli, ò vsandoli misericordia ò perdono: il giudeo, seguendo il suo parlare disse al mago, io t'ho mo

ſtrato qual ſia la legge e' fede mia, Adunque rendemi certo de la legge, & fede tua, alquale riſpoſe il mago: la fede e' la credulita de la legge mia e' queſta: primamente voglio bene a' me medeſimo: & non voglio male a' niuna creatura di Dio, ne a' li figliuoli de la generatione mia, e' ſeguendo la legge mia e' non la ſeguendo, io credo che glie' d'eſſer ſeruato pieta e' miſericordia a ciaſcuno viuente, & non mi piace alcuna ingiuria, ne per me ch'auuenga male ad alcuna perſona che quel male mi tocca e' mi conturba: & deſidero che in tutti gl'huomini ſia ſanita proſperita e' beatitudine vniuerſalmente ſe fuſſino in calamita; & allhora diſſe il giudeo: ma che ſarebbe ſe ingiuria o' offenſione ti fuſſe fatta: il mago riſpoſe io ſo ch'in cielo e' Dio giuſto buono e' ſauio, alquale non e' coſa alcuna aſcoſa ne celata di quelle che ſon fatte ne le ſue creature, egli remunera li buoni ſecondo le loro bonta, & puniſce li rei ſecondo il loro mancamenti, & il giudeo diſſe, io ſono de figlinoli de la tua generatione, perche non ſerui tutta la legge tua, perche non la confermi con l'opere, & il mago diſſe, perche dici tu queſto, il giudeo diſſe io ſono de figliuoli de la tua generatione, e' tu vedi ch'io vo a' pie affaticato e' affamato, e' tu caualchi ſatio & ripoſato, il mago riſpoſe queſta e' la verita, e' diſmontato giu de la mula apri la ſua taſca & li diede da mangiare e' da bere, e' poi il fece montare in ſu la mula, & dapoi chel giudeo ſi fermo ben caualcando ſprono la mula abandonando il mago, & il mago comincio a' gridare e' dire aſpettami ch'io ſo vinto da la ſtanchezza, & il giudeo diſſe non t'ho io moſtrato la legge mia e' le conditioni ſue; io voglio ſimilmente confermar quella e' ſperonaua la mula, & il mago li diſſe o' giudeo non m'abandonare in queſto deſerto ch'io non ſia morto da

leoni & ch'io non muoia da ria fame è sete dolorosa, habbi misericordia di me, si come ho hauuto di te, & il giudeo non si guardaua indrieto, ne mancho attendeua à quello ch'ei si dicesse, ma ben caualcò tanto che l'uno non vedeua l'altro: & quando il mago fu disperato di quello che l'incontraua; si ricordo de la perfettione de la sua legge, & di quella cosa ch'egli haueua detta al giudeo, cioè che Dio è in cielo giusto giudice, alquale niuna cosa è ascosa, & alzando il capo verso il cielo disse: Dio mio tu conosci ch'io ho creduto in te & ne la tua legge & ne tuoi comandamenti è ti santifico: conferma adunque appresso di questo giudeo la legge tua per me: detto queste cose: il mago non sendo molto trascorso, echo che vede il giudeo caduto in terra de la mula con vna gamba rotta & guasto il collo; è la mula s'era ferma poco lontana; laquale vedendo il mago conobbe ch'egli era il suo Signore: & andò da lui per hauerla notrita, & caualcando quella abbandonando il giudeo & lassandolo ne suoi dolori: il giudeo gridaua: fratello per Dio habbi misericordia di me ch'io moro & fami bisogno la tua pietade habbi misericordia di me, & serua la legge tua laquale t'ha dato vittoria sopra di me, il mago cominciò à incolpar lui, dicendo malamente hai peccato in me, perche tu mi lassasti senza misericordia, & il giudeo disse non mi riprendere di cosa passata, perche t'ho mostrato è detto che questa è la legge mia, ne laquale io so notrito & alleuato, & trouerai li antecessori miei vecchi è antichi perseuerando in questa legge, odito questo il mago hebbe misericordia del giudeo, il quale tolse in groppa & portollo infino al suo albergo è consegnollo à la sua gente, ilquale passati alquanti giorni morì: & il Re di quella citta sentendo dire de l'opere del mago con

stituillo

ſtituillo ſuo balio, ſi per le ſue opere, come per la bonta de la ſua legge.

## Che il Re deue hauere ſcrittori ſaui con ben premiarli. Cap. lxxxvi.

d

Io glorioſo, figliuolo chariſſimo m'allumini ch'io poſſa dichiarare come à te fa biſogno d'eleger huomini ſaui che ſcriuino è tuoi ſegreti, liquali huomini ſiano di forte ingegno è di grande argomento ad intendere & moſtrare la quantita del tuo intendimento & la ſottigliezza de la tua cognitione, imperoche la ſignificatione ò interpetratione de la parola è il ſpirito di quello: & le dittioni ſono il corpo, la ſcrittura è veſtimenta de la parola; Adunque ſi come biſogna che tu non ſia huomo in ſuſtantia di debile aſpetto, & di poco addornamento, coſi ſi conuiene che tu elegha ſcriuani, liquali habbino perfettione in eloquenza, in ornamento, è in ſottile ricordatione, è s'egli interpetrara la tua volonta, ſia conſtituito ſopra le tue ſegrete, & le tue occulte coſe, occorrendo & ch'ei ſia di buona fede è di fedele cognitione ne la tua volonta in tutti i tempi, & che attenda à la tua vtilita è al tuo honore, perche s'egli non è tale leggiermente ſara corrotto, biſogna ch'ei ſia ſicuro, guardando ne l'opere ſue che niſſuno dentro non vegha le ſcritture ſegrete, & diceſi che ſecondo il ſeruitio à te fatto niſſuno dentro non vegha le ſcritture ſegrete, & diceſi che ſecondo il ſeruitio à te fatto debbi remunerare l'opere ſue, & ſecondo la tua volonta, accioche gli ſia ſollecito in tal ſuo reggimento: Adunque mette quello nel grado de la tua remuneratione, perche la ſua proprieta è tua, & ogni corrom/

pimento che in quello auuenisse sarebbe anchora tuo.

## Che il Re deue mandare imbasciatori che non sieno ansiosi ò desiosi di robba. Cap. lxxxvii.

S Appi appresso che il messo che sia mandato, dimostra la sapientia di colui chel manda, & è occhio di quello ne le cose ch'egli non vede, & orecchie in quelle cose ch'ei non ode, & è sua lingua essendogli assente: Però bisogna che tu elegha il piu degno di coloro che sono ne la tua presentia, saui, auueduti & honoreuoli, considerandolo fedele, nemico d'ogni sozzura è colpa, trouandolo tale chiamalo, è di lui ti fida, di quelle cose ne lequali egli non sa il tuo volere: & allhora t'acorgerai s'è in lui quello ch'è creduto: che forse eglie appresso de la notte: l'intention sua è in altro, & si non è in questa terminatione sia almeno secretario fedel messo, non accrescendo ne diminuendo di quelle cose per lequali eglie mandato che guardi al tuo comandamento, & intenda quelle cose che gliode de la risposta à se fatta: & se tu vuoi trouar tale, truoua fedel messo che porti le tue lettere, la doue tu le mandi, è riportiti indrieto le risposte, & si d'alcuno de li messi tuoi tu t'auedrai solecitamente à tendere à pecunia racogliere ò acquistare da quello luogo doue sara mandato, schifalo al tutto perche non pensa de la tua vtilita: & non mandar messo ch'ami vino ò s'imbriachi, percio che quelli di Persia nell'auuenimenti de li messi soprastauano appresso di loro, per vedere se beueano vino abondeuolmente: & se beueuano di soperchio, subito giudicauono che il suo signore era meno che sauio: & guarda di non mandare per messo tuo il maggior balio, anzi non

lo lassare allontanare dal tuo conspetto, perche questo po/trebbe esser destruttione dil tuo regno, le qualita de li messi le lode & l'imperii di loro sono numerati à te è l'ordinatio ni loro, & come sieno conosciuti fedeli è buoni, & quando non gli truoui tali, ma si sforzasse per doni ò retributioni, è che ti tradisse in quelle cose che gl'hauesse imposte è ordi nate è che trouato fusse in mancamento nel regno tuo : non t'impongo misura di che pena tu el debbi punire.

## Similitudine de li sudditi à gliarbori d'uno giardino. Cap. lxxxviii.

g Ia è conosciuto chel suddito de la casa tua è la pe cunia, cioè il tuo thesoro, per ilquale si conferma il tuo regno: Adunque assimiglia li sudditi tuoi al verziero, ouero giardino, nelquale son diuerse generationi d'arbori portando frutto, & habino odor se con germogli nasceranno che rende l'asentio el trifoglio che non fanno cosa alcuna fruttuosa, perche gliarbori c'hanno in loro pal/mito i rami è troncone drieto che danno frutto è semenza, sono vtili à moltiplicatione quando son ben retti è gouer/nati è ben coltiuati: Adunque secondo la quantita del tuo thesoro, è la durabilita è defensione dil tuo regno, è de la tua posanza: Si che fa bisogno che fieno ben retti, è che tu intenda è prouegha à le loro necessita, & che tu rimuoua da loro l'ingiurie, & che giamai non t'incresca à sopr'inten dere à le conditioni di quelli, & à cercare di quelle cose di che hanno bisogno, & elli habbino vn solo preuosto da te constituito. Ilquale non attenda à la destruttione de gliar bori del tuo giardino, ma al conseruamento, ilquale sia ben

dispoſto accoſtumato, diſcreto, ſauio, & patiente, & non eſſendo tale, li cuori delli ſudditi ribellaranno al ſuo reg/gimento li loro penſieri, liquali ſe ſaranno piu, ſara cor/rotto piu; Anchora ti dico non moltiplicare diſpenſarore nelle tue ſpeſe che per queſto verrà corruttione ſpeſſo à te; perche ciaſcuno di loro attende à ſuperchiare l'eguale & pari à ſe in corruttione della ſua opa,& sforzaraſſi di moſtrare che ti ſia fedele & vtile, nell'oppreſſioni delli tuoi ſudditi, & queſta coſa ſara etiandio à alcuno delli tuoi balii, acioche nell'offitio alquale ſara diputato ſtia longamente; & molti dicono vna coſa & ne fanno vn'altra & ne corrompono molti, accioche il mantenghino è difendino.

## LIBRO SESTO DEL REGGIMENTO de Signori, del ordine è modo di prouveder preſto di molti huomini da guerra. Cap. lxxxix.

PRoceres cioè li caualieri che tu tieni al tuo ſoldo, & ne la tua corte, ſono accreſcimento & moltiplicatione del tuo regno: per loro è honorata la tua corte, & il regno è ordinato ne ſuoi gradi: Adunque buona ordinatione è neceſſaria ne gradi è ne le diſpoſitioni di loro: Et queſta è ordinatione neceſſaria che non poſporra in numero, ilquale ſara detto & ridotto in numero ſotto numero, Però dico che l'ordinatione in quatro modi puo eſſer neceſſaria, perche ciaſcun luogo in terra è quadro ne la ſua diferentia, cioè dinanzi è di drieto, da deſtra & da ſiniſtra, & coſi le parti del mondo ſon quatro, cioè leuante è ponen/

te,mezo di, & tramontana. Siano adunque eletti prima quatro comandatori, & a' ciascuno comandatore sia assegnata la quarta parte del regno, o' della citta nel suo reggimento, & se tu vuoi piu siano dieci, imperoche dieci son quatro cosi come i quatro sono.i.ii.iii.e.iiii. Adunque se tu gli racogli insieme fanno dieci, & il numero decennario e' perfettione di quelle cose lequali son comprese & circondate nel numero: Adunque dieci vicari seguino ciascuno de li dieci comandatori, & ciascuno vicario dieci guidatori, & ciascun guidatore dieci dechani, & ciascuno dechano dieci huomini: Adunque tutti gl'huomini vniuersalmente sono cento milia pugnatori o' combattitori, si che quando tu harai bisogno di dieci milia huomini, allhora comandarai che sia chiamato a' fare quello che ministrara vno comandatore, & lui seguendolo dieci vicari, & verra con ciascuno guidatore dieci dechani, liquali son mille, & verra con ogni dechano dieci huomini pugnatori: Si che saranno in summa dieci milia pugnatori: & se tu harai bisogno di mille, comandarai a' vno de li vicari che venga con lui dieci guidatori, & con ciascún guidatore dieci dechani, & con ogni dechan dieci pugnatori: & cosi sono insieme mille combattitori: facendo in tal modo: t'alleuiarai e' alleggerirai di pensieri e' spese, & harai quello che desideri de tuoi proponimenti & meno t'affadigerai nelli tuoi caualieri, quando a' ciascuno e' posto, al suo reggimento dieci sotto di se chel seguano nel lor grado, e' cosi s'alleggerisce la fatica in loro, & e' necessario a' questi tuoi caualieri vno notaro scriuano, sauio ingegnoso fedele considerando che i sia prouato in caualleria, accio che li caualieri non possino esser corrotti per pecunia o' per denari: Si che intende diligentemente le conditioni di quel-

li, & quando tu t'auuedrai d'alcuna corruttione che fusse in esso; rimuouelo, & congrega quelli caualieri è mostra à loro che tu hai proueduto à quel reo mouimento; Et anchora bisogna che tu sia trattabile cortese, non piu dispreggiatore d'uno che d'unaltro; & bisogna che tu habbi quell'instrumento che fece Zemistio per adoperare nelli esserciti, per nuocere, & è instrumento terribile, ilquale si parte in molti modi, che forse bisognara che tu visiti tutta la prouincia, & il Regno tuo, & adunare subitamente li caualieri & li combattitori in quello medesimo di, ò piu presto ò in altro modo secondo che fa bisogno à l'essercito grande è numeroso & il suono di questo instrumento è odito per ispatio di miglia quaranta.

Che non si facci guerra senza consiglio. Cap. xc.

Lessandro figliuolo Re eccellente, non desiderare di far battaglie spesse volte, & à rischiar te & l'anima tua in quelle, desidera spesso d'hauer il consiglio de maggiori che sono nella tua corte, & non esser sollecito, in quelle cose de lequali sei sollecitato, è di quelle che vsati son coloro che son venti è vituperati per l'intrare nelle battaglie: dico à te non cominciar le battaglie con la tua persona propria, & tiene li maggiori che non siano occupati circa quelle cose, nellequali sono li prosontuosi è scandoleuoli, perche nell'adunanze delle battaglie è certissima cosa che il reo non si conuiene con il reo, perche è da temere che l'uno machini la destruttione à l'altro & questo è trouato in natura: Adunque sappi che l'inuidia si leua dal corpo è da l'anima, & vien da due cose cóposte che si repugnano: &

però lo ſpirito di quelle è à hauere ſperanza de vittoria è fede de l'uno è de l'altro, de liquali il corpo è agiognimento de l'una parte è de l'altra, ſi che quando cade la ſperanza de vincere eſſi muoiano da loro medeſimi, è ceſſano le batta/glie, è tanto ſolamente dura la battaglia quanto dura la perſeueranza ſperando di ſuperchiare ciaſcuna delle parti: ſi che ſia tutto lo sforzo tuo in durabilita, & in perſeueran/za di te: & in durabilita, è ſuſtentatione di coloro, liquali ſono della tua generatione: non rifiutar le lor perſone come ſpregiatore, ma ode le parole di quelli, & promettelo doni & honori: & attende liberamente quello che tu lo prometti & però ſappi che non ti fa biſogno di far mouimẽto in eſſercito, ſe tu non ſe guarnito d'arme, in tal modo che ſe ſubi/tamente tu fuſſe trouato da tuoi nemici cercandoti, la ſollecitudine è prouidentia tua; ſi troui eſſere in ordine in arme, in guardie in ſpie biſogneuoli, & vigilante in ciaſcuna hora è tempo del di è della notte, & non albergare ſi non in luogo vicino, ò congionto à monte & appreſſo de l'acque, & porta con te vettouaglie, il doppio che tu credi che ti ba/ſti ò ti biſogni, è moltiprica edifici è traſcorrendo voci horribili, che queſta è fortezza è vertu di coloro che ſono conteco, & è agomento, al preponimento loro, perche il timore fa cadere il nemico, & vſa li tuoi caualieri con diuerſe ſorti d'armi, altri con lance è con arme altri che ſtiano à ſchie/ra, altri per corridori, & quando verra la ſchiera à combat/tere manda con loro torri di legno, ne lequali ſiano ſagit/tari è armati, che gittino lancioni è pali ardenti, è ſe tu ve/di li tuoi tremanti ò sbigottiti, confortali facendoli gagliardo animo, & aduceli à perſeueranza: Anchora ordina tre ſchiere ſi come noi habbiamo detto innanzi è come ſi ſegue

constituisce adunque dalla dritta generatione di gente che assaglia e' ferisca alla sinestra mette genti con lance, & in mezo di loro generationi di gente che gittino facelle ardenti è saette, con voci horribili facendo altri diuersi mouimenti, & quando tu vieni à combattere col tuo nemico sta da lui in luogo piu alto, & quando egli s'auedra di questo egli so prastara, & se soprastara molto, guarda allhora che tradimento non ci sia, spetialmente se vedrai li tuoi vacillare, è verso quella parte che tu vedrai dubbiosi li auuersarii; manda inuerso quella, vna schiera battagliera, è con tutte queste cose, habbi perseuerantia ch'ella è dell'originali della vittoria: vnde si dice, che la vittoria non va ad alcuno, se primamente non vince se medesimo con patientia di cuore, & per desiderio di coloro ch'assaltono: sopra tutto questo moltiplica li aguati, & quelli de li aguati con suono terribile; lequali cose sono del numero di coloro che vincono: & è vno scaltrimento che t'adduce al tuo proponimento, et vno de fondamenti delle battaglie e' hauer terminato nel'hoste atto à soccorrere in bere, & in altre cose necessarie, & à conseruare li tui caualieri: Adunque moltiplica animali che portino guarnisoni è da combattere castelli: si come elefanti che per loro leggiermente s'attrauersano, & altri animali gagliardi, si come dromedarii, per liquali è speranza che fughino per necessitade & è quasi come castello: & se tu dei combattere con chi è dentro de i castelli, vsa instrumento che gitti pietre, cioè mangani, & moltiplica quegli oltra modo dell'instanti bisogna, è d'instrumenti trauersanti che gittino saette o' ferro auelenato: & se tu potrai sopravenire à fontana o' à lago de iquali li nemici tuoi tolghino acqua da bere, sparge in quelle acque diuersi veleni, & cosi farai

sepoltura

ſepoltura di quelli, oſſerua in tutte le coſe perſeuerantia, la quale è troppo d'eſſere comendata, & è coſa che fa al tuo propoſito, è giamai non ſeguirai quello che fugge, è non hauer fretta ne le tue opere; & ſe poſſano eſſer tutte le tue opere ſiano tradimenti del tuo nemico & circonuentione: ſerua queſta coſa è farai ſi che la battaglia ſara tua vltima opera, perehe la generatione & la gente d'India ſono huomini ttaditori, & queſta coſa non è diſonoreuole à loro: quelli di Perſia, di Tarſia & di Parthia, ſono huomini troppo animoſi è di grande preſuntione: Combatte adunque con ciaſcuna gente di queſte in quel modo che ſi conuiene: & l'opera tua piccola giamai non la moſtrar eſſer grande: & non moſtrare di cominciare ò mettere innanzi vna coſa, & poi poſponerla, & ſiano l'opere tue manifeſte & aſcoſe, ſecondo ch'io ho detto di ſopra, & ſecondo le qualita è diſpoſitioni della ſcienza de le ſtelle, ſi come io t'ho ammaeſtrato nelle precedenti: & quando tu vorrai conſeguire fermezza del tuo proponimento, per diſpoſitione de le ſopraceleſtiali coſe, conſtituiſce l'aſcendente ò l'oriente in lione, è ripara la luna è il ſignoreggiatore di lei, & che queſti ſiano in buon luogo da l'aſcendente, & ordina l'aſcendente ne le caſe di Marte: & non ti mettere di drieto la viſione di Marte: ſe in triplicitade è allhora guarda ogni operatione, la natura de quali tu voi hauere de pianeti, è de le caſe loro, & ordina quelli pianeti è ſegni che ſono di quella natura: però che queſto è capo de l'opera: & quando tu vorrai muouere ò cominciar viaggio, ordina l'aſcendente al viaggio, cioè à la citta ò al luogo alquale tu vorrai andare, & à l'opera alla qual tu attendi, & à l'inferiorita della terra cerca queſte coſe: è guarda che la Luna non ſia peſſima, cioè che la non

ſia in eclipſi, o' maliuola o' turbata, o' che la non ſia ſotto il razo del ſole, o' in ſeſto, o' nel quintodecimo grado, & che la non ſia retrograda, & ſe la vittoria ſara in aſcendente, proſpero, moſtrara bene il proſpero auuenimento & maſſimamente quando Mercurio ſara in mezo del cielo moſtrara finimento de l'opera è perfettione, & quando ella ſara in ſette gradi, moſtrara poſſibilita de l'opera, allegrezza proſperita & perfettione del proponimento, & ſe ſara diſotto da la terra, ſignificara finimento de la coſa neceſſaria, & la proſperita, dell'auenimento, & guarda che la luna non ſia: nel trattamento del viaggio, ne la quadratura del ſole o' ne l'opponimento: o' ſia che tu troui oriente, o' aſcendente in oppoſito di lui, o' nel quadro dil ſole, tornando di viaggio ſenza danno, & finiraſſi l'opera, & ſe tu voi entrare in battaglia, ordena la caſa de la luna in mezo il cielo, o' mercurio guardando quella con volto beniuolo, & fa mercurio in quatro gradi, è ripara la luna che in far li viaggi à tutti è gran ſegno.

## Che il mondo è retto e' gouernato da le forme celeſtiali. Cap. xci.

Aleſſandro tu hai gia ſaputo quella coſa che dinanzi io ti diſſi, & e' eſpoſitione vniuerſale, cioè che la ſuſtantia del mondo vniuerſo ne la ſuperiorita di lui, cioè ne l'altezza, ne la profondita, ne l'anteriorita & ne la poſteriorita, è vna non hauendo differentia di ſuſtantie, perche la ſua differentia ſolamente, è in accidente & ne l'eſiſtentia di quelli conforme è con colore; Adunque s'alcuna coſa non differiſce da ſe medeſima, è da contradire che

gli ſia differentia, & primamente e' da vedere de la natura di queſte coſe lequali ſi partono in dieci parti, & poi che coſa e' quella generata da l'originali, cioe' de glianimali vegetati ui, la cagione di cio, e' dal mondo circondato ne l'uniuerſa parte, cioe' la corporale, da la parte ſuperceleſtiale ſpiritua/le, queſta e' la cagione che e' & che regge eſſo mondo, Et pero' pare che tutte le forme ſon rette da le forme celeſtiali, ſpirituali, & queſta e' la cagione de la conuenientia a' l'opere de gl'incantamenti magici, e' tali forme ſpirituali ſono le forme ne gradi del firmamento, & quelle ſette reggendo; riceua/no l'impreſſioni di quelle ne loro mouimenti, e' di la ven/gono le ydee, & le ſimilitudini de le coſe.

## LIBRO SETTIMO DEL REGGI/mento, Che li Signori o' Rettori non vſino coſtumi giouenili. Cap. i.

h Ai nobile creatura, o' Re Aleſſandro, l'huomo che vogli mantener Corona, & reggere l'altra gente, non deue attendere a' i vitii de la giouanezza per ben che ſia in grande giouentu, perche la doue e' la leggerezza dil corpo, diſtrugge la volonta, & s'ella ſoprabonda grandemente intriga il ſenno? Adunque ſe tu ſe giouincello a' ragione d'eta, habbi animo di maturita, ne le tue operationi, perche il ſenno e' la prouigione, ſon grandiſſima cagione di mantenere la poſanza.

De le tre coſe che mantengono le ſignorie. Ca. ii.

f Ranchezza di cuore, guarnigione d'armi, e' mente ben diſpoſta mantengono la ſignoria, & ſono queſte tre coſe, per l'uno tempo e' per l'altro di pace & di guerra, molto biſogneuoli al Principe che longamente vuol regnare, A dunque habbi nel tuo animo quella vertu che ſi chiama fortezza, & habbi gente ben fornita d'armi, tu ſe perſona bene aconcia a' vertu, ſi che sforzati di produrre e' mettere in opera la tua buona diſpoſitione, acioche tu poſſi far quello ch'io ti dico, Apre l'orecchie a' quello ch'io t'impongo, e' dentro la mente tua riceue li miei ammaeſtramenti.

Che al Re ſi ricerca d'hauere appreſſo di ſe perſone buone. Cap. iii.

ſ E tu crederai a' me, o' Re ſoprano, harai a' tua conuerſatione e' a' tua dimeſtichezza perſone nobili prouate in bonta & in diſcrettione, che ſenza dubbio la nobilita ſi sdegna di fare villanie ne ſozzure, & ha vergogna a' partirſi da la ragione, & da le coſe conuenienti, & ſappi che l'e' cathena di grande amore e' di gran ſicurta, conſigliare produrre e' honorare quelli la cui conuerſatione ti fa biſogno d'hauere.

Che chi non e' naturalmente degno, non ſi deue eſaltare o' ingrandire. Cap. iiii.

n On riceuere a' tua conuerſatione ne a' li tuoi conſigli le maluagie perſone & inique, ſchifa al tutto

li serui & gl'huomini di due lengue, perche le loro operationi non possano stare in alcuna drittura, & non esaltare quelli che per natura debbono stare abbasso, perche se peruengono in posanza, troppo è dura la lor signoria, & fanno si come fa il fiume che se viene da la montagna, diuenta anzi si chiama torrente, ilquale per natura deue stare piccolo, ma riceuute l'acque delle pioggie ingrossa, & ampliasi & con ruina porta il suo furore molto maggiormente che non fa il fiume ch'è grande & perpetuale di natura? Cosi fa il seruo doppo che gli ha acquistato richezza, & è venuto in altezza d'honore, ch'ei contra al suo signore si leua arroganremente, & è crudele piu che la serpe velenosa, laqual serra l'orecchie à li incantatori, in tal modo fa il seruo la smania è furia delquale non puo esser addolcita, ne la durezza del suo animo puo esser piegata per humilita de preghi.

## Limitatione del sopradetto capitolo. Cap. v.

PEr bene ch'io t'habbi detto che tu non debbi inalzare quelle persone lequali deueno star basse per natura, io non voglio chel tuo intendimento in questa cosa sia si generale, per ilquale tu debbi trapassare le vie conueneuoli, è non intendere che sia persona bassa, l'huomo discreto & honesto, & abondeuole nelle vie d'i buoni costumi dritti è leali, ma se tali persone verranno à te con sicurta puoi quelli promuouere & honorare, perche la bonta de l'animo gli manterra in su la drittura, quãtunque non fussen o di grande legnaggio, ne di generatione eletta, & se tu vuoi ch'io ti dica il vero, la pecunia non da buoni costumi, ne informa l'animo à le cose honeste? Anci è proua-

ta cosa ch'ella inuitia l'animo, & corrompe la buona mente, & è marauigliosa cosa in fra l'altre marauiglie, che dila doue senno è cortesia douerebbe crescere, v'abonda superbia & pazzia.

Che la vertu & bonta sono piu pretiose che l'oro. Ca. vi.

l' Huomo ch'à richezza di senno & di bonta, & abbonda in buoni costumi, & non ha richezza d'hauere, ma è fornito nel suo animo di vertu, ha thesoro piu pretioso che l'oro, ò che l'argento ne che altra pecuniaria possessione, perche con il senno è con la vertu ei puo redimere li vitii & glierrori de la sua patria, & ha doue puo dare aiuto è conseglio bisogneuole, & solamente per l'operatione del senno, fermo prouede è adrizza, laqualcosa non lo potrebbono far molte richezze d'hauere insieme, la vertu non si deue cercare dalla parte di fuori, perche colui ch'abbonda dentro di buon volere & di buono intendimento, dal lato di fuori, non ha bisogno d'alcuna cosa, perche la verace volontà solamente è quella che viene da le bonta del cuore, & adorna l'animo di buoni & honesti costumi.

Quello che conserua la signoril sede. Cap. vii.

a More è desiderio di giustitia è di ragione sono inspiratione diuiua, se in su questa sedia sedra il giusto Prencipe, chiaramente & apertamente dal suo reggimento non potra esser abbassato, perche egli è da la parte de la ragione & si come la Deita è sua eterna stabilita in tal

modo fondata nel cuore dil Re,la giuſtitia à lui dara perpetuale fortezza, Adunque innanzi à tutte le tue opere mette la ragione, perche ſe tu conſerui quella, ella conſeruara te è la tua grandezza.

De la ſeuerita contra glinſolenti. Cap. viii.

Se questione ſara moſſa dinanzi da l'arbitratione de la tua Signoria, habbi ne la mano dritta la ſtatera del giuditio, ſi che acettione di perſona non inclini la ſtabilita della tua mente, ne alcuno amore fuori di ragione ti porti, ne prezzo ti corrompa, ne ti poſſin muouere coſe donate, perche in fra li giudici è grande riprenſione à riceuere ò accettare doni, & ſe tu vuoi ch'io ti dica perche, tel dirò? in fra li giudici colui che dona ſi muoue per maluagita d'animo, & per li doni, ha ſperanza di torcere la drittura, & in tal modo il dare è coſa di grande ingegno, ma non lodeuole, & al tutto vitupereuole à te da le cui mani dipende l'eſaminare è il diffinire, il dono accieca l'huomo & fagli la mente tenebroſa & piena di ſcurita, & inuola ò fura il drito volere, da la via de la verita? O nobile creatura Re Aleſſandro, guarda che le grandi gioie ſono il deſiderio di moltiplicar richezze, non u'inclinare la tua bonta, perche tal deſiderio viene da la radice d'auaritia, laquale è fondamento di tutte l'iniquita, ne è il piu crudele male in terra, perche ſignoreggia tutti i vitii, è tiene imprigionate le vertu? O auaritia diteſtabile nemica di Dio, come ſai tu male tornare indietro da che tu ſe entrata in alcun loco, che piu leggermente ſi caua l'olio del marmo, che l'auaritia del cuore dell'auaro? Però Re Aleſſandro guardati da queſta leb

bra, perch'ella fa l'huomo misaro & essere disamato e mettelo in dispregio di tutta la gente, pero non e maraviglia che empiamente la riuolga l'animo dell'equita, & lo trabochi nel fondo de le fellonie.

Del saper essere con le varie nature de gl'huomini. Cap. ix.

f E tu vuoi venire in grande honore & in buona fama de la gente, laquale e grande securta del principato, e'nsu questo proposito tu vogli mantenere il tuo volere, e la possessione della tua altezza, ti conuerra a douer permanere, Acconciare il tuo animo, & auezzarlo a esser eguale a la diuersita delle nature delle persone, cioe che tu sia humile a gl'humili, amico a gliamici, misericordioso a sudditi, forte a forti, a superbi duro, & piano ouero piaceuole alla gente communa in questo ordine e modo.

Del perdonare a li ignoranti, & che de i falli son malcontenti. Cap. x.

q Vando la persona di buona fama piaceuole, & humile, cade in alcuno errore et veduto essere per leggerezza, e non per iniquita pensata, ma per alcuno accidente soprauenuto. Inchina l'animo a perdonare, perdona a gl'huomini, perdona a sudditi, liquali ritornano e sottogiaceno alla tua Signoria.

Del

Del esaudire presto i conuenienti preghi. Cap. xi.

q Vando tu se pregato di cosa alcuna conueniente à farsi leggiermente, ode glialtrui preghi, & sia amicheuole à le dimande, lequali honestamente ti son fatte, & sappi che i piaceri che fanno li Re, molto inducano è sudditi ad amarlo.

De la seuerita contra l'arrogantia è la superbia. Ca. xii.

q Vando tu trouerai persona arrogante è superba contra la giustitia, Arma la possanza tua contra di lui, è mostra la fortezza del tuo animo, & la vertu de la tua grandezza, secondo che bisogna contra la qualita del tuo ribello. promuoue la tũa gente, & ordina l'essercito contra di lui, & à li suoi danni ti riporta. ne dei metter fine à cominciamenti, infin a tanto che sara oppresso & estinto l'orgoglio, & la superbia del tuo nemico, ilquale t'ha prouocato è fatto muouere contra di se per sua gran colpa, corrucciati per l'altrui torto, è non giamai per il tuo, perche la giustitia è scudo è fortezza dil Re.

Come s'hà andare contra i nemici. Cap. xiii.

q Vando tu vai contra li tuoi nemici, per bene che non sia di grande affare, non andar senza gran compagnia della tua gente, accioche la tua possanza non paia vana, perche à molti n'è seguito gran danno per non apprezzare il nemico è metterlo per niente è dispregiar quello.

## Come si deue andare in battaglia. Cap. xiiii.

S Pesse volte auuiene che la guerra ha fine per battaglia, e nella battaglia e bisogno d'arme e senno ne l'operatione, perche la disordinata moltitudine presto rouina non essendo guidata da senno maturo, si che tù verrai à battaglia, e per bene che la tua eta breue, non ben si conuengha à combattere, fa che tu sia bene armato, & ne la battaglia fa che tu mostri sempre la faccia tua allegra, per che l'allegrezza che tu mostrerai, dara speranza à la tua gente di vittoria, & non star muto e tacito quando combattera la tua gente, ma ad alta voce, minaccia, prega, e gastiga la tua compagnia, & con li tuoi parlarigli farai esser coraggiosi, e sappi che molto giuoua nelle battaglie, quando il Re combattendo, conforta la sua gente.

## De la baldezza che si deue dare à le genti nel voler far fatto d'arme. Cap. xv.

N On e alcuna gente piena di tanta prodezza, ne di tanto valore che nell'entrare ne le battaglie ale volte non tema, & questo auuiene se da l'una parte come da l'alt ra che siano eguali d'armi, & cio he la cagione, che il combattere presume & ha speranza, & non certezza, & la discrettione ricoglie il cuore, & esamina il pericolo di quello che puo incontrare, e di questo e la mente timorosa, & allhora vaneggia il cuore e trema, le compagnie sono in gran pericolo, e allhora grande è il dubbio del combattere, perche il combattere ricerca blandimento e buona speranza; & però innanzi che la battaglia s'approssimi, O Re

Aleſſandro con allegrezza parla à la tüa gente,& dalli ad intendere, l'iniquita è il torto de li tuoi nemici, & biaſima le loro opere, & dallo ad intendere che tu non hai dubbio alcuno di vincere, & moſtra come tu combatti per la giuſtitia, & che Dio è la ragione ti fara vincere, & loda la prodezza, & la ſicurezza della tua gente, & ricordalo le grandi vittorie che hanno hauute con te è promette à loro le gran gioie & i fornimenti de tuoi nemici, & in tutti è modi confortagli è dallo allegrezza,perche dapoi che tu gli harai tolto via il timore col tuo parlare, & harai confortati i lor cuori, & à loro harai dato baldezza, Allhora comincia la battaglia, perche quando l'huomo è fatto animoſo, & il cuore à imbragiato, non teme ferro, ne teme morte, ne ſi ricorda d'alcun pericolo.

Quello che deue farſi nel fatto d'arme eſſendo li nemici fugati. Cap. xvi.

S E ſaranno in campo li tuoi nemici, et ſe ſi metteran no in fuga & che comincino à ritornare verſo le loro ſtanze, ò alloggiamenti, ò in altra parte, fuggendo è ſchifando la battaglia, tu con la tua gente ſerrata con ordine incalcierai & opprimerai quelli, & fa che tu ſia allhora nella prima faccia della tua gente affligendo è perſeguitando eſſi tuoi nemici.

Quello che far ſi deue nel fatto d'arme mettendoſi la tua gente in fuga. Cap. xvii.

S E la tua gente per alcuna coſa abbandonando il campo ſi volgeſſe è ſi metteſſe in fuga per tema de

li nemici; ti dico che tu debbi esser l'ultimo appresso de tuoi contendendo è opponendoti à nemici quanto tu possi, perche quelli non premino è distrughino la gente tua, perche quando ti vedranno essere, alla loro difensione, il dishonore della vilta li ritornera al cuore, & haranno vergogna de la fuga è di partirsi senza la tua persona, & adrizzarannosi à te è prenderanno cuore & animo, è tu allhora hauendo raccolta la tua gente, guarda & esamina quante compagnie di caualieri siano da la parte nemica, & quanto popolo & come guarniti, & sappi se è altra gente da la parte de nemici di quella che se lo vede in campo, è datti à conoscere con che pensiero, & con qual baldezza s'argomentino al combattere, ne ti debbi smarrire di moltitudine di gente, & se gli vedrai stare lentemente, è con vista di timore, allhora con tutte le tue vertu, è con tutte le tue forze è di te è de la tua gente, & con vigoria di cuore allarga i freni al combattimento, & quiui si mostri la forza, & la prodeza tua, & de li tuoi, quiui non si tema calore ne fadiga, ne piaghe, ne altra cosa, ma fortemente contra di loro spada per spada, elmo contra elmo, scudo contra scudo, cauallo contra cauallo, & il senno, & l'operatione di Marte con tanto baldimento apparischino in te è nella tua gente, che appena tu sia cõtento d'hauere riceuuto triompho d'essi tuoi nemici in tale stagione.

### Quello che deue farsi dapoi sconfitti è rotti li nemici. Cap. xviii.

Apoi che tu harai fatta la sconfita de tuoi nemici, forzati d'hauer le citta in tua balia senza dimorare, perche nel mouimento della tua vittoria glianimi

de i nemici sono perduti è sono senza valore è senza conse-glio, ma l'indugiare molto presto lo darebbe vertu, però non si indugi niente doppo la sconfitta, d'andare alle citta, & se dacordo te le voglion dare pigliale, è negando di dar-tele subito adopera le vertu tue per hauerle, perche le porte le mura è le fosse, non sono fortezza, oue trema il cuore, & è perduto il vigore è la baldezza, perche la paura glindu ce à disperatione, nellaquale non è alcuna difensione.

De li doni è presenti che si deueno fare à soldati suoi. Ca. xix.

h Auute le citta in tal modo & fatti è grandi acqui sti, pensa che à te sia grande richezza il donare ad altrui, à te basti l'honore, è fa che l'utilita sia de tuoi caualieri, liquali t'accompagnano ne gran pericoli ad conquistare, & hauere li thesori, & siano spesi li tuoi doni, come son spesse le gocciole della pioggia che satiano i desi deri, & empieno le menti auare, Non sia alcuna degna perso na dellaquale non ti ricordi, prouede grandemente d'hono re è d'utilita à feriti nella battaglia, & in tal modo comuni-ca è tuoi beni con altrui, è con la tua gente, perche li tuoi acquisti piu parranno esser à l'utilita de i tuoi amici che alla tua, & in tal modo potrai mantener la fede, è l'amore di quel li, à tutta la tua grandezza.

Di sodisfare di larghe promesse non potendosi con le faculta. Cap. xx.

i O t'ho ammaestrato di sopra de la larghezza del douere alla tua gente, ma di raro è chel alcuno sia

di tanta posanza è di tanto acquisto,che à i voleri della tua gente potesse sodisfare, Adunque se tu non puoi prouedere in cose si come è l'altezza del tuo animo,dicoti che la tua volonta è il tuo pensiero sempre debbi star fermo in desiderare di donare di seruire è d'honorare altrui,che ben che sola la volonta non sodisfacci à le desiderose persone,ella sodisfa al meno alla nobilita del tuo animo, di che rimane intero il voler buono doue mancha la posanza.

De doni è promessioni. Cap. xxi.

ò Alessandro quello che tu non puoi dare hora promette sicuramente di darlo quando tu potrai, sappi che i doni molto mantengono l'amicitia & le promessioni molto allacciano la gente,ma fa che le promesse allhor tempo sieno osseruate, con tanto dono è con piu di quello che fu fatto la promessione; perche i doni danno intendimento de buoni costumi è prendono gli auari,celano i vitii,amplificano la nobilita,è superchiano & mettonsi sotto de piei i nemici & fanno venir di sopra le gran pruoue.

Di quanta importanza è il donare è presentare li sudditi. Cap. xxii.

Per certo ti dico che al largho huomo & che dona volentieri,non gli bisogna fortificare le terre di fosse ne di muraglie, & sia tempo di tranquillita è di pace, ò sia tempo di discordia è la guerra corra d'ogni parte del mondo li Prencipi che dubbitano è contra liquali s'assembrano esserciti, se sanno di dare è di spargere le loro ricchezze è di donare à coloro, ne liquali è la posanza è sono in ordine di quello che bisogna, Ne vi bisogna altra fossa ne altra fortezza, perche si dimentica l'ira & adolcisce i pen

ſieri, dicoti per certo che la larghezza in tutte le coſe mol/to aſſicura l'huomo largo, e' rimuoue da lui molte cagioni, per lequali altrui viene in brige.

Aduertimento al Re di non eſſer vitioſo. Cap. xxiii.

ò Re gentile diletto figliuolo, che ti giouoa d'hauer nobilita e' larghezza, che ti giouoa d'hauere fortezza e' poſſanza, ſe queſte coſe tu voleſſe riuolgere in vſanze cattiue, & in vitii dishonoreuoli, tanto e' piu dishoneſto a' te il far villanie quanto che de glialtri ſe maggiore, & il vitio del Re, e' come vno ſpecchio del mõdo, nelquale quello che vi ſi vede, di quello e' fauellato d'ognuno, & il vitio d'una minor perſona ſta coperto, ne ſe ne dice, ne ſene parla, percio io t'ammaeſtro che non riceua l'odioſa compagnia de vitii, liquali potrebbono abbaſſare la nobilita tua, guarda/ti della dolcezza della libidine, guardati dalla fetida luſſu/ria, che di cio ſi corrompe, la buona mente, guardati bene che tu non caſchi nella poſanza del vino, per queſte coſe de/clina è manca il ſenno, s'oſcura la buona fama s'amminora la poſanza, & perdeſſi la vertu, vuoi tu ch'io ti dica la verita ſe tu ſarai obediente à Bacco, & à Venere, tu che vinci il mondo & che t'è meſſo ogni coſa ſotto i piei, cadrai ſotto il giogo, & farati ſeruo legato in villana Signoria, & ſe a' queſte coſe tu ti laſſerai ſoperchiare non ſarai degno di reggere corona, che mouimento di drittura potrai hauer in te ſe tu ſarai ſignoreggiato da queſti due vitii, per liquali ogni buon coſtume ſi perde la fortezza del animo ſpeſſe volte indebiliſce et al tutto ſi ſnerua, le riſſe ſi ſolleuono, & vengono i deſideri dell'ingiuſte battaglie? tu che debbi reggere il mondo, è c'hai nelle tue

mani le reteni della ragione, che balia ò forza harai tu, se serai nella balia è forza del vino, ò della lussuria.

Che non si deue dar sententia, ò far giuditio essendo irato. Cap. xxiiii.

a Dunque drizza la tua mente, è tutti glintendimenti del tuo volere alla giustitia, ogni tuo pensiero sogioga ò sottopone à quella ogni tuo mouimento è ogni tua opera à lei s'appoggi, & sempre la debbi chiamare da Dio, che cõtinouamente la debba signoreggiare in te, perche sella signoreggiara in te, tu signoreggierai tutte le cose, truoua luogo alla piata; truoua luogo alla misericordia, in su le conuenientie, studiati di conoscere è di sapere la verita d'ogni cosa, perche quello porta la notte ne gliocchi è tenebre nel cuore, ilquale giudica non hauẽdo la certezza di quello di che ha à giudicare, cerca intende è osserua li comandamenti di Dio, pensa della sua bonta, mettelo innanzi à ogni bene, & habbi reuerenza alla sua altezza, intende le dimande honeste, humiliati alle fedeli preghiere, esamina è da ad intendere quello che comanda la legge, punisce ciuilmente coloro che sono incolpati, quando sarai irato non dare giuditio, è non far vendetta infin che l'ira non sara passata, & dapoi che la vendetta sara passata non ti ricordare piu del odio ne della commessa colpa.

Confermatione di tutta l'opera. Cap. xxv.

r E Alessandro di queste cose breuemente io t'ho ammaestrato è se tu in tal modo osseruerai, & viuerai secondo questo gastigamento la tua posanza sara longha, il pregio è la fama della tua nobilita, rimarra eternamente, è trapassara per tutti li secoli.

Libro

# LIBRO PRIMO DE L'ETHICA.

## Diſcorſo de l'ingegno naturale e' artificiale. Cap. i.

OGn'arte & ogni proceſſo ha inuentione, & ogni ſollecitudine d'uniuerſal proponimento, & tutte le coſe degli operamenti dell'arti, & ogni coſa eletta par che attēda & venga ad alcun bene: Adunque drittamente è ſtato diffinito chel bene è quello, ilquale è inteſo per tutti i modi, & le coſe inteſe per arte ſon molte e' diuerſe, perche n'e' alcuna che à operatione, & alcune che ſono l'effetto dell'opera: Conciofia che l'arti ſon molte, egliope ratori di quelle, glintendimenti di quelli, ſaranno molti: ma l'effetto de l'opera è migliore che l'adoperamento: Si che l'intento cioè quello che s'intende per medicina, e' ſanitade: & per arte, guidatore d'eſſercito è vittoria, & per fattura di naui è nauigationi: è per far caſe è richezze, & quelli ſon fatti honoreuoli, & alcune dell'arti fanno inſieme habito in generale, & alcune ſe habituiſcano in ſpetiale: & alcune in habitudine che non ſi puo partire, & imperò alcune di quelle ſon ſotto l'altre: ſi come ſotto arte di caualleria à far freni, ſelle è tutte l'altre arti d'inſtrumenti che s'appartengono à caualleria: & ſi come ſotto l'arte della militia ò d'eſſerciti, ſono arti le battaglie elletentioni: eſſemplarmente troppo piu honoreuole di tutte l'altre arti, è quella che conſtituiſce, ordena, & ammaeſtra l'altre arti: & ſi come dalle coſe prodotte da natura; quella è la perfettione laquale intende per ſe; l'intendimento in tal modo nelle coſe venute d'arte, quella

è la perfettione laquale per ſe intende per l'artifitio humano & queſta perfettione è il bene alquale s'attende,& è verace di quelle coſe lequali è dimandato per quelle , & per cagione di quelle, Adunque la ſcienza di queſt'arte, è ſcienza diuina , laquale è di grande aiuto in vita, & in conſeruatione humana : & però noi hauendo intentione è proponimento , molto è degna coſa che noi debbiamo per inquiſitione trouare la coſa laquale è perfettione della volontade.

Che l'arte del reggimento è principeſſa de l'altre. Cap. ii.

L'Arte drizzatrice delle citta , ſi è principeſſa de l'altre arti : Imperoche ſotto queſta ſi contengono le coſe honoreuoli & di gran fermezza è ſtabilita , ſi come è arte di militia , è d'operatione , & l'arte diſpenſatiua è regitrice di famiglia è della caſa , imperoche quella vſata, da opera à tutte le coſe,& compone & ordena la legge & li giuditii di quella parte, & dichiara dentro li lodeuoli & non lodeuoli; Adunque la perfettione & il proponimento di queſte arti appropriano li proponimenti di tutte l'altre buone arti , è ſaluano gliartefici che non faccino coſa diſconcia & non lodeuole, & ſe il ſaluamento d'uno lodeuole è richieſto : Il ſaluamento di tutte le genti & delle cittadi per dritta dottrina, è da cercare, in ciaſcuna generatione , ſecondo la miſura , laquale ſoſtiene la miſura di tal generatione , accioche ſia ricercato dal mathematico , cioè da laquadruuiale dimoſtratione , & dal rethorico ſufficienza di perſuaſione : ciaſcuno de gliartefici con dritto giuditio giudica di quello ch'à dentro il comprendimento con la ſua ſcienza , & in cio è chiara la ſcienza ſua : Arte ciuile non apertiene à fanciulli

o' giouanetti, ne a' proſeguitore di deſiderio & de vittoria, imperò che queſti due non ſanno delle coſe del ſecolo, ne l'arte non ſi finiſce in loro, perche quell'arte non s'intende ſcienza, ma conuerſione dell'huomo à bonta, è non è differenza, o' eſſer fanciullo per eta, o' eſſer fanciullo per debilita di coſtumi, che non ſolamente viene il diffetto in parte del tempo della vita dell'huomo, ma per longo vſo di vita vſata in rei è triſti coſtumi: Adunque li giouenetti ſciolti è che ſiano proſeguitori delle volontadi & de i deſiderii, certo non fanno alcuna vtilitade nell'arte ciuile, ma colui che vſa de i deſiderii, ſecondo che fa biſogno, & in quel modo che biſogna, coſtui molto acquiſta vtilitade nella ſcienza dell'arte ciuile: Alquante delle coſe conoſciute appreſſo noi, & alquante appreſſo la natura: pero' biſogna che l'amatore de la ſcienza ciuile, ſia intento è pronto a' le coſe grandi è ſappia l'oppoſitioni noceuoli, elle oppoſitioni ragioneuoli, & che nell'arte ciuile ſia cominciato dalle coſe appreſſo noi conoſciute, & che continouanza & habito ſia fatto in vſanze belle, & honeſte; Principio è cominciamento di quella coſa che he manifeſtatione, dunque la coſa è non hauer biſogno di quello, perche è la coſa? Certamente l'huomo à biſogno, anzi neceſſita d'hauere la verita delle coſe buone, d'attitudine è conuenienza di buona inſtrumentalita, dallaquale egli ſappia il vero o' dar forma, per laquale ſiano tolte le coſe da quella leggiermente: & chi non hauera ne l'una ne l'altra di queſte conuenienze, oda la parola d'Homero poeta ilqual dice, quello è buono queſto è conueneuole à eſſer buono, perche colui che da ſe non truoua ne ſa ne da alcuno ammaeſtramento, non comprende o' è in fine di miſerie, o' in termine di morte: Le vite che per nome ſon famoſe ſon

tre, cioè vita di concupiscenza: vita di prodezza è d'honore: è vita di sapientia è scientia: ma molti huomini son serui della volonta, elegendosi vita di bestie in adempire le loro dilettationi: & li termini di queste vite son molto lontani vno da l'altro: & li beni di quelle son molto diuersi: Adunque si come il bene ch'è nell'arte della medicina, è altro che non è il bene dell'arte militare: cosi sono lontani l'uno da l'altro i beni di queste vite: Per certo il bene di medicina he sanitade, & il bene de l'arte della guerra he la vittoria: & il bene in verita è secondo diuersi modi: cioè bene per se & bene per altri: & bene che si cerca per cagione di se, & quel bene che si cerca per cagion d'altri; noi vogliamo l'ultima beatitudine per cagione di se, conciosia ch'ella è la fine nostra è quella à laquale noi attendiamo, & vuolsi gl'honori è le vertu per cagione dil beatificarsi, accioche à tale desiderato bene dobbiamo peruenire per quelle: L'huomo naturalmente è ciuile, è viue con gl'huomini, & adopera compagnia con gliartefici conuenientemente, & non cerca con sollecitudine ne foresta ne deserto ne luogo saluatico: Beatitudine è cosa copiosa che non à bisogno di cosa, per laquale sia lodeuole la vita de l'huomo: Adunque la beatitudine è piu eccellente di tutte le cose che si possino eleggere, & piu perfetta di tutti i beni: & però in ciascuna dell'arti quello è il bene, alquale attende l'arte, si come l'operatione propria è à ciascuno de membri del corpo de l'huomo, liquali altro non communicano à lui secondo l'anima vegetatiua, & gli communicano le cose che naschono di terra, secondo l'anima sensibile, è communicano à lui glianimali: in ragione e in discrittione nissuno animale à lui communica: La ragione è in due modi, cioè ragione attuale è ragione poten-

tiale, ma piu è degna à intentione di ragione, è piu conosciuta la ragione attuale ch'è in operatione, si come è l'opera de l'huomo discernendo è facendo: & ogni opera laquale fa l'auttore di quella ò l'è trista, ò l'è buona, per certo l'auttore ben facendo in ciascuna arte merita intentione di vertu, perche colui che ben suona è chiamato buon sonatore, è colui che mal suona è chiamato tristo sonatore: Adunque l'arte de l'huomo è vna delle tre vite famose notate di sopra; cioè vita di ragione è di scienza, & di sapienza, & ogni cosa è buona è piaceuole per la vertu ch'è propria à se: Ma conciosia che le vertu de l'anima siano molte; quella sara eccellente è troppo honoreuole è degnissima, in fine della perfettione è del finimento, vna sola rondina non pronostica primauera ne vno solo di pronostica il temperamento de l'aria: cosi poca vita ne piccol tempo non è certo segno de la beatitudine de l'huomo beato. Il bene si parte in tre maniere, cioè il bene dell'anima, il bene dil corpo, & il bene fuori dil corpo: Adunque il bene ilquale è dignissimamente dono de Dio è il bene dell'anima, & non appare forma di questi beni si non nell'operationi vertuose: & la beatitudine è in nell'acquistamento delle vertu è in vsanza di quelle: & quando la beatitudine sara ne l'huomo si come possessione in habito & non in opere: allhora sara come vertuoso dormendo quando non n'appare ne opera ne vertu: Ma colui ch'è beato in opera necessariamente adopera beatitudine: & si come il sauio è forte combattitore è coronato, & riceue palma & gioia della vittoria: cosi li vertuosi è glieletti: & li buoni è li beati sono laudati, & riceuano guidardoni & premii delle vertu di che n'appaiano l'opere loro secondo la verita: & la vita loro secondo se medesima è diletteuo

le: Ciascuno huomo si diletta in quella cosa che gli ama: Adunque l'huomo giusto si diletta in giustitia, & il vertuoso si diletta in vertu, & il sauio in sapienza; & l'opere che sono per le vertu in loro medesime sono diletteuoli belle, & piaceuoli, ma la beatitudine di tutte le cose è piu perfetta giocondissima è diletteuole, la beatitudine laquale è qui fa bisogno d'altri beni che di quelli di fuora; & è grande difficulta à l'huomo che da materia à opere piaceuoli, si come è che gl'habbi parte conueneuole delle cose aspettanti à buona vita, & abondanza di parenti è di famiglia, & prosperita di ventura; & per questa cagione non ha bisogno alcun sauio huomo de l'arte del reggere, accio ch'ei faccia apparire il suo honore & il suo valore: & s'alcuna cosa è donata à gli huomini da Dio eccelso & glorioso, degna cosa è che la beatitudine & felicita sia conosciuta dono diuino, secondo che l'è piu perfetta di tutte le cose humane perche l'è delle cose piu honoreuoli, conciosia cosa chella sia finimento & forma della vertu: & il frutto di quella non è detto di cauallo è de nissun'altro animale simile, ne de li fanciullini che li siano beati: imperò che tali animali, ne i fanciulli non fanno opere vertuose: beatitudine è cosa ferma è stabile, secondo vna dispositione ò altro simile, ma da parte di costume la chiamiamo: larghezza ò castita, humilta, ò modestia.

# LIBRO SECONDO DE L'ETHICA.

## Che l'intendimento e' prodotto per dottrina. Cap. i.

C Ertamente il generamento & amplificatione delle vertu d'intendimento ſono ne l'huomo per dottrina, e' per diſciplina, & pero' in acquiſtar quelle e' biſogno di ſperiẽza, e' di longo tempo: Ma il generar delle vertu morali e' accoſtumate per buona & honeſta vſanza, ſi come la terra laquale ſempre attende andare al centro naturalmente: & il fuoco alle circonferentie, & giamai non s'uſarebbeno al contrario, ne alcuna dell'altre coſe giamai non s'uſara al contrario della ſua natura, ma alcuna cognitione ha con la natura, & alcuna cognitione con l'intendimento: Adunque le vertu coſtumeuoli non ſono in noi naturalmente ne fuora di natura, Ma noi ſiamo nati per riceuer quelle, & auanzano in noi per buona vſanza: Anchora ogni coſa laquale he in noi naturalmente e' ſtata in noi potentialmente innanzi, & poi e' apparſa in opera, & queſta coſa e' manifeſta nelli ſentimenti che ſenno non fu in noi, pero' che noi vediamo & odimo ſpeſſe volte: Ma e' conuerſo in noi che habbiamo quelli prima naturalmente, e' poi ci adoperiamo in quelli: Ma le vertu l'acquiſtiamo per frequentatione de l'opere del habito, inducendoci a' eſſer giuſti per vſo d'opere di giuſtitia; & caſti per vſo d'opere di caſtita; & in queſto modo he in tutti li artificii che noi ſiamo edificatori per vſo di edificare, e' li ſonatori per vſo di ſonare, & ſiamo buoni per vſo di ben fare; Adunque da l'uſanze & per l'uſanze e' la vertu; & la vertu ſi corrompe e' d'una & per vna medeſima coſa, ma

non ſimilmente in fatto; & l'attioni è l'opere lodeuoli ſi corrompono per ſuperfluita, & per diminutione, perche l'opere ſuperflue, è le diminuite corrompono la forma di ſanita; & l'egualita di quelli fa ſanita, & quella amplifica ò agomenta è conſerua: & le vertu coſtumeuoli ſi corrompono per poco ò per troppo, ſi come timidita & audatia, ò fiera baldanza, perche il timido fugge tutte le coſe, & l'audace in tutte le coſe s'ardiſce, Ma la beatitudine in queſti è il mezo, elquale è nel mezo de l'eſtremita di queſte due, & è chiamata fortezza, cioè fuggir quello ch'è da fuggire; & ardirſi à quello ch'è da ardirſi, & qui s'acquiſta l'habito de l'uſanza di ſprezzare le terribili & graui coſe, ſi come l'habito di caſtita s'acquiſta per vſanza di ritrarſi dalle volonta, & coſi ſi fa ne glialtri habiti lodeuoli: Ma biſogna che noi dobbiamo partir è diſtinguer in tra gl'habiti quale è da vertu, & quale è per diletto, ò per triſtezza, ne liquali ſi cercha l'operationi è comperationi che s'aſtengono dalle volonta corporali è di queſto s'allegra è il caſto è l modeſto: & chi ſene contriſta non è caſto: & coſi ſimilmente chi ſoſtiene le dure & terribili coſe ne per quelle ſi perde in cio egliè forte, & chi di cio ſi contriſta queſto è timido che per ogni opera, ò mouimento ne ſegue diletto, ò triſtezza: Adunque ogni vertu è certa dilettatione, ò certa triſtezza: & il ſegno di queſta coſa è quello che fanno li rettori delle citta che honorano coloro che ſi dilettono nelle coſe per debito & conueniente modo, & quello che indebitamente di coſe ſconueneuoli ſi diletta, puniſcono con graui tormenti è amare pene.

Del

De le tre cose, per lequali le persone s'affatico-
no,& de i loro contrarii. Cap. ii.

1 E cose lequali desidera l'huomo, è per l'acquisto di quelle s'affadiga, sono tre cioè conueniente, dilettevole è buono: è tre ne sono contrarie à queste: sconueniente, spiaceuole, è tristo: & colui è buono ilquale con ragione si tiene in queste cose: Ma el tristo è peccatore tenendo sè peruersamente in quelle, precipuamente in dilettatione. cōciosiacosa che questa sia accompagnata con noi infino dal cominciamento de la nostra nattiuita. Imperoè è grauissima cosa à hauersi hauuto drizamento & retificatione di noi circa quella: Adunque circa tale dilettatione sara tutta l'intentione di questo libro: che si come dice Herodito, circa le graui cose ne bisogna hauere l'aiuto de l'arte.

Come l'arte ciuile dimostra che la persona deue
esser patiente. Cap. iii.

a Dunque la grande intentione de l'arte ciuile è che la facci l'huomo dilettarsi in quelle cose che fa bisogno è nell'altre conuenendosi à questa, perche colui ch'è dritto cerca queste cose, & bene è tristo colui che non è dritto; si come s'è detto che d'opere di giustitia, è de l'opere di castita, noi siamo giusti è casti: Adunque si come colui che s'adopera nell'arti grammaticali è grammatico: & nelle musicali è musico: cosi colui che fa cose giuste è giusto: & colui che fa cose caste è casto; & simil cosa è nell'arti & nelle vertu, perche la bonta de l'operationi viene dall'industria dell'arti; è quando l'artefice de la sua arte sara venu-

to à la bonta de la cosa fatta, egli ha gia quello ch'intende è non si tenga da sè ne l'arte sua di sapere, nellaquale non cade permutatione, ne per alterezza è auuenimēto di varieta non è con sè, hora è bonta hor è malitia, perche la bonta & la malitia sono nell'opere del huomo? Colonna di beatitudine è operare secondo le vertu; Colonna del contrario della beatitudine è opare secondo il cōtrario della vertu? E'la pfetta de l'operationi secondo le vertu è fermissima di quelle, & ne l'anima è la vertu de li beati che sempre è continoua per opere honoreuoli è buone? Et il vertuoso perfetto senza alcuna esaltatione è superbia guarda nelle cose vertuose, & sostiene i mali che gli vengono è sopportagli con discreta patienza, & non si conturba il cuore, ne teme per grandi miserie & disauenture che venghino per sinistre stagioni; che se patientemente non sosterra quelle, si conturbara la sua felicita è beatitudine, & sopra lui soprauerra tristezza è dolore, li quali intrigano etiandio l'operationi lequali sono secondo le vertu? Alcune delle attioni della malitia son graui da soffrire è da sopportarle, & quando le saranno venute à l'huomo, & egli hara sopportate quelle, elle gli tolgono la magnanimita, alcune altre sono che si possano leggiermente sopportare; & queste quādo elle vengono à l'huomo quelle sostenendo la magnanimita sua non gli leua via perciò? & è auuenuto à alquanti esser morti per beatitudine de i figliuoli? & è auuenuto à altri esser morti per disauenture de suoi figliuoli? & alcuna cosa di tanta qualita non è auuenuta che la trasmutasse li beati da la loro beatitudine, è non beatitudine, & li non beati de la loro non beatitudine à beatitudine; il bene la beatitudine è li beati sono Iddio benedetto & eccelso, & piu degna cosa & piu honoreuole che tanto non

puo esser laudato : innanzi si conuiene hauere in reuerenza Domenedio & lui singularmente magnificare; & per cagione di lui hauere in reuerenza & magnificare la beatitudine è li beati & il buono; conciosia che le son cose diuine, è per la gratia delquale tutte l'altre cose son fatte, & son credute, ch'egliè cominciamento & vero principio de i beni, & che per cagione di quelli sia cosa diuina.

De la felicita. Cap. iiii.

f Elicita è vn'atto è operatione dell'anima proceden do da vertu perfetta non del corpo ma dell'anima; Adunque è bisogneuol cosa à l'artefice de la scienza ciuile guardare à l'habito de l'anima, pche li eccellenti medici sollecitamente cercono intender le dispositioni dei corpo humano per cagione di curare è di conseruare forma di sanita in quello? & li rettori delle citta studiosamente vigilano & si rendono solleciti come acquistino à' cittadini, è conseruino le forme della beatitudine humana, laquale per intendimento s'appartiene à l'anima, soprastando eglino à l'operationi delle vertu fine & frutto di quelle, & la beatitudine innanzi detta è vertu de l'anima, questo è ragioneuole, & il non ragioneuole solo communica sè con le piante & con li animali, & però non è propria cosa à l'huomo, & questa potentia fa le sue operationi ne l'huomo dormendo, ma la potentia de l'anima, secondo laquale s'attende bontade è malitia ne l'huomo non opera ne l'hora del sonno manifestamente; Imperò è detto non esser differenza tra li beati & li miseri ne la meta de la vita loro; Il sonno è vacatione de l'anima da l'opera, secondo laquale ella è detta vitiolo ò ver

tuoſo ſonno,perche forſe alquanti de i mouimenti a' le vol-
te fanno l'immaginatiōi de i buoni eſſer migliori che l'imma
ginationi de mali ? & l'altra coſa di parte non ragioneuole
participa in alcuna coſa di ragione,cioe' ſi come obediente a'
lei, & a' la parte concupiſcibile, l'obedienza dellaquale,ha la
ragione ſignificata in noi di reprenſione & ha biſogno di ga
ſtigamento? Ma forſe non fa biſogno di ricercare altra co-
ſa eſſer nell'anima contrariando e' contradicendo alla ragio-
ne, ſi come dentro li membri paralitichi noi vediamo eſſer
vertu motiua nelle parti contrapoſte al mouimento della na
tura ? dentro li membri queſta coſa e' manifeſta ,ma nell'ani-
ma e' naſcoſta; Adunque e' manifeſto che la vertu ragione-
uole e' in due modi,vno ragioneuole veramente,cioe' l'apren
ſiua & chi diſcerne ; & l'altro obedendo a' queſto, hauendo
ſe' drittamente a' ſimilitudine del figliuolo che riceue il gaſti-
gamento dal padre s'ei non ſara reo e' ribello ? Adunque la
vertu e' in due modi, cioe' d'intendimento e' de coſtumi, d'in
tendimento ſi come ſappiamo e' prouidenza, e' le ſimiglian
ti a' coſtumi ſi come larghezza e' caſtita ſono conſomiglieuo
li che lodando l'huomo da parte delle vertu d'intendimento
diciamo lui ſciente e' ſauio, elegendo l'opere della vertu per
cagione di quella : e' che la ſua volonta e' ſtabile e' perpetua;
Ma molti huomini non fanno l'opere delle vertu, ma con-
uertiſconle a' la ſcienza di quelle, & penſano che philoſo-
phando di quelle d'eſſer vertuoſi; & queſti tali ſono ſimili a'
l'infermi che intendono diligentemente le parole di medici,
ma niuna coſa adoperano di quello c'hanno ordinato, & ſi
come li corpi di queſti infermi ſono lontani dalla ſanita,coſi
ſono l'anime di coloro che philoſophicano in tal guiſa,che
ſono rimoſſe e' lontane d'ogni beatitudine.

De le tre vertu dell'anima. Cap. v.

P Erò è da vedere che cosa è vertu, in nell'anima si trouano tre cose cioè, habito, potentia, & passione, passione è si come, allegrezza, amore, & misericordia è cose simili à queste & ogni cosa allaqual segue diletto, ò dispetto, le potentie son quelle nellequali noi potiamo, irarsi hauer misericordia allegrarsi & far in simili cose habito & quelle cose per lequali noi siamo lodati ò vituperati sono, si come è superchia ira ò diminutione in quella ò mediocrita, laquale è finita habitudine, ne quelle passioni, ne quelle potentie son vertu; però che noi non siamo laudati ne vituperati per quelle; Adunque le vertu sono dispositione & habito che permane è sta fermo è stabilito, per liquali l'huomo è vertuoso è buono è l'opere sue son buone è gia habbiamo diterminata la via, laquale ne conduce à questo; Adunque chi sapra la natura della vertu, sapra etiandio la via d'andar à quella: & è questa scienza nelle cose continoue, è nelle cose discrete è partite che hanno stremita è mezo, perche in queste si truoua cosa che crescendo sopra l'egualita, & cosa mancando da l'inegualita, stando lontana con eguale distantia de l'estremita, & questo è il mezo in due modi, cioè in cosa, & mezo in relatione quanto à noi? Il mezo ilquale è per se ò nella cosa è vgualmente lontano da l'estremita sue, & è vno nelle cose & non piu: ma il mezo in relatione quanto à noi, non eccede è non manca, è à ciascuno di noi è mezo, secondo la sua singolarita è mezo per se, & secondo che si disse dieci è molto, è due è poco, ma sei è mezo in fra l'uno è l'altro, imperoche dieci eccede sei tanto quanto sei eccede due, ma non cosi s'ha il mezo

quanto a' noi. Alcuni huomini hanno bisogno di piccolo notrimento e' alquanti hanno bisogno di molto, & non e' detto solamente mezo dil poco e' dil molto, se non quanto el sauio esperto quello ditermina che schifa la superfluita, e' il mancamento & dimanda il mezo, percio' dicono gl'huomini che l'opere lodeuoli e' dritte sono opere che non riceuano ne piu ne meno di quello che sanno, perche la superfluita e' la diminutione corrompe la cosa, & la mediocrita salua & conserua quella, & l'artefice della vertu in tutte l'altre cose e' piu sottile e' piu certo e' piu honoreuole? Adunque e' degna cosa che la voglia cerchi il mezo & l'accostumata vertu; & cerca l'attioni e' le passioni, e' la superfluita in quelle, e' peccato e' defetto vituperabile; & il mezo e' lodeuole e' dritto; Adunque la vertu e' habito volontario, stando in cōuenien te mediocrita quanto a' noi, secondo la potentia e' estremita de e' fine, & il bene e' finito terminato e' dritto e' vno? Il male in molti modi e' infinito: & in verita il bene si fa con fatica e' con difficulta: il male si fa leggiermente e' senza fatica, & gl'huomini se son rei sono in molti modi, e' li buoni sono solamente in vn modo? De l'opere alcune son triste secondo la loro totalita, cioe' se in tutte non si truoui estremita lodeuole ne mezo buono, si come sono li furti, li adulterii, & li homicidii, in queste cose non ce da dire ch'altro sia bene e' altro male, percio che le sono dispositioni ree in lor medesime, & similmente mezo, non si troua in esse dispositioni, si come nelle dispositioni lodeuoli non si troua estremita che giamai non e' superchia castita, ne diminutione, ne fortezza ne de le simili.

### Diſtintione di la fortezza. Cap. vi.

Ortezza e'l mezo timidita & ardimento, e' caſtita
f nelle perſecutioni delle volonta, & aſtinenza an/
chora di quelle? E larghezza e'l mezo fra l'auari/
tia, & prodigalita, perche quello ch'e' prodigo e' ſuperchia
mente da, & e' pazzo nel riceuere & l'auaro e' ſuperchio in rice
uere e' pazzo in dare, ma il largo e' liberale & egualmēte ſi mā/
tiene, & queſte ſon diſpoſitioni circa dare & riceuere, nelle
coſe piccole è mezane, ma nelle coſe grandi il mezo e' magni
ficenza e' l'eſtremita non ſon nominate a' colui ch'e' mezano
circa li deſiderii del honore, & circa la priuatione di quello e'
detto equanimo, cioe' d'eguale animo, & colui che ſopra
abonda in cio, e' detto ambitioſo o' magnanimo, & colui
che manca in queſto e' detto puſilanimo.

### De la manſuetudine. Cap. vii.

Olui e' manſueto che s'adira per quello che biſo/
c gna, & li altri conſimili, perche quello e' il mezo,
& il mezo e' da lodare in tutte le coſe, & e dritto,
& il ſoperchio in queſta coſa e' chiamato iracondo, & co/
lui che manca in cio e' chiamato iraſcibile.

### De la verita. Cap. viii.

v Eritade ē il mezo in fra due eſtremita, di ſuperflui
ta e' di mancamento, & colui che ſta in verace mo
do infra il ſuperchio & il mācamento, e' veriteuole, colui che
ſuperchia e' ſuperbo & ampolloſo, colui che manca, e' hu/

mile, & colui che è dentro mezo ſolazo è giuoco puo eſſer chiamato giocolatore, & colui che in cio mãca ſi puo chiamare incolto & agreſte.

Del modo del conuerſare. Cap. ix.

C Olui che è mezo in viuere con gl'huomini è detto huomo acetteuole, & colui che è ſuperchio in cio è non per cagione d'alcuna vtilita puo eſſer chiamato placito, & quello che è ſuperchio per cagione di ſua vtilita puo eſſer chiamato loſenghiero, & colui ch'a mancamento in cio è diſſoluto.

Diſtintione de la vergogna. Cap. x.

V Ergogna è paſſione lodeuole ma non è vertu, & colui che tiene il mezo circa queſta, è vergognoſo, colui ch'è ſuperchio in queſta, è cattiuo, colui che vi manca è irreuerente è sfrenato, circa le paſſioni in quelle coſe lequali auuengono à li proſſimi di bene è di male è mezo & eſtremita, & è queſto il mezo, allegrarſi che i buoni habino proſperita è bene & non dolerſi che li triſti & rei ſieno afflitti con pene,

Diſtintione dell'inuidia. Cap. xi.

C Olui è inuidioſo che s'attriſta del bene che tocca ad altri, & coſi circa l'attioni, come circa le paſſioni; tutte le diſpoſitioni ſon tre, due eſtremita lequali ſono di malitia & vno mezo ch'è vertu, & tutte ſi contra-

riano

riano insieme, si come sono l'estremita contrarie al mezo, & il mezo à l'estremita, & l'una estremita à l'altra, Adunque si come à l'eguale il piccolo è comparato al grande, & il grande è comparato al piccolo, cosi le dispositioni del mezo comparate à l'estremita mancando soprauanzano, è comparate à le soprauanzando mancano; Adunque la fortezza comparata alla timidita pare audacia, cioè ardimento è comparato l'ardimento par timidita: è cosi è in fra tutte l'altre vertu; Ma la contrarieta de l'estremita insieme è piu forzeuole che la contrarieta de l'una, è de l'altra al mezo, perche l'estremita insieme son piu lontane che le non sono dal mezo, & per amor di questo par ch'alcuna de l'estremita p esser piu prossima al mezo che la sia piu simile à quello che l'altra, perche l'audatia par che sia piu prossima à la fortezza ch'à la timidita, è la prodigalita à la larghezza ch'à l'auaritia: Ma l'insensibilita, laquale è contraria à la volonta pare esser piu prossima à la castita ch'à la volontuosita, & auuien questo per due cagioni, cioè da parte de le cose, è da parte di noi, per natura de la cosa si come la timidita ch'è piu contraria à la fortezza che à l'audatia, imperò che l'è piu lontana dal mezo da parte di noi, perche l'estremita allaquale noi siamo piu pronti, è piu contraria al mezo; Adunque se naturalmente noi siamo piu pronti alle concupiscentie, & al proseguimento de le volonta, la volontuosita sara piu contraria à la castita ch'à l'insensibilita.

## Che il mezo è vertu in tutte le cose. Cap. xii.

a Dunque conciosia cosa secondo che noi habbiamo detto, che la vertu è mezo in riceuere il mezo

tali è tante volte quante bisognino: molto è graue & diffi/cil cosa ch'alcuno vogli esser vertuoso, perche il riceuimento del mezo non puo esser di ciascuno, ma solamente del discreto è sauio, in cio si come il riceuimento del mezo del circolo s'appartiene à colui ch'è instrutto è dotto in geometria ò similmente s'appartiene, à instrutto o'essercitato, manifestamente in ciascuna dell'attioni o'passioni, Accioche mezanamente sappia di questa, perche far tutte l'opere in qualunche modo è leggiera cosa, Ma far l'opere in modo conueniente, è con tutte le debite circonstanze, è sauio huomo, il quale in ogni sua opera attende al mezo & all'attione, & l'opera osseruando il mezo è lodeuole è bella; & però fa bisogno che ciascuno inclini l'anima sua a'l'opposito desiderio fino chella venga al mezo è approssimisi à quello che prende il viaggio di drittura, & à quello peruenire è faticosa cosa & graue: donde molti s'ingannono, & pochi son quegli che drittamente ne la loro drittura regnino, si che il mezo è lodeuole in tutte le cose, ilquale bisogna che sia inteso, hora crescendo, & hora mancando fin che si venga à la certezza del mezo, & questa è la via di peruenire à quello.

# LIBRO TERZO DE L'ETHICA.

## Da che procedeno l'operationi de gl'huomini. Cap. i.

a Lcuna de l'operationi de gl'huomini e' da volonta & alcuna da natura, & alcuna composta da volonta e' da natura; Adunque l'opere volontarie sono il cominciamento de i mouimenti che sono in noi, liquali mouiamo noi, & sono le nostre membra, & l'anime nostre c'hanno proprio arbitrio si come e' in acquistamento di vertu, o' de vitii, & pero' siamo lodati ne le vertu, & ne li vitii siamo vituperati, naturali opere son quelle il cominciamento del mouimento de lequali e' nato da noi, & ad alcuna n'adduce violentemente e' contra volonta, si come e'l vento del tremuoto che leua l'huomo voglia, o' non voglia, & si come il Re che costringe l'huomo contra la sua volonta, & queste son cose lequali assolutamente vengono da indulgentia, & forse alcuna volta cascono in quella colpa & vituperio, & in questo modo il Re ha potere in dar premio, & in affligere li corrompitori de le leggi; Opera composta da volonta e' da natura, e' si come quando il tiranno che ha signoria, & nel padre, & ne i figliuoli comanda, che li figliuoli occidino li padri, & li padri occidino i figliuoli, o' ch'alcuno crudel fatto debbino fare insieme contra loro medesimi, dicendo o' voi farete questo, o' voi morirete afflitti da diuerse pene; & cosi son questi sconci & brutti fatti; egli e' dentro volonteroso & non volonteroso, ma pare ch'ei sia piu appresso al volonteroso & piu lontano dal non volonteroso; Imperoche l'opere di questo mondo allhora ch'alcuno le fa, elle so-

no spõtanee quantunque dichino che violenza li habbi con dotti a' quelle: & pero' son vituperati quelli che consentono essendo constretti, accio che'l padre occida il figliuolo; Ma constretti e' non volonterosi secondo la verita, sono in quell' opera che da tali sceller agini e' lontana, & eleggono innanzi di morire o' sostenere ogn'altra cosa horribile, che cosi sconci fatti commettere o' finire; Poca scienza o' poca discritione e' cagione di malitia, ogn'huomo tristo e' ignorante di quello ch'a' da fare, o' da lassare, o' fuggire, & per questo si moltipricono li peccati de l'huomo peruerso & iniquo: & del giuro & de l'ira, quando ei fa fallo alcuno e' creduto che ignorantemente falli quello, & se sara ignorante ne li fatti suoi, per amor di cio la cagione de la malitia non e' fuora de l'huomo, imperoche quello che non si parte d'alcuno vitio la scienza sua sara di pazzo; Ma come e' possibile che si parta da l'huomo il sapere di se medesimo, Adunque l'huomo e' cagione di concupiscenza e' d'ira, & e' cagione di tutte le malitie per sua volonta: & e' impossibile e' sconueneuole che l'huomo elegga & facci li b:ni volontariamente & senza volonta': Similmente la volonta e' piu communa che la elettione, impero' che l'opere della volonta sono communie a' glianimali & a' fanciulli: Ma l'elettione non e' si non in coloro che s'astengono da concupiscenza e' d'ira, & alle volte l'huomo vuole alcuna cosa, laquale e' impossibile hauerla, ma giamai non elegge alcuna de l'impossibili; & la volonta propriamente e' della fine, ma l'elettione e' di quelle cose per lequali si viene a' la fine, Noi vogliamo sanita e' beatitudine, Ma noi elegiamo quelle cose per lequali possiamo peruenire a' tal volere. Ne l'oppenione non e' elettione, l'oppinione o' la va innanzi a' l'elettione, o' la segue doppo quella.

E l'huomo per l'elettione del bene, o' del male, è buono, o' tristo, Ma per oppinion di questo o' di quell'altro, non e' ne buono, ne cattiuo, & l'oppinione del vero o' del falso, non e' elettione di bene o' di male, e' similmente l'oppinione di quello che non si sa bene, Ma l'elettione è solo d'alcuna cosa certa, & quantunque l'elettione sia de l'huomo per vo lonta, per amor di questo non e' di ciascuno volonteroso, ma d'huomo deliberatamente consigliato, perche l'elettio/ ne e' per intendimento è per cagione di esso, ne per ciascuna cosa è indifferentemente consomeglieuole, ma solo è in quel/ la che consiglia l'huomo sauio e' discreto, ma di quelle co/ se lequali son d'esser fatte da noi, se à difficulta & incerto auuenimento, si come in arte di medicina, & ne l'altre simili à quella e' non al tutto apertinenti à noi, non consigliamo si come alcuno de lacedemonia non consiglia che confinata mente viua la gente di Gete, & ne l'arti leggere, e' al tutto certo nissuno riceue consiglio, si come quando si scriuono lettere, è in simili arti, & ne le cose certe al tutto sono neces/ sarie, si come in cose proprie non cade consiglio, ne ne le cose al tutto dubbiose, si come in trouar thesoro ascosto ne de la fine, ma di quelle cose c'hanno auuenire à fine habbiamo consiglio, perche de la sanita, laquale e' fine e' compimento, nissuno riceue consiglio dal medico, ne il rettore consiglia di persuasione, ne il fattore de le leggi di felicita, ma ciascu no di loro presuppone la fine, & quelle cose lequali in con/ seguir la fine son necessarie, la similitudine ricerca dal princi pio, infino à la fine trattando i mezi & s'alcuna cosa impos/ sibile li auuiene sta fermo, & non e' possibile à esser finito quello che per noi non si puo finire, s'ei puo esser finito per gliamici, perche quella cosa laquale e' ne gliamici alle volte

e' in noi, Adunque quegli vſano di quelle coſe lequali me-
nano à fine e' à compimento, & laſſono quelle che non me-
nano à compimento ne à fine, che ſecondo che noi habbia-
mo detto la volonta e' fine; Ma pare ad alcuno che la coſa
che ſi vuole quell'e' il bene, ad altri par che ſia noioſo quel-
lo che par bene: Ma il bene ſecondo la verita e' quello che
par coſi eſſer a' l'huomo buono, perche l'huomo vertuoſo
vede ne la coſa quello ch'e' in quella, & giudica di quella ſi
come l'huomo ſano giudica de la coſa dolce e' dell'amara,
che l'è amara, l'infermo ſi contrapone giudicando eſſer ama
ra la coſa dolce, & coſi de l'altre coſe, ſimilmente il malua-
gio huomo ne le coſe che ſon d'eſſer malamente giudicate
non eſſer amara la coſa amara, dicendo il male eſſer bene, &
il ben male, ogni coſa diletteuole ei giudica eſſer buona, &
la non diletteuole eſſer triſta, & cerca il diletteuole ſi come
il bene, & fugge dal non diletteuole ſi come dal male. Il piu
de gl'huomini operono in queſto modo di peruerſita, impe
roche le loro opere ſono in ſignoria e' in volonta, & in elet-
tione & in arbitrio di loro, e' le coſe lequali ſono in noi a'
poterle fare, etiandio ſta à noi a' non farle, Adunque ſe a'
far molte coſe ſta a' noi, etiandio a' far diſconce e' peſſime
coſe ſta à noi, ma per amor di queſto non vuole il male, ma
elegge e' reputa ſpeſſe volte eſſer il meglio quello ch'e' ma-
le, & l'huomo generatore de l'opere ſue, ſi come e' il gene-
ratore de ſuoi figliuoli; Adunque il cominciamento di quel
le e' in lui, & 'l cominciamento e' in noi, la volonta e' in noi
ſimilmente, e' di quelle coſe lequali ſono ſpontanee; & in
ſu queſto fatto rendan teſtimonanza i fatti de conditori de
le leggi, che mettono pene a' color che fanno le coſe ſconce
vitioſe e' triſte, & honorano coloro che fanno bene inſtigan

do in questo modo gl'huomini ad appetito, & ad opere di vertu & aschiffamento de vitii, Niuno non instighi l'huomo a' quella cosa laquale non e' in sua potesta, si come dirgli ch'ei non senta dolore de le cose che fanno dolore, e' che non senta calore de le cose che scaldano, o' che non si sostengha, o' faccia in detrattione del notrimento, & in questo modo ne le cose simili, Anchora quelli fattori di leggi puniscono li trapassatori de la legge, conciosia cosa che per l'attioni volontarie, & per la pigrezza siano cagione di non acquistar modi per liquali harebbono potuto hauer conueneuol finimento de l'opere de le leggi, che inconueniente cosa e' che sia detto che l'ingiusto non volendo sia ingiusto, conciosia che gli sappia l'opere per lequali si fa l'huomo ingiusto, & sia in suo poter di non far quelle; Adunque colui ch'e' ingiusto e' per sua volonta, si come l'infermo ch'e per volonta infermo, quando non hara voluto creder a' medici, non hauendo voluto riceuere da loro le cose conseruatiue de la sua sanita, Adunque in lui era dato il principio di non infermarsi, ma fatta l'infermita gia in lui non e' che gli sia sano quando ei vorra, si come colui che gitta la pietra, che al principio in lui era di non gittar quella, ma dapoi ch'ei la gittata non la puo piu reassumere quando vuole, ne la puo ritenere; in quel medesimo modo l'ingiusto a' qualunque peruerso habito confermato, non e' leggiera cosa ad astenersi da le malitie; & non solamente le malitie de l'anima sono spontanee, ma etiandio le corporali in molti huomini, ne la prohibitione non gioua in malitia, di che cagione, e' la natura, si come e' in difformita in esser cieco, o in esser zoppo liquali sono naturalmente, ma la prohibitione giuoua in quella cosa che e' da volonta, laquale e' per negligentia, & e'

per lassare le cose che rendono giouamento, & per volonta ri riceuimenti in se di cose triste e pernitiose, di che la cecita ò ciascun'altra de le cagioni che vengono à l'huomo senza sua colpa, non e d'esser improperata à lui, ne à quello e dishonore, anci maggiormente gl'huomini hanno misericordia di lui facendoli elemosina e beneficio, Ma colui che s'acciecà per troppo ber vino, ò per ciascun'altra cagione per sua propria colpa, tutta la gente il vitupera, & à pena alcuno à di lui misericordia, conciosia cosa che à ciascun'huomo tale pare quella esser la fine quale e stato l'habito suo; Adunque se li habiti di ciascuno in alcun modo son cagione di se, & etiandio de l'immaginatione sua, laquale e de la fine in alcun modo sara cagione à lui, ò certamente l'huomo ha bisogno che senza ogn'operatione, & essercitatione egl'habbi alcuno natiuo cominciamento, conueniente à la via del bene ò del male, & à descritione & ad appetito di quella ò arifiutamento di lei, per certo fine de le vertu, & quello non e possibile à tor per vsanza e per dottrina, ma quello che e naturalmente dentro messo, questa e perfetta e vera bonta di natura, Adunque le vertu non sono maggiormente spontanee, come sono li vitii à loro contraposti, ma non sono in vno medesimo modo l'opere spontanee, & gli habiti, perche apparischino sempre con vtilita gl'habiti solamente nel cominciamento.

## De l'audatia e de la timidita. Cap. ii.

d I ciascuno de gl'habiti d'hora innanzi e d'esser detto, & primamente de la fortezza, laquale secondo che noi habbiamo detto di sopra, e il mezo in fra

timidita

timidita, & audatia, & il temer cose tali e' disdiceuole, si co me sono l'opere vituperose, & vniuersalmente ciascuna cosa che gusta la fama de l'huomo, perche colui che non teme tali cose, e' sfrenato & degno di vituperio, & colui che le teme e' d'esser lodato, & alquanti huomini son timorosi circa le cose di battaglia, & hanno ardimento di far grandi spese, l'huomo ch'e' forte non teme meno quando fa bisogno, ne teme piu quando fa bisogno, & e' atto a' sostenere quelle cose che fa bisogno, & si come bisogna, & quando bisogni, & doue sia bisogno, & tutte l'altre simiglianti.

## De la timidita. Cap. iii.

c Olui ch'e' ardito soprabonda in queste cose, ma il timoroso gli mancano, & e' reo huomo & vile, & non e' cosa che sia vna medesima a' l'huomo timoroso, & sono alcune cose lequali strigatamente trapassono la natura de l'huomo, & son temute da ognuno c'habbi sano intendimento, & de l'altre ci sono lequali son proprie ad alcuno a' elegger morte, fugendo tristezza o' pouerta, & amar miseria, & queste son cose di timidita, & il fuggire le cose lequali portano molestia o' grauezza, son cose feminili.

## De i cinque modi di fortezza. Cap. iiii.

e T sono glialtri modi di fortezza cinque, Il primo e' fortezza ciuile che i cittadini adoperono la fortezza per positioni di leggi, o' per conseguire honore, o' per fuggire vergogna; Il secondo e' per magisterio di far quel che coloro che sono ammaestrati di cose da guer

ra, hauendo fidanza nella lor maeſtria, adoperan ne le battaglie opere di fortezza, ma li non ammaeſtrati piu temono & però vedendo ſpeſſe volte inſtanza di morte, fugonſi temendo magiormente quella che la vergogna, Ma l'huomo forte ſta fermo guardando l'intima coſa de la vertu maggiormente che alcuna coſa che ſia di fuore; ne che di fuora gli poſſa auuenire; Il terzo modo di fortezza procede da mouimento di fuore, ſi come tu puoi vedere ne l'ira de le femine, lequali à furore, è à ira prouocate fanno grande aſſalto? Il quarto modo è per troppo grande concupiſcenza, Adoperando cio ſi come coloro che amano, liquali per cagione di adempire il loro deſiderio & voglie, ſconceuolmente ſi mettono à fare tutte le terribili è dubioſe coſe? Il quinto modo è inelquale fu per ſicurezza acquiſtata per ſpeſſa vittoria, ſi che tali fanno opere di fortezza, come longamente eglino hanno openione di combattere contra coloro, liquali ſono vſati di vincere, Ma ſapendo loro à noi eſſer giunti, allhora ben fuggono, & colui che perſeuera in operarſi ne le coſe pericoloſe, veramente è forte, Ma le circoſtanze di fortezza ſon contriſteuoli, Adunque è piu degna di lode la fortezza che la caſtita; perch'è piu forte coſa à ſoportare ò ſoſtenere le coſe che fanno triſtezza, che ritrarſi da le coſe diletteuoli.

Diſtintione de la caſtita. Cap. v.

C Aſtita è il mezo ne le dilettationi corporali, ma non in tutte, perche coloro che s'allegrono in guardare colori ò figure, ò pitture, ò che ſi dilettono ne le melodie, ò ne le fauole, ò ne i ſoaui odori, non ſono

detti casti, o' non casti, Auuenga che quelli si dilettono in queste cose, si come e' bisogno, & in che modo e' bisogno & la oue bisogna, e' cosi de l'altre cose simili, ma de le sensibili, di questi tre sentimenti, li altri animali molto si dilettono, che sono il vedere, l'odire, & l'odorare, Adunque la castita, & l'incastita, cerca glialtri due sentimenti s'attendono, cioe' cercono gustare, e' tocare, ne liquali noi communichiamo con tutti glialtri animali, e' massimamente circa il tochare, secondo ilquale sentimento maggiormente noi siamo piu bestie che huomini; Adunque ad armarsi & grandemente attendere a' queste due sensibili, dishumana cosa e' bestiale, e' spetialmente il tochare, precipuamente in alquante cose, lequali son proprie al tochare d'alquante membra del corpo; Per certo del gusto poco glianimali se ne dilettono, secondo la distintione de le qualita de gusti, ma secondo che glie' vn tochare, e' secondo che de la cosa gustata dura la dilettatione; ne i desiderii naturali de le cose che notricano, ne lequali alcuni viuono a' modo di bestie empiendosi, ma ne le cose non naturali in molti modi auuiene a' l'huomo di peccare.

## Del dishordinato appetito. Cap. vi.

Incastita e' vno eccesso e' trappassamento in alcune dilettationi corporali, ma non ne le tristezze, perche ne le tristezze maggiormente si cerca fortezza, & alle volte quello e' chiamato casto, ilquale piu si contrista che non fa bisogno, per non potere hauer la cosa ch'ei desidera, & appena e' trouato alcun'huomo, ilquale s'allegri meno de le cose diletteuoli di quello che bisogni, donde

nome non è messo à costui; Adunque il casto è mezo in queste cose che superchiamente non s'allegra per le dilet/teuoli, ne oltra modo si contrista di perder quelle, Adun/que il casto piglia le dilettationi temperatamente è quan/do li bisognano, & sono bisogneuoli à buona permanen/za di vita, & à produr quella, perche bisogna combatte/re contra li desideri de i diletti; Imperoche se vinceranno & distruggeranno la vertu de la ragione, allhora rimar/ra il desiderio, è l'appetito insatiabile, & si come peruer/samente viuono li fanciulli, se non son costretti à ben vi/uere da li loro maestri, cosi il sensuale appetito mena noi, à cose sconce è dishoneste, non essendo costretto da rego/la di ragione; Adunque molto è da sforzarsi è molto da fadigarsi che la vertu nostra concupiscibile stia sottopo/sta à la ragione, in tal modo che tutte due voglino, & attendino à quello ch'è bene; & allhora la concordia de la castita rimarra in appetito è talento debito è conuenien/te, & in opere lodeuoli.

# LIBRO QVARTO DE L'ETHICA.

## Diſtintione de la liberta. Cap. i.

l Iberalita è il mezo in donare & in riceuere; Adunque il liberale vſa l'vſo conueniente in dar pecunie, & in acquiſtar quelle, doue fa biſogno, è ſecondo la quantita laqual biſogna, & di quello che ſi biſogni, & la oue fa biſogno, & à chi biſogna, & ſi come fa biſogno, oſſeruando l'altre coſe che ſono in queſto modo: Il prodigo è ſuperfluo in dare, & è ſcarſo in riceuere; L'auaro è ſuperfluo in riceuere, è ſtretto in dare; Ma è piu degna coſa, che la liberalita è la larghezza ſiano in dare, che nel riceuere; perche è piu ageuol coſa à torre che à dare; & è molto piu lodeuol coſa di colui che da, ſi come fa biſogno, che non è l'aſtenerſi da riceuere, ſi come fa biſogno, ma l'uno è l'altro è d'eguale proportione, è poca coſa è lodato quello che mezanamente tolle, ma colui è laudato grandemente che da per l'utilita laquale hanno gl'huomini per il dare di lui, & colui che da ſempre è amato, ma colui che piglia non è gia amato, per ben che tolga drittamente, anzi è odiato; È non è largo colui che ſi contriſta nel dare, perche il dare di lui non viene per larghezza, ma da vergogna, ò per alcun'altra non lodeuole paſſione, Adunque il largo datore, è donatore è allegro, è sforzaſi eſſer contento di piccola coſa in propria neceſſita, & ciò per potere ſouuenire li diſaggi di molte perſone, ò ſia poco, ò ſia aſſai ch'ei poſſeda, egli ſi sforza di far opere di larghezza, ſecondo la faculta ch'ei poſſede, è appena che poſſa eſſer trouato alcuno che ſia ric-

cho, se pienamente eglie largo, perche la quantita de le ric/chezze non crescono per spargerle, ma per congregarle, ac/quistarle, & ritenerle; & le ricchezze che leggiermente so/no acquistate, e vsanza che le siano cagione di larghezza, che molto par marauiglia, se quelle che sono acquistate con ansieta e con fatica, leggiermente & senza ansieta sono sparte, distribuite e spese.

Del prodigo. Cap ii.

IL prodigo e di minor malitia che non e l'auaro, perche fa vtile a molte persone, e pero e amato, ma l'auaro non gioua ad altri ne gioua a se, e pe/ro e in odio a ciascuna persona, & in molti modi e correg/gibile, accio ch'ei possa esser condotto al mezo; Ma l'aua/ro in lui non si puo trouare alcuno rimedio, e quasi a tutti i defetti de l'humana natura, fa inclinar l'huomo al vitio di auaritia, perche naturalmente noi siamo piu atti ad auari/tia ch'a prodigalita; Adunque l'auaritia e piu lontana dal mezo e da la vertu che non e la prodigalita.

De la cupidita & auaritia. Cap. iii.

ET sono tanti li modi de la non liberalita, & tanto diuersi, ch'appena ouero che giamai non potran/no esser trouati i simili in vno medesimo amico, Alle volte alcuno amaramente tiene le cose sue, ma non de sidera quelle d'altri; Alle volte e chi desidera l'altrui cose, ma non tiene le sue, si come sono coloro li cui appetiti, o cupidita d'hauere hanno insatiabile; Adunque tali auari si

mettono in tutti modi è in tutte le vie per guadagnare, ſi come coloro che mantengono bordelli è ſeguono ruffianamenti, è tengono biſcazzarie, è bettole, & fanno altri ſimili guadagni non leciti, & pieni di vituperi, è poco ſono lontani da queſti li offitiali de l'altre coſe rapinatori, è tiranni, indifferentemente occupatori di tutte le coſe, & ſimilmente li furi & i ladroni? & in queſta generatione di cupidita è d'auaritia, maggiormente peccono gl'huomini che in prodigalita.

Diſtintione de la magnificentia. Cap. iiii.

m Agnificentia è vna vertu, laquale circa le ricchezze ha l'operatione, & queſto è ſolamente circa il ſplẽdore, è queſto, è ne le grãdi impreſe, è ne le gran coſe; & è di natura del magnifico huomo che i ſia maggiore la ſollecitudine & il talento ſuo, che le facende ſue ſiano trattate honoreuole, & condecentemente, & che elle ſiano finite con piccole ſpeſe, perche il troppo riguardo in cotal coſa ſi voltara à l'altra partita; & in queſta vertu propriamente s'attendono le coſe ſpettabili & altiere, ſi come è in edificare è conſtruir templi, & in ornar quegli, & in tutte quelle coſe, lequali ſon fatte circa il culto diuino, & in celebratione di corte, & di nozze, & in albergarie, camare, ò ſtanze di ſtrane perſone, & in disbrigare ò diſtrigar meſſi & imbaſciarie, & in donar gioie, & in ſimili fatti; perche il magnifico è, non per iſpeſe fatte di ſe medeſimo, ma per altrui. Et ne la magnificentia non ſolamente fa biſogno che ſia abondanza de le coſe da ſpendere, ma biſogna che vi ſia alcuno ſpenditore eletto da ſe è da la ſua gente, onde s'al-

cuno manchera in alcuna di queste due, o' di tutte due, & egli s'intromettara in opere di magnificentia tale sara degno d'esser beffato & schernito? Adunque circa tali cose, colui che s'attiene a' la mediocrita, e' chiamato magnifico, si che superchio o' superfluo e' da quello l'huomo ilquale circa queste cose spende oltra il debito modo, & spesse volte in quelle cose, ne lequali smisuratamente spende, piccola spesa gli sarebbe sufficiente, & cio' non fa per amor di vertu, ma perche nel conspetto de gl'huomini sia tenuto mirabile & glorioso? & e' disotto dal magnifico, colui ilquale ne le cose grandi lequali richiedono grandi spese, a' certa sottigliezza, per laquale ei possa ritrar alcuna poca cosa de le spese, e' cosi corrompe la bellezza de le lodeuoli opere, & fa sfiorire la vertu, & per poca partita di molte spese perde il grado; Adunque le predette cose sono estreme di malitia, ma per amor di questo tali opere non son molto da vituperare, conciosia cosa che le non siano danneuoli a' i vicini.

## De la magnanimita. Cap. v.

m Agnanimo e' colui ilquale a' le cose grandi e' conueneuole, & in trattar quelle s'allegra & si diletta, ma colui che si mette in quelle che sieno sconueneuoli, e' ambitioso, & colui ch'e' timoroso a' riceuer honore e' degnita e' pusillanimo precipuamente s'ei ne sara degno, per certo magnanimo e' fine de l'estremita rispetto a' le cose a' lequali e' comparato il mezo in verita quanto in oppositione di quelle, & la verace magnanimita e' in quelle, lequali sono nel fine de la nobilita, e' de la bellezza, cioe' ne le cose per lequali si serue a' Dio eccelso & glorioso, & la dritta

habituatione in queste cose è soprano honore, è piu eletto di tutte l'altre, lequali sono da l'estremita? Et conciosia chel magnanimo sia degno di quella cosa laquale è buona, è co me ella sia buona & ferma dentro à le buone cose non muouera sè da quella bonta in alcuna si poca cosa, ne inclinara l'animosita sua à farne alcuna disditieuole ò villana? Adunque la magnanimita par quasi bellezza, & corona de le vertu. Et giamai non è magnanimita si non per vertu, è però leggiermente non si truoua chi sia magnanimo veramente, conciosia che gliè di necessita chel magnanimo sia buono in sè, & benefattore d'altrui, & s'alcuno in tale esser si truoua debbi reputare che grandissimo honore li sia dato da Dio, pche à colui ilquale à merito di perfetta vertu, aguagliare non se gli puo alcuna reuerenza ch'à lui sia fatta, Adunque il magnanimo cõ eguale bilancia porta qualunche cosa che vien à lui di fuore, ne gia si truoua eleuato ne insuperbito ne le cose prospere ne si deprime ò s'inuilisce ne l'auuersita. per certo la nobilita de la generatione è signoria è ricchezza, è si conferiscono à magnanimita, & la magnanimita solamente è bene de la natura, ma colui in verita inelquale si truoua l'una cosa & l'altra, è piu degno d'esser honorato, & il magnanimo par vilipendere li piccoli, però non dubita di finire la vita sua con fine lodeuole, quando verrà la necessita del morire, & allegrasi dando doni è benefitii, & à vergogna de le cose ch'à lui son donate, perche l'attione è piu nobil cosa che la passione; & egli riceuendo il benefitio retribuisce, & si studia che non sia pigro in retribuire; & è vsato esser pieno di dimora in dimandare, è star dentro i gran fatti, & manifestamente nemica li suoi nemici, & manifestamente ama i suoi amici, pensando esser gran vilta à celare la

volonta sua, e' sta fermo e' duro a' star in piacere e' solazzo, e' in giuoco, & sostiene che gl'huomini viuino con lui, la vita de iquali ha bisogno di solazzo, & a' inabominatione & in odio i losenghieri o' simulatori, riputandogli si co/me vili mercenarii da prezzo, & gl'huomini popolareschi massimamente son trouati losenghieri, e' pieni di male paro/le? Il magnanimo non serba molta ricordanza dell'ingiurie fattoli, ma dissimula quelle e' da esse si parte, e' giamai non e' lodatore di se' medesimo e' poco d'altrui, ne detrattor ver boso, anchora de li suoi nemici, e' maggiormente piu so/prasta a' le belle cose che a' le brutte sozze e' vili, si come l'huo mo ilquale a' se medesimo e' sufficiente, & e' tardo in moui/mento, & graue ne le parole, & modesto nel fauellare, & quando alcuna cosa non gli sta molto al cuore, volentieri si solazza, & questa e' la diffinitione del magnanimo.

De la vanagloria. Cap. vi.

i L vanaglorioso, o' ambitioso sempre soprabonda dal magnifico, si come di sopra habbiamo detto; & e' colui ambitioso e' vanaglorioso, ilquale si met te ne le cose di grande e' di soprano honore, si come ei ne fus/se ben degno, sforzandosi di mostrarsi honoreuole a' ogni gente, in vestimente pretiose, & in tutte l'altre guarnigioni, & apparechiamenti, & attendendo in tutti i modi ch'ei puo che suoi fatti siano esaltati, & siano predicati tra gl'huomi/ni e' in questo modo acquista fauore & beniuolenza, ma gl'huomini discreti il reputano pazzo, & pieno di vanita, per cio' che le sue opere solamente vengono da desiderio d'appa renza, ne le cose lequali son di fuore.

De la pusilanimita. Cap. vii.

IL pusilanimo manca & e disotto dal magnanimo secondo che disopra, s'e detto, perche conuenendosi in alquante cose honoreuoli, teme & quasi s'asconde da quelle, e questa e malitia e vilta, perche ogni huomo deue hauer caro il bene, ilquale glie proportionato? Adunque erra l'uno e l'altro ch'e de la natura de predetti, cioe del ambitioso e vanaglorioso, & e pusilanimo, inquanto ch'ei si parte dal mezo, ma per amor di questo, tali persone non si reputano grandemente triste.

Che l'honore non si deue desiderar piu di quello che s'appartiene. Cap. viii.

ADunque queste cose lequali son dette mezo ne l'estremita, in questo quarto libro sono intese e considerate circa li grandi honori, tanto e solamente ne le grandezze, & circa l'honore ilquale e ne le cose minori similmente e mezo, & estremita, cioe a cercare o volere in queste cose honore secondo che fa bisogno, e non piu che si bisogni, ma non son tutti i nomi posti a questi habiti, anchor che noi siamo vsati di nominar il mezo di questo amatore d'honore, & a le volte con quello medesimo nome chiamiamo colui, ilquale gli sormonta, & colui che manca in cio chiamiamo non amator d'honore.

Ricapitulatione de le cose precedenti. Cap. ix.

N ne le precedenti cose detto s'ha la comparatio-
i ne del largo al magnanimo, e del amator d'hono-
re al magnifico, e similmente li estremi de l'estreme & questo habbiamo detto circa le cose maggiori, & quelle si posson considerare, circa le minori & li mezi sono lodeuoli, & l'estremita vituperabili.

Di due estremi. Cap. x.

Velle cose lequali sono in tra l'ira e il mezo son
q due estremi, & quasi cosi il mezo come gliestre-
mi sono senza nome, ma diciamo il mezo mansueto, & la mezana mansuetudine, e colui ch'in cio soprabonda diciamo iracondo, & colui ch'e meno chiamiamo irascibile.

Del mansueto. Cap. xi.

L mansueto s'adira di quelle cose che bisogna e a
i chi si bisogni e in che modo fa bisogno, & co-
me bisogna, & quando bisogni, & la doue sia di bisogno.

Del iracondo. Cap. xii.

Racondo e colui che non osserua modo in ira, cir
i ca queste cose, & e in molte persone chel furo-
re de la loro ira temperatamente trapassa, e questo e il meglio che nell'iracondo di tal conditione; & e alcuno iracondo la cui ira abandona ogn'ordine, perche in

vno medesimo mouimento gli soprauengono tutte le cagioni di malitia in male, e questo e intollerabile, impero che gliè corrottiuo in ogni sua parte d'agregatione.

Del irascibile. Cap. xiii.

(i) Rascibile e colui che non s'adira di quelle cose che bisogna, & a chi bisogni, e ne le simili, e questo non è d'esser laudato, perche sofferire dishonore indebitamente fatto a se, o a li suoi, & non muouarsi a vendetta, pare vituperabil cosa, ma per amor di questo lodiamo tali persone alle volte chiamandoli philosophi, si come forse talhora, lodiamo l'iracondo, atribuendoli pregio di verilita, & e gran fatica con certa parola determinare le circonstanze particolari, del irare & non irare, Ma parmi che sia detto qui si come in altri luoghi, che la mediocrita e lodeuole, & l'estremita vituperabile.

Come si deue far a esser amato. Cap. xiiii.

(d) Apoi di queste cose e da dire de le dispositioni, lequali s'intrigono con altrui, in menare la vita loro ne le compagnie e ne i parlamenti, percio ch'in questo si truoua mezo lodeuole, e ne l'estremita non lodeuole, & il mezo in questo e che l'huomo si debba ad altrui dare affabile conuerseuole & amicheuole a cui fa bisogno, & in quelle cose che bisognano, & per gratia di quella cosa che fa bisogno, & si come, & quanto, e quando bisogna, & la oue fa bisogno, & la dispositione di questo fatto e simile a la dispositione d'amicitia, ma diuersamente da

quella, imperò ch'in lei si truoua humanita, & compassione, per laquale l'amicitia sta sotto colui che soprabonda in ciò è indifferentemente si da à conoscere, & lassasi trattare à ciascuno, cosi al conosciuto, è à lo strano, come al prossimo, & fa questo perche gliè habile, & per cagione di flessibilita di propria natura è chiamato baldo; Ma colui che tal cosa fa per cagione di guadagnare è chiamato lusenghiero, & colui che manca in questo è chiamato crudo & agreste, & colui ch'à seuerita d'inculto huomo, non potendo tenersi dal mordere è dir male d'altrui; odioso puo esser chiamato.

De la verita e' de la bugia. Cap. xv.

VErita, e' falsita o' bugia, si contradicono insieme in tutti modi, & di cose vsate in detto o' in fatto, & alle volte ne l'uno è ne l'altro insieme, & l'huomo ilquale e' honoreuole e' magnanimo vsa la verita in fatto e' in detto, similmente l'huomo vile contradice à colui, & vsa il contrario di lui, cioè bugia; l'huomo veriteuole è mezo in fra il pomposo & l'inuilito, el pomposo è quello che sostenta sè ne le cose altere che non sono in lui, & lodandosi s'estolle & si magnifica oltra quello ch'ei merita, l'inuilito è quello che troppo s'humilia è niega il bene, ilquale è in lui diminuendolo; Il veriteuole concede è conferma essere in sè quello che u'è ne piu ne meno, dicendo secondo ch'è il vero, & colui ch'è inuilito è meglio disposto che il pomposo, el pomposo ilquale è sostentatore in detto è in fatto, ma peggiore è de l'uno è de l'altro di quelli che pensano di essi quello che non è in loro, & non ap-

partiene a' loro, & non l'intendono, & perciò sono più da essere vituperati; & il veriteuole e' buono e' lodeuole, & il bogiardo el tristo non sono lodeuoli, & colui che stà veriteuole per amor de la verita, e' migliore che colui che segue la verita per cagione di quelle cose lequali aspetta a' ingiuria, & colui che mostra sostentarsi o' vantarsi di piu che non e' in lui per cagione d'utilita, si come e' per guadagno d'oro e' d'argento, tale e' vituperabile, ma chi sostenta se' per cagione d'esser honorato, meno e' da vituperare, che non e' quello ilquale secondo la sua oppinione e' marauiglioso e' pieno di pompa.

## Che gl'huomini sono giudicati per i loro costumi. Cap. xvi.

E T sono piu huomini liquali mentono, impero' c'hanno allegrezza in mentire de la bosia, & altri s'allegrano in mentire, perche desiano per tal cagione essere esaltati, & conseguirne villani guadagni, liquali dilettono a' loro, si come sono coloro ch'innanzi mettono i nigromanti, & alcuni i medici, & altri sono che s'allegrono in mentire per cagione di dilettatione? Ma l'huomo vile niega di se' le cose alte fuggendo per questo modo risse e' contentioni, si come Socrate ch'era vsato di fare per cagione d'hauere tranquillita in sua vita, & colui che si stenta ne le cose minute o' piccole apparando non e' certo nome a' lui, Ma si come e' giudicato de i corpi per l'infermita di quelli, cosi e' giudicato de gl'huomini per i loro costumi? Colui che soprabonda in ridere e' vituperabile, e' similmente colui che al tutto geme, cosi come il crudele

& l'agreste, l'allegro huomo se sara conueneuole a' suoi compagni in cose di solazzo di cio' sara lodato, & parli & facci quelle cose lequali sono simili a' la liberalita, ne debbia contristare ne prouocare alcuno a' ira giocando, perche alle volte il giuoco si riuolge in danno, & il suo solazzo in vituperio, & di la' nasce detrattione d'amore, ma dal solazzo conueneuole, & senza ira, viene tranquillita, e' molta concordia, Vergogna e' passione, & e' generatione simile a' la generatione del timore per le cose terribili; & colui ch'a' vergogna d'ogni cosa diuenta rosso, & colui che teme d'ogni cosa s'impalidisce nel volto, & e' passione corporale quella de l'uno e' de l'altro, e' quella passione di vergogna non e' disdiceuole, ne i fanciulli, ne negli adoloscenti, perche questi sono vetati da peccato per vergogna; Ma li vecchi giamai non sono laudati per vergogna, conciosia cosa che a' loro non s'appartenga di fare alcuna cosa che sia vergognosa, & pero' non e' conueniente che li vertuosi facci no opere sconce ne sozze, lequali conduchino quelli a' vergogna, & tutte queste vertu sono de le parti de la liberalitade.

# LIBRO QVINTO DE L'ETHICA.

## De la giustitia habituale. Cap. i.

Giustitia e habito lodeuole dalquale l'huomo e giusto, & per ilquale ei fa l'opere di giustitia, & vuole le cose giuste, & da questo e detto habito di vertu, & quando l'habito di vertu apparira buono, l'habito tristo apparira contrario a lui, per certo l'habito buono appare e manifestasi ne gl'huomini buoni? giustitia e detta in due modi, e similmente l'ingiustitia, & e detto ingiusto colui che contrafa a la legge; & e detto ingiusto colui che passa naturalmente le cose giuste & eguali, Ma l'osseruatore di legge e quello che permane secondo la natura d'egualezza, & che e contento de guadagni conueneuoli, leciti, & giusti, & la legge e giusta, & le cose de le leggi son giuste, per che la legge comanda bene a i vertuosi signoreggiando che comandino le cose lequali fanno & seruono beatitudine, & l'opere di beatitudine secondo la lor forma sono il vetare i mali vitii, e comandare opere di nobilita e di fermezza, si come seruamento d'ordine, & stabilita ne le compagnie di le battaglie, e comanda al casto ch'ei fugha le fornicationi, & l'altre opere che non sono di castitade, ne parli contra ad alcuno, e guardisi d'ogni villano ragionamento, & accioche tutte le cose siano dette insieme comanda tutte le vertu, & veta tutte le malitie, lequali sono da volonta, & la giustitia e piu forte di tutte l'altre vertu, e maggiormente si marauigliano gl'huomini ne le loro opere, e piu diletteuolmente desiano giustitia, che la stella

lucida risplendente, ò il rinascimento dil Sole doppo l'occaso suo, & questa vertu è perfetta, & in fra l'altre vertu piu communa senza bene strano; perciò che di questa vsa il giusto in se medesimo, & ne suoi amici, & non è giustitia parte di vertu, ma è tutta vertu, nè la malitia à lei contraria, non è parte di vitio, ma si ben tutto vitio.

## De le maniere de la volonta. Cap. ii.

a Lcune parti de le fattioni, è de l'operationi sono volontarie, & apparendo si come quelle che sono in comprare è in vendere, & in prestare, in esser fideiussore, & in accommodare, Alquante ne sono volontarie, ma ascose si come è il furto, l'adulterio, incantamento, falsa testimonanza, tradimento, è de fraudattione d'huomini grandi; & alquante ce ne sono grandemente ingiuriose, si come impiagare, imprigionare, & occidere è cose simili; ma il giusto è giustatore & amezatore, hauendo sè in relatione; Adunque il giusto essendo mezano, & amezatore, ne le poche cose è ne le molte, & il giusto secondo che gliè giustatore eguale in fra due, cosi il giusto hauendo sè in relatione è in fra quatro, & il giusto è giusto almeno in quatro cose, le cose ne lequali il giusto è eguale son due, & è la edequatione vna piu, è le cose ne lequali etiandio, è la desequatione, perche se non potesse la desequatione in quelle, la desequatione in quelle non sarebbe, & di qua riceue contrarieta, & li mercanti come ne l'adequatione, & come ne la non edequatione saranno edequatione? giustitia è cosa proportionale, & la proportionita è di natura di numero; però che la proportionita è giustezza vniuersale, & al-

meno in quatro cose, sia che le siano partite sia che le siano continoue, perche se le saranno continoue, si come in tre, allhora si piglia vno di quelli due volte si come e detto, cioe ha si a ab cosi a si, a.b.c. Adunque in tal luogo si mette.b. due volte, per laqualcosa se le proportionali di questa proportione son quatro in ragione tanto e quanto solamente siano tre in subietto; Ma se le saranno partite sara la proportione in questo modo si come ha si.a.ab.cosi ha si.d.ae. & e la ragione de la proportione in ogni parte vna medesima tolto ogni ordine di proportione, la giustitia laquale e in ordine di mercatare e cosa eguale, l'ingiustitia e cosa disegguale, & sforzasi il signore de la giustitia di ridurre eguali le cose disegguali, Adunque ferisce questo e occide quello, Altri manda in peregrinaggio per tanto ch'ei renda il merito a colui ch'a fatto il male e sodisfaccia a colui, che a sostenuto violentia, & in tal modo le disigualezze del troppo e del poco riduca al mezo d'egualita; & l'utilita d'alcune cose di sottilita d'altri debbia leuando e mettendo giustandoli per redurli in egualita; Adunque fa bisogno ch'ei sappia, in qual luogo, o in che modo e d'esser aggiunto al minore, e sia tolto al maggiore, & tutte l'altre circostantie di questo modo, per rimuouere l'ingiurie, & indurre a giustitia, & a conseruare li sudditi in buono stato di mediocrita? Li habitanti de le citta si seruono insieme, & assicondono insieme le loro volonta, & ecci chi da ad altri, & alcuni ci sono, che dimandono ad altri, e riscuotono le retributioni secondo la congregatione de la proportione, laquale e secondo l'oppositione al mezo de gliopposití, laquale congrega amezando? Adũque poniamo che il fabricatore habbia per vno, & l'artefice de le calciamenta per due & il mae

ſtro de la caſa per tre & il calzamento ſia quatro ? biſogna che il fabricatore pigli da l'artefice de le calciamente l'opera ſua ; & che de l'opera ſua debbi dare a' l'artefice de le calciamenta, & vedeſi che l'opera de l'uno e' migliore che l'opera de l'altro ? Però biſogna che alcuna coſa ſia ſtatuita che adegui & pareggi quelli conſeruando la propoſtione ouer participatione, & il mercato de l'uno e' de l'altro con debita eſiſtentia, & per queſta cagione e' ordinato il denaio, accioche quello ſia mezano in fra li mercanti che contrattono, perche le differenze ſi riduchino in acordo ? Adunque ella e' ſi come giuſtitia inanimata, & coſi saranno le proportioni del fabricatore a' l'artefice de le calciamenta, ſi come la proportione del maeſtro de la caſa al calciamento, e' per mezo del denaio ſara ridotto ad egualita, & drizaraſſi il modo di loro mercati, dando & riceuendo nel debito modo, & saranno i denari in queſta via ſi come vn'iſtrumento ch'aita in conſeguire l'intentione ſua al giudice, ilquale e' giuſtitia animata, Adunque il denaio, e' legge non animata, Ma la legge maggiore de l'altre e' Dio eccelſo alto & glorioſo, conciosiacoſa che lui ſia drizzatore de l'uniuerſita, e' da lui viene ogni magiſtero di bene ; & le leggi ciuili, & per oſſeruar quelle, ſta fermo el vigor de le citta, & amplificaſi il numero di cittadini, & accreſcono gli habitanti, e' tutti i beni rimangono fermi e' ſtabili, & la coltura de campi con grande vtilita s'eſtende d'ogni parte ? Ma per l'ingiurie quando elle abondono, auuengono tutte le coſe oppoſite e' contrarie a beni predetti, & a' la fine gli habitanti ſono diſertati & ridotti a' niente.

Confermatione del detto capitolo. Cap. iii

IL principe he conseruatore de la giustitia, & cosi segue che glie conseruatore d'egualita, & quando ei sara conseruatore d'egualezza, non dara à se del bene amezato piu ch'ad altri, & però si dice che gl'honori e principati, fanno manifesto l'huomo de la sua qualita, & il popolo afferma che la liberalita e cagione de principati, & alcuni di loro dissono che le richezze son cagione del principato, & altri han detto la nobilita de la natione, Ma il sauio ch'intende e che a deserittione mette che la vertu e verace cagione di fare ch'alcuno sia degno di principato e di signoria, & questa e quella che da signoria & principato secondo la verita sola.

De la giustitia ciuile. Cap. iiii.

DE la giustitia ciuile, altra e naturale, e altra legale, & la giustitia naturale ha la vertu sua vna in ogni luogo, si come il fuoco ilquale attende & va naturalmente à le cose di sopra, & sempre dimanda quelle; La giustitia legale ha oppositioni diuerse, & maniere di molte forme, in fare i sacrifitii per decollattioni d'animali, & per qualita di piante che tutte due attendono à natura, Colui ilquale quelle cose che gli sono poste à piedi, restituisce mal volontieri, ò per cagione di timore, non e chiamato fattore di giustitia si non per accidenti, ma colui che restituisce quella cosa per cagione d'honestade e volontieri costui veracemente è giusto.

## De li tre modi che puo esser inganno trà due persone. Cap. v.

Danni liquali vengono in viuere & praticare insieme con altrui ne i modi del negotiare, & con altri impacciarsi son tre maniere, cioè per errore è per ignoranza, è per negligenza, ma non per volonta di nuocere, & altri per ingiuria prima pensata, & con desiderio è volonta di nuocere, l'huomo fa danno per ignoranza, quando egli non ha per certo, ma non sa per chi ò per quale instrumento si come colui che amazza il padre pensando quello esser vno de suoi nemici, ò alcuno ferendo vna pietra pensando quella esser vna mela ouer vn pomo; ò si come quello che volendo medicare fa piaga mortale: Danno è per negligentia quãdo l'huomo nel fatto suo non ha hauuto volonta di nuocere, ma in verita non si guarda ne si schifa, si come poteua ò doueua da le circostanze de lequali poteua nascere il danno, Ma l'uno è l'altro di quelli che son detti scempiamente è ingiusto quantunque non procedessero è fatti suoi da malitia: Quando l'huomo fa danno per malitia pensata, & per volonta spontanea quello veramente è ingiusto remota ogni circostantia escusando il fatto suo è maluagio è altutto d'esser vituperato, perche alcuna persona non fa ingiuria ad altri se prima non sara partito da la natura del temperamento, & da l'egualita: Alcune de l'ignorantie sono scusate, quando l'ignorantia sara per alcuna cagione naturale, di quelle cose lequali sogliono auuenire à gl'huomini, ne lequali sono le cagioni ragioneuoli d'ignoranza; Ma glignoranti che sono allhor medesimi cagione de la loro ignoranza, non sono scusati

ſi come è colui che s'ingiuria, è colui che è mezzo è lauda il ſtudio in quelle coſe lequali appartengono à cognitione di ragione, & d'appetito di bene, A' ſopragiognere à la giuſtitia è meglio che non è la giuſtitia; Ma per la verita non è da torre piu o meno in verace mezo, perche la coſa ch'è mezo è diuiſibile, è tal mezo è giuſtitia; Ma per amor di queſto il ſopradare non è di queſta giuſtitia, ma de la giuſtitia meſſa in legge, la cui è chiamata dinanzi giuſtitia è ridrizatrice, queſta giuſtitia è ſolamente ne le diuine coſe, & il ſuo bene non puo eſſer inteſo, ne puo eſſer miglior coſa, perche è coſa troppo eccellente, ſi come coſa donata da Dio alto è glorioſo à li ſuoi ſerui, accioche per queſta ſiano ſimigliati à lui, è eſſer ſimigliati à Domenedio è diuina vertute, & le predette coſe ſon dette circa la giuſtitia,

## De le due maniere de le vertu de l'anima. Cap. i.

d Ve ſono le maniere di vertu; vertu figurale cioe' vertu morale appartenendo a' l'anima ſenſibile, laquale non ha ragione verace, & la vertu intellettuale, laquale appartiene a' l'anima rationale, laquale a' ragione diſcrettione & intendimento; Adunque l'anima ſenſibile fa e' fugge e' perſeguita ſenza conſeglio innanzi meſſo, & ſenza elettione; & impero' ſi dice che la concupiſcentia deſidera, & l'intendimento afferma, & gia mai non e' elettione ſi non d'intendimento, Adunque il principio de l'eleggere e' l'intendimento, & l'elettione ſon deſiderio intellettuale per gratia d'alcuna coſa; Et colui ch'e' bene vſato d'elettione, non dimanda conſeglio di coſa paſſata, perche e' impoſſibile che la non ſia trapaſſata, ne dimanda conſeglio di quello ch'e' impoſſibile eſſer altrimenti di come eglie', ne di quella coſa ch'e' impoſſibile ch'ella poſſi auuenire ne di quella coſa a' laquale non puo eſſer finimento.

## De le cinque coſe che ſono ne l'anima. Cap. ii.

E coſe ne lequali l'anima riceue la verita, affermando e' negando ſon cinque, cioe' arte, ſcienza, prudenza, ſapienza & intendimento, e' ſcienza e' hauendo dimoſtratione, laquale e' impoſſibile altrimenti eſſer, e' coſa ſcientifica, e' alcuna coſa perpetua neceſſaria, ne generale ne corrottibile, & ogni diſciplina par che ſia ſcienza, e'

la coſa

la cosa che si puo sapere & puo esser imparata, e ogni cosa che puo esser imparata, e di quelle cose lequali la cui scienza e innanzi detta, cioe del principio e cominciamento conosciuto per se, & e la scienza per dimostratione, & non e dimostratione ne le cose de lequali i principii possino esser per altri modi, e la dimostratione e sempre vera, ne gia mente, Imperoche e impossibile che sia altrimenti; & li principii, de le dimostrationi sono necessari, & alcuni sono artifitiali dispositori, come cosa veriteuole.

Del volgere il proponimento in bene. Cap. iii.

PRudente e di buono conseglio, e quello ilquale e potente a riuollere l'intendimento suo, in reggimento di bonta, con debito & conueneuole modo di viuere; Adunque prudenza e habito, o dispositione artifitiale, con ragion vera, laquale si riuolge circa i beni, & circa i mali humani, & e conseglio in quelle cose.

De la sapienza ch'e prerogatiua ne gliartefitii. Cap. iiii.

SApienza & eccellenza son cose prerogatiue ne gli artifitii; Pero drittamente si dice Dio esser quello ilquale e eccellente in ogni artifitio, tanto e sauio ne l'arte sua;

De l'intendimento. Cap. v.

INtendimento e quello ilquale intende i principii de le cose, & li cominciamenti formando la fine e'l compimento di quelle; Adunque la ragione e

ſcienza, e l'intendimento è naturalmente de le coſe honore uoli, & ſi ſono trouati giouanetti adoloſcenti ingegnioſi ne le coſe di geometria, & ne l'altre diſcipline, & ſauii in molte altre, ma non s'hanno trouati quelli prudenti, però che la prudenza ſpeſſe volte è circa le coſe particolari, & le coſe particolari vengono in conoſcimento per molta ſperienza, & molta ſperienza ha biſogno di molto tempo, ma li ado loſcenti non hanno hauuto longhezza di tempo, La pru/ denza guarda & miſura li cominciamenti de le coſe, & la fine è l'eſito di quelle, & per intendimento di ſolercia preſto giudica con dritto giuditio, preſto à trahendo ſe à dritto conſeglio: Aſtutia è aquiſtatrice del proponimento; E quan do l'aſtutia ſara per il bene, ſara detta propriamente aſtutia, è quando ſara vſata per il male, ſara detta calidita, cioe ſcal/ trimento, & di quella naſce incantatione, è indiuinatione, & quelli c'hanno quelle non ſi truouono, ne ſcienti ne ſaui, ma ſon trouati conſegliatori aſtuti è ſolleciti, ò ſolerti da in/ tendimento naturale; Sapienza è felicita d'eſſer eletta per ſe medeſima, non ſi come la coſa che n'adduce à ſanita, ma ſi come la medeſima ſanita.

## Che l'operationi de l'anima ſono miſura de la vertu morale. Cap. vi.

L E attioni è l'operationi de l'anima ſono ſecondo la miſura de la vertū morale; & ſecondo la miſura de la prudenza di ſolertia & aſtutia; A dunque la ver tu drizza il proponimento à drittura, & prudenza ferma le coſe, e fa quelle buone è inducele à giuſtitia & quelle fer/ ma, ma la malitia rompe è mena quelle à l'ingiuſtitia.

Che le vertu figuratiue o' morali son come co/stumi naturali. Cap. vii.

l E vertu figuratiue o' morali, sono si come i costumi naturali, perche alle volte trouiamo huomini casti e' forti e' giusti infin da la sua adoloscenza, & questo e' habito naturale trouandosi ne fanciulli, & in alquanti animali; Adunque pare che questo sia da natura, concio sia cosa che tali siano senza intendimento, Ma il principato si conuiene & dar si deue a' le vertu intellettuali drizzatrici, perche non e' alcuna elettione dritta ne sana senza l'intendimento, ne si puo finirlo in opera si non per vertu; Prudenza e' ammaestratrice di quelle cose che bisogna che sieno fatte; & la vertu rationale conduce a' fine e' compimento de l'operatione.

De le tre maniere di fortezza. Cap. viii.

f Ortezza e' habito lodeuole e' buono infra le parti d'audatia e' di timidita, ma per la verita, l'huomo par forte dapoi che gliè buono, & a' le volte li buoni si stremiscono de le cose terribili, & hanno passione da quelle con eccesso superchio, l'huomo forte vilipende la morte in far quello che fa bisogno a' esser fatto, & in declinare & lassar di fare quello che bisogna lassare, & adopera l'opere di fortezza non per cagione d'honore e' di volonta, ma per amor di vertu; L'huomo adopera la fortezza ciuile costretto da vergogna & fuggendo il dishonore, maggiormente elegge se' & si dispone piu a' pericolo d'afflittione, che à vita vergognosa? Fortezza bestiale e' quella

laquale opera l'huomo per cagione di furore, quando gran demente eglie caldo & imbragiato à vendetta d'ingiuria & inanimato per danno ò per nocimento fattoli? Fortezza animale è quella laquale adopera l'huomo per cagione di adempire la sua volonta in cosa ardentemente desiderata? Fortezza spirituale è quella, laquale adopera l'huomo per cagione di conseguire honore, fama & grandezza? Fortezza diuina è quella laquale è amata per se medesima, & certo gl'huomini diuini son di gran fortezza.

## Del bene è del male che produce la castita è l'in castita. Cap. ix.

CAstita è, temperanza in mangiare & in bere, & in vestimenti, & in tutte l'altre dilettationi corporali, & singulari, & colui ilquale procede temperatamente in queste cose merita esser lodato, Ma vsandosi superfluamente ne le predette cose, è malitia, & ne le sozze è dishoneste cose quello è defetto raro; & la castita è bella è buona, perche per quella si diletta il casto in quello che fa bisogno, & secondo che bisogna, & in che modo si bisogni; & la dilettation secolare, laquale è diuisa & rimossa da i mouimenti de la natura, si come è lussuriare con li maschi, senza comparatione alcuna è piu vituperosa che non è la fornicatione, L'incastita ha molte maniere di malitie, cioè mangiare di superchio, & in ebrieta, & altre sozzure di lussuria.

De la mansuetudine & ira. Cap. x.

m Ansuetudine e' habito lodeuole, essendo in mezo de la superflua ira, & del mancamento di quella, & l'ira malinconica dura per molti tempi, & l'ira malitiosa richiede grande vendetta per piccole cose, & colui che non si commuoue, & non s'ira per dishonore fatto li, o' a' li suoi parenti con falsita, ha senno d'huomo morto alquale niuna cosa non da dolore.

De la liberalita, magnificenza, & magnanimita. Cap. xi.

l Iberalita, e' magnificenza, e' magnanimita, guardono a' vna natura, & hanno concomitanza, & conuenienza insieme, perch'elle sono riceuimento d'hauere & di donare quello che fa bisogno, & a' chi bisogna, & in quel luogo oue bisogni; & a' quello ilquale ha questi habiti e' piu bella cosa, & piu honoreuole il dare, che il riceuere, & el liberale si schifa d'ogni sozzo & tristo guadagno, L'auaro si sforza a' pigliare il denaio, Ma a' questa cosa non si e' sforzato el liberale si grandemente, Il magnanimo merita vertu compiute, & da bellezza a' quelle, pero ch'elle se gli conuengono, & dirizza l'animo suo a' cose grandi, vilipendendo le vili persone, Ma colui che gitta & che rouina e' spende le cose grandi in quello che non bisogni, tal huomo e' prodigo; Inuidioso e' quello ilquale ha tristezza de le prosperita de gl'huomini buoni, o' indifferentemente de li rei? & e' contrario a' costui quello che s'allegra de i beni ch'auuengono a' ogn'uno; & e' mezo in fra questi

colui che s'allegra de le prosperita di se, & contristasi da se del bene quando egli auuiene à i rei e tristi huomini; Colui è chiamato da poco che di tutte le cose à vergogna; Colui che sostenta mantiene è mostra si come huomo hauendo in se tutti li beni, vilipendendo biasimando, è spregiando altrui, questo è superbo; Alcuni de gl'huomini sono graui nel viuere di se, & sono di detratteuole natura, li bugiardi & amatori di ciò; Altri losenghieri dandosi à ciascuno indifferentemente si come à l'amico; Il mezo di costoro è chi si da in questo modo à chi fa bisogno, & la oue bisogni, & quando bisogna, & perche si bisogni, & in altre simili cose, & questo veramente è lodeuole; Colui è giocolare è buffone ilquale sta ridicolosamente in tutte le cose, infin'à schernir se & la sua moglie, è i suoi figliuoli; E' contrario è à costui quello, ilquale sempre si mostra con viso scuro, ne con altrui parla, ne altrui ode, & colui è il mezo di questo ilquale mezanamente sta in queste cose: l'huomo giusto ò egli è ineguale, ò gli è ingualando, ingualando s'intende in due modi, ò el parte pecunia è honore, ò egli sana è soccorre gliafflitti è le vicende, ò bisogni di quelli, & de le vicende alcune son volontarie, & li loro principii sono in noi, Alcun'altre non volontarie quando per violentia, ò per frodo alcuna cosa è fatta ad alcuno, si come è rapina è furto, & cose simili à queste, & colui che da le leggi sana li contrafacenti, & adegua dentro li defetti è le superfluita, & il giusto adeguando ilquale parte le pecunie & gli honori, fa questa diuisione almeno in fra due, Adunque sara il paregiamento ne le cose à i pari, & l'amezamento ne le cose al pari; & la giustitia è partita in quatro cose, ne lequali è la proportione dal primo al secondo, si come dal terzo al quar-

to, Adunque e' il paregiamento di quelli ſecondi, e' la pro/
portione di loro a' ſe' inſieme, & il giuſto giudica in quelle
ſecondo la miſura di vertu & demerito, & colui che ſana li
modi de le vicende, & de le connegationi, e' giudice & ap/
portatore di legge, per certo quello diſcerne & fa giuſtitia,
in coloro c'hanno fatto ingiurie, e' coloro che l'anno rice/
uuta, & a' gli heredi giudica l'heredita, & a' coloro che pri/
mamente ſono ſtati peruerſi ſi leua eſſa heredita, & altri tor
menta in perſona, & altri afflige in pecunia, in queſto mo/
do paregiando le diminutioni, e' le coſe ſuperflue, perche
colui che fa l'ingiuria fa coſa ſuperchia ſopra quello che e'
ſuo, & a' colui che e' ingiuriato ſi gli diminuiſce quello che
a' lui s'appartiene, & il giudice pareggia in loro, ſecondo la
miſura, & il temperamento de la proportione de l'ariſme/
ticha, & pero' vanno gl'huomini al giudice, perche il giu/
dice per modo di traſuntione e' giuſtitia animata, perche or
dina la giuſtitia ſecondo il temperamento, ilquale e' poſſi/
bile, & non e' giuſtitia in ogni luogo, che colui ch'a' fatto
ſia tanto quanto egli a' fatto, ne a' lui ſia tolto quanto ad al/
tri egli habbi tolto, perche in queſta coſa non ſta ſempre il
temperamento del paregiare, & ſi come il giuſto e' contra/
rio a' l'ingiuſto, coſi il mezano diſeguale e' contrario a' l'e/
guale, & il mezo a' le volte e' contrapoſto magiormente ad
altro eſtremo, & l'oppoſitione de glieſtremi a' ſe' inſieme, e'
maggiore, che l'oppoſitione di quelli al mezo; La giuſti/
tia illecita e' mezo in coloro che perdono, & in coloro che
guadagnono, & non e' poſſibile che la ſia ſenza riceuere e'
ſenza dare e' contracambiarſi, come il teſſitore, ilquale da li
panni ſuoi per altre coſe, & pero' che di queſti contracam/
bi ne naſce intrighi e' differenze, e' ordinato ne le citta vna

cosa che ammeza, per laquale e egualita infra coloro che mercatono, & questo e il denaio; Colui che fa le case e ingualato ne l'opera sua, Altresi colui che fa i calzari, il medico, l'agricola, & cosi de glialtri mestieri de gl'huomini, & allhora sara la retributione degna, quando ella sara secondo il merito de l'offitio, a sopradare agiognimento ne la giustitia, Adunque colui ch'e migliore chel buono, e buono in tutti i modi, & chi e piu che giusto, e giusto in tutti i modi; & la giustitia naturale e migliore che la giustitia positiua; si come il mele ilquale e dolce naturalmente, e piu dolce che non e il simile, ilquale sia dolce per positione, el giusto viue a vita diuina, secondo la sua piu ampla inclinatione a giustitia naturale, pche costui le cose giuste, amãdo quelle per loro medesime el fanno degno, & non fa bisogno ch'il datore de la legge, metta legge vniuersale in tutte le cose, perche non e possibile che sia detto secondo tutte l'uniuersali ne le cose non vniuersali, Adunque i sermoni del datore de la legge saranno particolari quando il giuditio debbi sententiare ne le cose particolari singolari & corrottibili.

# LIBRO SETTIMO DE L'ETHICA.

## De li tre vitii morali. Cap. i.

I vitii morali detesteuoli da liquali e' da fuggire son tre, cioe' malitia, ferocita, & non castita, & le vertu contraposte a' queste sono tre, cioe' benignita, clementia, & castita, & sono alcuni huomini quasi di diuina natura per molta eccellenza di vertu, laquale e' in loro, & tale habito propriamente e' contrario a' la ferocita, & tali huomini sono detti angelici & diuini, per la grande intensione di vertu che e' in loro, oltr'il modo ch'e' vsato essere ne gli huomini, si come la bonta diuina trapassa ogni misura di bonta, & altri sono crudeli e' fieri di costume, per la natura allontanata da le vertu, & altri sono di natura bestiale in perseguire li loro desiderii, & le loro volonta, & sono d'esser simigliati a' le scimie & a' li porci, & gl'huomini diuini e' gli huomini di bestiali costumi, sono poco l'uno e' l'altro in tutte le cose, & i costumi bestiali grandemente son trouati ne gl'huomini, liquali stanno ne l'estremita de l'habitationi, si come sono coloro liquali stanno ne le parti australi, & massime quelli d'Ethiopia, & quelli di Settentrione, & li schiaui, & e' detto de l'huomo diuino che glie' casto e' continente, & comporteuole, pero' ch'ei si contiene, secondo la potentia intellettiua, da le concupiscenze peruerse, & colui che non si contiene e' vinto da la volonta, e' trapassa i termini de le leggi, l'huomo ha le mete sue, a' lequali egli si muoue naturalmente, & in lequali egli si riuolge circa il centro di quelle, se cagione non verra' a' la natura sua quella, inchi-

nando a' natura di bestie, lequali con isciolte redini vanno vanegiando per li pascoli, secondo il mouimento de li loro desiderii è del proprio appetito, & non s'astengono da niuna di quelle cose, a' lequali la loro natura gli mena, & in tal modo, trauersono il riuolgimento; & il circoito de lor mete, essendo vinta la natura da le concupiscenze, & da i desiderii dishordinati; Anci per certo l'huomo irato, è allhora peggiore che le bestie, per la prauita di quello che gli elegge; Certamente l'humana scienza e' vera, e' la comparation vera, Adunque colui ch'impara è sa e' vsa de la scienza di lei, in cio' che manda la sentenza diuina, secondo la natura de le vertu morali, & de le vertu intellettuali, costui si muoue a' la sua meta è termine, & riuolgesi circa il suo centro e' vso de la proportione vniuersale, lequali conducono conclusion sana.

De le tre cose diletteuoli. Cap. ii.

Alcune de le cose diletteuoli sono secondo la necessita, alcune secondo l'elettione, Alcune altre sono
2 per loro medesime, l'altre cose sono per gratia d'altrui; Dilettatione necessaria è si come e'il notricamento; Dilettatione secondo elettione, e' si come e' il coito, e' tutte l'altre corporee dilettationi, Nella misura de lequali, & in aquistamento di quelle l'huomo è detto casto, continente, & comporteuole; & le dilettationi lequali son per loro medesime d'esser elette, si come è intendimento di certezza, sapienza, e' ragione diuina, lequali hanno per dilettatione diuina di dilettare; Le dilettationi lequali sono elette per cagione d'altrui, sono si come è vittoria honore, & richezze, è tut

ti glialtri beni, ne liquali la mediocrita è lodata, & il manca mento cioè il poco, & la superfluita ch'è il troppo, sono vituperati.

D'alcune dilettationi dishoneste. Cap. iii.

d E le dilettationi alcune sono naturali, alcune dishoneste, & altre sono crudeli ò mortali, & alcune per ragione del tempo, & alcune per ragione d'infermita, Alcun'altre per vsanze, & alcune per mala natura? & li costumi crudeli ò mortali dilettando sono si come erano i costumi d'alcuni huomini, liquali fendeuono & apriuono i corpi de le femine grauide, accio che glino si satiassino de la creatura dentro, è de glialtri che viueuono di carne humana, è di carni crude, & coloro che si dilettono per cagione d'egritudine è d'infermita, è si come quello che si caua i peli, ò che si rode l'unghie, ò che si mangia il loto, ouer fango, & carbone, & coloro che si dilettono per natura trista, sono si come quelli che s'impacciono con li maschi, & con le femine dishordinatamente, ò fanno l'altre cose vituperose è dishoneste.

Similitudini de l'huomo dishonesto. Cap. iiii.

e T sono alcune malitie crudeli & ferme, lequali sono per infermita, si come auuiene à li frenetici, & à i malinconici, & à simili, L'huomo foribondo tiene quasi per sententia dritta contra tutte le persone quello che li simiglia è pare à lui? A dunque se la ragione del suo intendimento in alcun modo gli mostra à essere da irarsi,

incontinente ei si muoue a' ira, a' similitudine di quelli, che seruono con troppa velocita, che prima vanno per fare il seruitio, che gl'habbino inteso quello che glie' comandato? & anchora sono a' similitudine de i cani ch'abbaiono, per ogni voce non mettendo senno, s'ella sia voce d'amico, o' di nemico, & questa cosa e' incontinenza, e' quella ira, & cio' e' per natura de la calidita, e' de la velocita del suo moui/mento, & pero' il furioso magiormente merita perdono, che colui che subito cerca le concupiscenze, perche la concupi/scenza dapoi che l'hara conosciuto quanto e' quello che di/letta, non aspettara giuditio alcuno de la ragione, ma tan/to solamente intende e' soprasta al diletto, & a' quella cosa donde procede la dilettatione, Adunque e' piu naturale l'incontinenza che l'ira, La continenza de la concupiscen/za e' maggiormente volontarosa, e' questa concupiscenza maggiormente ricerca cose ascose; Et impero' Venere e' chia mata dea de le concupiscenze, e' dicesi di quella ch'ella abba te la cosa nata e' tradisce quella? Colui che peruersamente adopera ne gliaffari suoi, & non viene a' pentimento, costui non puo esser dirizzato, Ma colui che viene a' penitentia, o' a' pentimento, a' alcuna reliquia di buona speranza? Co/loro che mancono d'intendimento sono migliori che quel/li ch'intendono e' hanno discrettione, & non operono secon do quelle, coloro liquali per debilita del loro intendimen/to sono vinti da le piccole concupiscenze, sono simili a' quel li liquali per debilita dil loro ceruello s'imbriacono per po/co vino, colui ch'a' intendimento si ferma in continenza, & perseuera in ragione veridica, & in elettioni sauie, ne trapas/sa la dritta temperanza; A' partirsi da l'usanza e' piu leggie/ra cosa ch'a' partirsi da la natura; Ma per amor di cio' a' par/

tirsi da l'usanza e' graue cosa, per la similitudine laquale ha l'usanza con la natura.

Se la dilettatione e' buona, o' trista. Cap. v.

a D alcuni huomini pare ch'alcuna dilettatione non sia buona ne per se', ne per accidente; & ad altri pare ch'alcuna ne sia buona, ma le piu che siano triste, & ci sono alcuni altri, a' chi pare che tutte le dilettationi siano buone, La dilettatione non e' buona, essendo in natura di sensualita, come ella e'; Adunque non e' quella piena di compimento? L'huomo casto fugge le dilettationi, & sono alcune dilettationi, lequali fanno l'huomo infermare, & inducono grauezze; Adunque colui ch'intende non cerca le dilettationi corporali si non con temperato vso? La castita e' la continenza non sono vna medesima cosa, ne anchora sono vna medesima cosa quelle contrarie a' queste? Castita e' habito di colui ch'e' stato longo tempo vincitore de la soprasteuole battaglia de le volonta e' quasi non sostiene gliassalti de le tentationi? Continenza e' habito di colui che sostiene graui molestie de le tentationi, ma essendo quelle di consigliata ragione contrasta & resiste a' le persuasioni de le volonta, & a' l'ultimo alcuno consentimento non e' operato? Adunque la differenza in fra loro e' come vincer o' esser vinto? Incastita e' habito ilquale per la grande dimora, ouero soprastanza de le tentationi, pecca circa le volontarose cose? Ma per cagione de la propria malitia ricerca la dilettatione, colui ch'e' incontinente e' vinto da quello che combatte forzatamente; L'incasto sottomette se' etiandio a' colui che non combatte; & l'incontinente spesse volte

e' incontinente per la debilita de la sua ragione, & per picco la sperienza; Adunque colui che e' tristo non sempiamente in tutto, ma quasi ha meza malitia, puo esser dirizzato con fermata la ragione, & amplificatoli la sperienza, L'incasto quasi non a' alcuno rimedio: & la vertu e' scelta da la malitia; Pero' che ne la vertu la ragione e' sana, & nel vitio ell'e' corrotta, & molte volte la ragione e' corrotta per la grandezza de la concupiscenza.

## De li tre modi di costantia. Cap. vi.

T Re sono li modi di costantia, l'uno e' in colui ch'e' costante e' fermo in ogni oppenione sia veriteuole o' sia falsa; l'altro modo si contrapone a' questo, cioe' ch'ei non e' costante nel male ne nel bene; Il terzo modo e'in quello ch'e' costante nel bene, & leggiermente si parte dal male, & colui ilquale e' in tutto costante e' migliore che colui ch'e' in tutte le cose incostante; pero' che questo che e' cosi incostante al mouimento d'ogni leggiera ora si varia & cambiasi: ma quell'altro non si muoue etiandio per le forti concupiscenze ne in alcun modo si cambia; Ma alle volte si cambia p buona e' nobil dilettatione, si come quando ei cambia e' muta la sua falsa credenza dilettandosi de la verita. Impossibil cosa e' ch'alcuno sia sauio essendo incontinente, perche il sapere non e' solamente in coscienza ma ne l'opera, e' spesse volte, astutia e' incontinenza s'accompagnono in vna medesima cosa, & prudenza e' astutia si diuersono in bonta d'elettione: Conciosia che quello ch'e' prudente solo habbia sottilita ne le cose buone, & colui che e' astuto a' sottigliezza ne le buone, e' ne le triste; e' colui che sa &

opera ſecondo la ſua ſcienza è ſimigliato à l'hüomo che vigila, Ma colui che non opera ſecondo la ſua ſcienza è ſimigliato à l'huomo che dorme, o à la perſona ingiuriata che l'abiſſo de li deſiderii, incontinente tira à ſè l'operatione de la ragione, ſi come la vaporoſa fumoſita traſcorſa principalmente al ceruello, lega il ſonno in colui che dorme, & ſi come à molti la ſuperfluita molta del vino rimuoue il dritto giuditio? Colui è fraudolente ilquale fa ingiuria, per l'innanzi penſato conſeglio, & per elettione non ragioneuole? & li mali che ſono in queſto modo ſon peſſimi, & ſon tali che non hanno rimedio alcuno.

# LIBRO OTTAVO DE L'ETHICA.

## De amore è dilettione. Cap. i.

More è dilettione ſono vna de le noſtre vertu neceſſaria à guidare la vita noſtra? & fa
a bisogno à l'huomo hauere amici, ſi come gli fa biſogno d'hauere altro bene? è li poſſenti è li prencipi, & li richi hanno biſogno di hauere amici, à liquali poſſino dar benefitii è da liquali debbino riceuere honore, & riportamento di gratie, che molto è bella coſa à donar è eſſer benefattore à li ſuoi amici, & la ſicurezza de gl'huomini, è ne gliamici, è tanto quanto il grado de la degnita è piu alto, tanto il traboccamento è piu graue ſe ſi viene à cadere, A dunque fa biſogno al grand'huomo, di ſoſtentamento, accioche gli ſtia ne la ſua grandezza, & ſecondo ch'è la grandezza, deue eſſer grande il ſoſtentamento, & il grande ſoſtentamento è ne gliami-

ci, & al tempo de l'auuersita ciascuno ricorre per refugio a' suoi amici, & l'huomo ch'e' senza amici e' solo; & l'huomo che ha amici, ha aiuto a' fare l'opere, lequali desidera di finire, & il congiongimento di due cose perfette, e' oppinione e' intendimento, Colui che da le leggi maggiormente si studia d'introdurre, carita e' dilettione, ne gl'huomiui? che introdurre la giustitia, Coloro che son giusti anchora hanno bisogno di dilettione, La dilettione conseruatrice d'amicitia secondo la sua natura difende da l'incorrimento de le nemicitie, & leua via da gl'huomini le discordie & le risse; & le qualita de le dilettioni si conoscono per le qualita de i diletti.

De le tre cose dilette o' amate. Cap. ii.

1 E cose dilette o' amate son tre, cioe' diletteuole, buono, & vtile, Adunque ogn'huomo ama il bene ilquale glie' bene, & il diletteuole perche gli diletta, & ama l'utile ch'e' vtile a' lui, & fa bisogno che noi dobbiamo volere, quelle cose lequali son buone a' gliamici, ne in questa sola cosa si salua l'amicitia; perche li gastigatori egli ammaestratori etiandio vogliono bene ad altrui, ne pero' fa bisogno che li siano amici? Il gastigamento & l'ammaestramento sono dilettioni con eguale o' pari merito ne l'opere? Adunque bisogna che insieme si gastighino, o' che si voglino bene, secondo il modo de la loro dilettione, perch'in ciascuno di questi tre modi di dilettione, bisogna che vi sia debita retributione e' non ascosa in cio' grandemente cheglino a' li loro amanti voglino bene, secondo il modo de la loro amoreuolezza? Adunque coloro ch'amano per

cagione

cagione d'utilita & di dilettatione, amano alcuna coſa vtile è dilettevole, & queſta dilettione preſto ſi diſſolue, & preſto ſi parte, & li vechi molto s'amano in fra di loro per l'utilita, & li gioueni per la dilettatione, & però ſimili preſto s'amicono, & preſto ſi partono da l'amicitia, perche l'amore ſi cambia nel cambiamento de la dilettatione, è la dilettatione è di preſta mutatione.

De la dilettation perfetta. Cap. iii.

LA dilettation perfetta, è la dilettione de buoni, ne liquali è vera amicitia, per vertu de la ſimilitudine, perche i buoni s'amono inſieme per cagione de la loro ſimilitudine in quello ch'amano bonta, è fanno vtilita à loro, è dilettonſi di loro medeſimi inſieme ſenza altra cagione: & queſta dilettion diuina aduna in ſè medeſima tutte quelle coſe lequali s'appartengono à coloro che s'amono inſieme, & non riceuono alcuna detrattione: Adunque li buoni ſono amici per loro, Ma l'amico ilquale è per vtilita, è per dilettatione, puo eſſer etiandio dentro, ouero infra li triſti, & in fra li buoni, & in tra li vecchi, ſi che tale amicitia ſi diuide è ſepera, quando manca l'utilita & la dilettatione, pche l'amicitia viene à eſſer per accidente.

De la perfetta amicitia. Cap. iiii.

L'Amicitia dritta è lodeuole è ornamento à l'huomo & vera amicitia ſi chiama, l'opere che ſi riuolgono in fra gliamici accompagnandoſi inſieme di piaceuole compagnia ne la vita, & aquiſtandoſi del bene inſie-

me, & glianimali che vsono e stanno insieme non periscono Ma sel partimento sara troppo longo l'amicitia sara vana, e non potra star ferma e cadra in dimenticanza, & pero si dice che le peregrinationi, & l'alontanarsi spesse volte rimuouono l'amicitie, La cosa amata pienamente e buona, a l'huomo buono che gli sia amico, el buono e amico di lui & l'uno ama l'altro per cagione che quelli sono d'uno habito, e non per cagione di passione, perche l'uno e l'altro di loro ama il ben suo, e guidardonansi insieme d'eguale volonta, & tale amicitia e amicitia eguale e secondo questa l'amico e in vna mezanita o mediocrita d'amicitia, laquale e amicitia de i buoni? Il participamento di coloro che vengono in viaggio insieme al bene & al male sono la compagnia de gli huomini, & la conuersatione di loro insieme sono vsate d'esser cagione de l'amicitie, & secondo quella misura sta la misura de l'amicitie, & quella cosa che de gliamici deue esser comuna con li fratelli, & con i compagni loro, perche l'amicitia e vna comunita, & ogni comunita, ricerca e desidera cose conuenienti a se in concupiscenza, in vittoria e in sapienza? & impero furono constitute le solennita pasquali, & l'oblationi de i sacrifitii, & l'immolationi de le bestie, & l'adunamento de cittadini, accioche di questa cosa nasca la conuersatione e debbisi generare amore, & amicitia de prossimi, onde proceda honore & esaltamento di Dio glorioso, & anticamente erano queste solennita in certi tempi, cioe doppo la metitura o la ricolta de le biade e frue, perch'in quella stagione maggiormente erano sbrigati, o scioperati gl'huomini a ricercare amicitia, & a referire gratie a Domenedio per li benefitii riceuuti.

De le tre signorie ciuili. Cap. v.

Principati ò le signorie ciuili son tre, Principato i de i Re, ò signorie, Principato, ò signorie de buoni, & principato è signorie de i conti, il principato ò signoria de i Re, è maggiore di tutti glialtri, & ogni principato è signoria à contrario in sè corrompendo quella è tollendolo de la sua forma, Adunque il Principato è la signoria dil Re, à per suo contrario el principato ò la signoria del tiranno, perche l'intentione del Re non è à l'utilita di sè medesimo, ma attende solo à l'utilita de la gente à lui soggetta ? E' tale Re è Re secondo la verita; ma quando viene à esser tiranno, allhora ricerca la propria vtilita, & non l'utilita del suo gregge, ouero de suoi sudditi ? Adunque si cambia il principato del Re, al principato del tiranno, è la tirannita è malitia di questo principato, & corrompimento di quello; & cosi similmente i buoni è gran signori, à li quali sono commesse le signorie per le loro bonta, quando partiranno i beni in loro medesimi è procureranno che la signoria sia sempre di loro, non la lassando alienare da la loro generatione, & non guarderanno à honorabilita ò merito, degnita, ò conuenienza. Allhora si trasportera quel principato è signoria, da Signoria di comunita ? El principato è la signoria di comunita si leua da la forma sua, per declinatione de l'usanza, è per declinamento de le leggi lodeuoli, & secondo questo modo il padre ha sè nel reggimento de la sua casa, & de la sua fameglia, perche la conseruatione del padre con li figliuoli, è si come la conseruatione del Re con li suoi sudditi, & però s'à detto che bisogna chel principato è la signoria del Re, sia principato è si-

gnoria paterna? Il principato secondo e' si come el princi/
pato e' signoria d'i buoni, o' d'i grandi, e' si come principa/
to e' signoria d'honore, differentia a' tanto solamente quan
to e' in fra i fratelli per l'eta, & in ciascuno di quelli modi di
viuere, cioe' de le prelature, e' de le subiettioni, & intentio/
ni di giustitia & d'elettione, secondo la misura di bonta e'
de buoni, perche quando el signore e' buono, e' benifico al
gregge suo, & ama li sudditi, & ha cura del buono stato di
quelli, si come il buon pastore ha cura del suo gregge, &
e' differenza in fra la prelatura del Re, e' la prelatura del pa
dre? Imperoche l'uno e' nel piu, l'altro e' nel meno, in gene
re e' poi, vna medesima cosa? Il padre e' cagione de la gene/
ratione de figliuoli e' del notrimento & correttione di quel/
li, Adunque eglie' naturalmente signore de i figliuoli, &
gliama per abbondanza d'amore, & pero' il padre e' hono/
rato di paternale honore, & il Re e' honorato d'honore re
gale, & la giustitia di ciascuno e' secondo la misura de la ver
tu ch'e' in lui; Adunque de beni e' de gl'honori indifferen/
temente son d'esser retribuiti a' d'ognuno, e' datone a' li mi/
gliori piu ch'a' ciascuno altro, L'amore de fratelli e' simile a'
l'amore de compagni; Imperoche l'uno e' l'altro a' simile or
dine di viuere, e' similmente ne le passioni, & la ou'e' la ti/
rannia li perisce la giustitia, & ogni diletto? Il signore e'l
suddito sono insieme si come l'artefice, & l'instormento, &
si come e' l'anima al corpo, & colui ch'usa de l'instormen/
to fa vtilita, e' pero' ama quello: Ma ne l'instormento, non
e' dilettatione alcuna contra colui, ouer inuerso quello che
l'usa o' adopera, & e' l'instormento si come seruo senza ani/
ma, & e' conuerso il corpo senza l'anima, Il padre ama il
suo figliuolo, & il figliuolo ama il padre, Imperoche l'uno

viene da l'altro, ma in verita la dilettione del padre e' piu propria verso il figliuolo, perche'l figliuolo e' fattura del padre, & e' conosciuto da lui subito che nasce, Ma il padre comincia a' esser conosciuto dal figliuolo, dapoi il processo nel tempo e' ne la fermezza del suo senno, & nel confortamento de la sua descritione; Il padre ama il figliuolo come se', perch'eglie' si come lui? Il figliuolo ama il padre si come persona che e' da lui e' da chi ha riceuuto il principio, & i fratelli s'amano insieme, pero' che d'una medesima cosa hanno riceuuto la generatione, e' da questo e' detto che sono d'uno medesimo sangue e' d'una radice; Imperoch'in alcun modo quegli sono vna medesima cosa, quantunque in persone siano seperati, & il viuere insieme hanno con il notrimento, si come sono i caualli ne le medesime stalle, & i compagni nel loro medesimo stato fanno la conuenienza hereditaria in dilettione.

### De la dilettione de gl'huomini verso Iddio, e' de i figliuoli verso i padri. Cap. vi.

LA dilettione de gl'huomini appresso Dio, e' la dilettione de figliuoli appresso il padre sono d'una medesima generatione, conciosia cosa che l'una & l'altra sia dilettione per aricordanza di riceuuto benefitio, e' per eshibitione di gratie, Ma la dilettione di Dio, deue andare innanzi a' la dilettione de i padri, secondo la nobilita e' grandezza del riportato, o' riceuuto benefitio? La dilettione de i prossimi, de fratelli, de compagni & de vicini, e' da esser innanzi messa a' la dilettione de gli strani, & quando le cagioni de le dilettioni piu grandemente sono effettiue, tan-

to la dilettione è l'effetto de la dilettione è maggiore; La dilettione laquale è in fra l'huomo è la moglie, è dilettione naturale, è piu antica che la dilettione ciuile? & in questa dilettione è dilettatione è vtilita, & l'operatione de l'huomo è altro che l'operatione de la donna, è de l'uno è de l'altro si consa, è ne procede el compimento de la cosa che bisogna, è li figliuoli sono legame congiongendo quelli, & legandogli di fermi legami; Imperoche li figliuoli son ben comuno à loro, & la comunicatione congionge & accoglie li buoni insieme, liquali per gratia de le vertu amano di farsi bene insieme? & in fra loro non viene lamentatione ne contentione, ne alcuna volonta di vincere è di giudicare si non di farsi bene insieme, L'amico s'allegra quando conosce hauer fatto gratioso benefitio al suo amico.

De la dilettione per cagione di guadagno. Cap. vii.

a Lcune de le dilettioni son lamenteuoli, si come sono quelle per cagione di guadagno, che quando le persone vsano insieme per cagione di conseguire vtilita, è rimane ingannata la sua intentione, di la ne nasce differenze è contentioni, è ciascuno dice hauer dato à l'altro piu vtilita è non n'ha riceuuto il merito; Adunque tali amicitie sono vsate à durare ò bastare poco.

De la dilettione simile à la giustitia. Cap. viii.

l A dilettione è simigliata à la giustitia, & si come la giustitia puo esser secondo le leggi è altrimenti secondo natura, cosi la dilettione altra è secondo

legge, e altra secondo natura, & la dilettione secondo legge è particolare e tutta mercanteuole, si come è quella ch'è per dare è per riceuere di mano in mano senza dimora? Molti huomini sono liquali desiderano il bene conueniente, ma elegono quello ch'è vtile, & è conueniente chel sia da benefitio, non hauendo rispetto à retributione, ma l'utile he per il donato benefitio, o per rispetto di colui alquale è donato, ò in modo di donare sempre hauere maggiore intendimento è rispetto ad hauere? & l'intentione di questo male, è dare solo à colui ch'è potente à retribuir l'honore & gran premio, de la vertu è mercede, de la cosa riceuuta, & il guadagno è satisfattione de i bisogni? Adunque bisogna che li minori faccino à li loro maggiori, honore è reuerenza, perche conseguono da loro maggiori guadagni, per liquali si rileuono da disagi; cioè secondo li meriti è le conuenienze trouate ne maggiori, & se in questo modo saranno l'amicitie quelle si conserueranno secódo il debito loro? Ma gli honori che sono d'essere atribuiti à Dio, & à li padri, non son d'esser simigliati con glialtri honori, perche non è persona alcuna che sia sufficiente degnamente à honorar loro con consideratione di merito è quanto si conuiene, quantunque che venghino fino la doue possino venire, & à l'ultimissima posanza loro, seruando & honorando, dilche alcuna cosa ch'agionga à fine condegno non puo esser trouata, qui se non l'ultima posanza in obedire, & in secondare loro, & in fare i loro piaceri, & in guardarsi fermamente che giamai contra di loro non caschino in alcun modo in vitio d'ingratitudine.

## De la proportionale conuenienza. Cap. i.

p Roportionale conuenienza pareggia le dilettioni lequali ſecondo le maniere e' qualita ſi diuerſificono, ſi come trouato s'ha ne le conſtitutioni ciuili, perche colui che fa calzari vende quelli ſecondo il ſuo valimento, & coſi fanno glialtri che s'adoperono ne l'arti, & in fra loro e' la coſa amata, comunicabile appreſſo ogni perſona, per il quale il mercatare fra loro e' pareggiato, & e' confermato, cioe' l'oro e' l'argento.

## De l'amare e' de la ſperanza. Cap. ii.

q Vando l'amatore ama la ſua manza, per cagione di dilettatione o' d'amore, & l'amata amera il ſuo amante per cagione d'hauerne vtilita, ne amera l'un l'altro per ſe' in dilettion pura; tale amore preſto ſi ſepera? & tutte le dilettioni lequali attendono a' cagioni leggiere, leggiermente ſi partono, ma le cagioni lequali hanno fermezza, ſono cagioni permanſiue, per lequali reſtono & durono l'amicitie, & le dilettioni, Adunque la dilettione laquale e' per cagione di vertu, quaſi giamai non e' inſtabile, ma quella ch'e' per cagione d'utilita, rimoſſa l'utilita o' quello che ſe ne deſidera preſto ſi parte, coſi come e' in quella che canta per ſperanza di remuneratione ſe per cantar tu a' lei, la vuoi in tal modo remunerare, tu non ſatisfarai al ſuo intento, pero' che la non haueua ſperanza di tale remuneratione,

tione, & ne l'altre cose similmente? Adunque non stara ne durara la concordia dil mercatare & vsare insieme, se non vi sara la conuenienza de le volonta, laqualcosa massimamente è quando l'uno è l'altro riceue la cosa desiderata, & inel modo desiderato per quella cosa ch'ei da? è ale volte riportamento d'honore è di reuerenza è gran pregio è sodisfattione, si com'era in Pitagora, ilquale non chiedeua altro à suoi discepoli per guidardone de la sua dottrina, & ale volte è dimandato la pecunia ò causa simile di quella, tanto solamente, si come coloro che s'affaticono ne l'arti mechaniche, ma altro modo è in contrattatione phisica, ò mathematica, perche nel ritrattamento de l'arti nobili, le retributioni meritamente debbono esser piu nobili, perche colui ch'è ammaestratore di sapienza, merita da suoi discepoli guidardone & riportamento di reuerenza è d'honore, & in tal modo si conuien fare à padri & à Dio? Adunque fa bisogno che sia conosciuto la degnita, il senno è la bonta de gl'huomini, accio che secondo il suo debito sia attribuito à ciascuno conueneuole honore? Altro honore è quello d'esser fatto à i padri che quello che s'ha à fare à le madri, & in altro modo son d'essere honorati li Duci de gliesserciti, & i signori è i baroni del popolo, & altro honore è d'esser fatto à i compagni ch'à i vicini, è altro honore è d'esser fatto à li prossimi che à gli strani; Colui che fa inganno circa l'amicitie, è come colui che fa frodo è inganno, circa l'oro è circa l'argento? & si come il falso denaio si corrompe prestamente, cosi la fenta è simolata amicitia prestamente si parte? & cosi come l'amicitia è piu pretiosa cosa d'ogni thesoro, cosi colui che fa frodo circa quella, è peggiore che colui che comette frodo, ne l'oro, & ne l'argento? L'eguale distribuitore de i

beni e' Dio, dando a' ciascuno secondo la misura de la sua capacita? L'huomo buono e' che ben merita ogni bene proportionabile e' conueneuole a' la sua natura, & cerca e' desidera per se' & a' simile di se'? Imperoche l'e' cosa buona, l'huomo buono in se' medesimo si diletta, accompagnando se' medesimo & pensando ne i beni e' similmente ne l'amico suo, ilquale reputa come se' stesso.

De le conditioni de l'huomo maligno. Cap. iii.

l'Huomo maligno si spauenta & fugge da le cose salutifere, & da l'opere nobili innanzi, maggiormente essendo di superchio ne la malitia, e' anchora fugge da se medesimo, & appoggiasi ad altro solazzo, pero' che stando solo col pensiero rouina, nel pensamento de le sue fellonie, e' grande grauezza riceue ne la ricordanza de suoi mali? Adunque diuenta horribile a' se medesimo ne se' medesimo ama, ne ama altrui, Pero' che la maniera d'ogni bene e' cascata, ouer caduta nel profondo de la sua iniquita? & anchora dilettandosi nel male, non pienamente, o' saporosamente si diletta, perche la natura del male rimuoue quello in contrario de le dilettationi, & sta quasi diuiso in se' medesimo, s'affatica in continoua iniquita, essendo pieno d'amaritudine & ingiuria, di sozzura di peruersita e' di torti, & tratto da dishordinata penitenza; Adunque a' l'huomo di tal conditione niuno gli puo esser amico, conciosia che niuna cosa amabile o' amicabile in lui puo esser trouata: tal persona adunque e' di finale miseria, & d'ultima infelicita, non essendo in lui alcuno rimedio, & pero' molto si deue guardare l'huomo di non incorrere nel traboccamento

de l'iniquita & malitia, ma sempre e' d'esser fatto gran forza ch'ei possa toccare e venire a' fine di bonta, per laquale in se' medesimo debba posseder premio del proprio diletto, & dal suo amico sempre debbi guadagnare compimento di delitie? Il confortamento che fanno le persone ad altrui in voler far fare alcuna cosa, non e' amicitia auuenga che ale volte paia chel sia simile a' lei? Dilettatione pregustata con la cognitione sensitiua e' principio d'amicitia, si come tu vedi ne l'amicitia de le manze, lequali innanzi mostrono i dilettevoli sguardi? legame d'amicitia e' quando inseperabilmente si comunica & ferma quella, & la dilettatione, l'habito dalqual procede il confortamento, essendo trasportato il nome puo esser chiamato amicitia, quando s'hara' riceuuto amplificamento per tempo d'usanza.

## De le conditioni de l'huomo buono. Cap. iiii.

A' L'huomo buono e' ch'e' di buon merito s'appartiene l'offitio d'indurre & confortare altrui a' far alcuna cosa, & questo esser deue tal persona, a' laqual grauita di costumi, & operatione di vertu, & habito di scienza, siano testimoni de l'auttorita & bonta sua? A' esser d'una medesima oppeniõe che si chiama tutt'una d'oppenione, e' concordia, & introduttione, sono conseruatrici, de l'amicitia; Impero' al tutto sono d'esser rimosse le scisme o' varieta de l'oppenioni da le nobili compagnie, accioche elle rimanghino vnite in pace, & in concordia de le volonta? Quella cosa ch'e' da verace degnita di reggere, e' la vertu e' l'opera di coloro? La conuenienza de l'oppenioni propriamente si truoua ne le buone persone, perche tali in loro

medesimi sono fermi insieme, & nel desiderio de le cose le quali sono di fuore, perche non permuteuolmente eglino giudicono quelle cose che sono in bene, & quelle desiderano, & quelle vogliono? & li maluagi rare volte si concordono in vna medesima oppenione, & sono senza parte d'alcuna amicitia? & per cagione di finire le loro concupiscenze sostengono molte fatiche e scorrono molti pericoli, Ma per cagione di vertu o d'honesta, o di bonta non ne sostengono, o patiscono alcuna? Li Rei e tristi huomini sono di molto ingegno e di molta sottilita, a riprendere coloro che fanno contra i loro voleri e contra le loro opere? si che tutta la vita loro spendono in ridere, & in tenere tenzone d'ognuno.

## De l'amore di chi serue, e di chi riceue il seruitio. Cap. v.

Coloro che danno i benefici maggiormente amano quelli a liquali li danno, perche non sono amati da coloro che gli riceuono? pero che quelli, amano per liberalita pura, e quelli che riceuono, amano perche sono obligati di ringratiare e chi da, e si come creditore, & colui che riceue, e si come debitore, e sempre il debitore si conturba quando el s'incontra col creditore, perche allhora sospetta che gli chieda il debito, & il creditore s'allegra quando incontra il debitore, perche a gia comprata la beniuolenza sua, & allegrasi de la sua sanita e del suo bene, & ale volte li riceuitori d'i benefici fingono d'amar piu li loro benefattori, che i non amano, & cioe perche non siano ripresi d'ingratitudine? Colui che riceue il benefitio e si

come fattura di colui chel da ? e' ogni fattor de le cose natu ralmente ama la fattura sua, e' spetialmente fattura animata ? & li Poeti molto teneramente amano i versi, liquali loro hanno fatti, & la cagione per laquale l'huomo ama la fattura sua, e' che l'ultima perfettione de l'attione rimane ne la sua opera, la cosa che senza la propria operatione, e' si come potentiale, e' che puo esser & ha fatto finimento per operatione.

De li tre modi de la dilettatione. Cap. vi.

i N tre modi si conuiene a' riceuere dilettatione, usando al presente di quelle cose che si possono hauere hauendo speranza in quelle cose che possono auuenire, & ricordandosi de i beni hauuti nel tempo passato, le belle cure son buone infin chelle sono state dilettevoli per longhezza di vita e' di tempo, a' recitar quelle ? Ma li desideri carnali e' la naturale vtilita poco dura, & la ricordanza di quelle in breue tempo, si parte & si dimentica? tutti gl'huomini amano che aquistano con molta fatica e' con molta grauezza, si come sono richezze, pero' che le richezze fadigosamente aquistate, il piu de le volte fadigosamente sono guardate, & si spendono con grande temperamento di discritione ? Ma coloro c'hanno le richezze, & hannole hauute senza alcuno sforzamento di fatica, la piu parte di tali persone spendono esse richezze senza alcuna temperanza, & anchora per questa cagione la madre piu ama li suoi figliuoli, perche nel partorire & nel produrre li figliuoli, sostengono assai ansieta dolori & fatiche ? hassi per conueniente il riceuer il benefitio e' senza fatica ? Ma a' dare con

uenientemente il benefitio, bisognono di molte opere e' graui circostantie; Adunque piu amano coloro che danno i benefici, che coloro che li riceuono.

De l'amar se' medesimo. Cap. vii.

Alcuni huomini sono liquali troppo amano loro medesimi; & pero' e' detto, che tali sono amatori di loro stessi, & il tristo huomo ogni cosa ch'ei fa e' per cagione di se' medesimo, Ma l'huomo buono lodeuole e' vertuoso, opera il bene per gratia di bene e' di vertu in dare vertuosa operatione, & ne l'intentione di lui.

Come s'hanno a' trattare gliamici. Cap. viii.

Et sono di quegli huomini liquali operono bene per l'amico suo, posponendo il loro proprio bene e' per nobilita del suo animo che in esso guarda e' pensa, perche le grandi e' piaceuoli opere, stanno in grandemente ricordarsele, ne per tempo alcuno non si possono dimenticare, & cio' significa chel tuo amico e' vn'altro te', & e' vn prouerbio ilquale dice, che gliamici sono vn'anima e' vn sangue, & che le cose de gliamici sono comune secondo l'egualita, e' che l'amico e' al suo amico, si come e' il ginocchio a' la gamba, e' si come e' il naso a' la faccia, & si come sono le dita a' le mani, & pero' e' bisogno che l'huomo desideri cose buone al suo amico, e' per cagione de l'amico debita e' necessaria cosa e' che l'huomo ami se' medesimo veracemente, non a' honore o' delitie corporali, o' a' le passioni de l'anima, lequali s'appartenghino a' la parte bestiale di

lui e' a' quelle cose lequali son fuore de la verita, Adunque chiama se' medesimo veracemente fa l'opere che s'appartengono a' la vertu di sua propria essentia, liquali beni sono migliori e' piu eccellenti proportionati a' se' secondo la verita, & fa quelli beni che piacciano a' li prossimi, & dona haueri & altre cose de le sue possessioni per gratia & comodi de gliamici, & se bisogna non si schifa di morire per loro e' sempre obbedisce a' la ragione, & a' l'intendimento in tutto quello ch'ei fa, attendendo al guadagno e' al bene de suoi amici.

Del terzo modo d'amare e' conseruarsi gliamici. Cap.ix

i L finimento de la beatitudine humana, e' ne l'aquistare gliamici, forse, non si trouerebbe alcuno che non volesse hauere tutti li beni, in tal modo ch'ei menasse vita solitaria in quegli ? Adunque l'huomo beato ha bisogno d'hauere amici, a' liquali egli sia benefattore, & con liquali debba comunicare l'uso de la sua beatitudine, per che l'huomo naturalmente e' ciuile, & e' necessaria cosa a' lui d'adimpire molti suoi bisogni per i vicini, & per gliamici, liquali non potrebbe fare da se' stesso ? & e' molto diletteuol cosa il menare i giorni de la sua vita con gliamici, e' con loro conferire e' comunicare ogni suo bene, & far bene in tutti i modi e' nobilissima cosa, e' per se' molto diletteuole, ma glieletti e' vertuosi che s'adoperano in bonta, sono pochissimi ? Ma coloro che vogliono vtilita, & di quella si dilettono son molti, & de gliamici quelli che ti debbono essere amici, per sola cagione de dilettatione deno esser pochi e' quelli deno esser come sono li condimenti infra i cibi, L'amico vertuoso amato per se' medesimo e' vno, pche e' impos-

ſibil coſa ch'à vno amatore ſia piu d'una amata? Imperoche l'amore è eccelſo è altiero, & è ſopr'abondanza, laquale ſi conuiene à vna ſolamente, conuenienza è conſiliatione & honeſta di conuenire, & à dare, & à retribuire à ciaſcuno quello ilquale eglie debito à loro per ragione di vertu, L'huomo à biſogno d'amici, ſi nel tempo de le proſperita, come dell'auerſita, accioche ne le proſperita debbia con lui participare li beni, è nell'auerſita debba rimuouere i mali, è coſi la vita de gliamici, è di coloro che conuerſono inſieme, è piaceuole è dilettoſa, & però ſono conueneuoli à i ſolazzi & à l'operationi, & à le cacciagioni, & à l'altre coſe di queſti modi, accioche inſieme poſſino vſare de beni ne liquali comunichino, & ſia ciaſcuno di loro migliore per la conuerſatione & ſomiglita de l'uno ne l'altro, guardando egli no bene ne le buone opere, lequali ſono ne li compagni, per lequali ſi megliorono i coſtumi; anzi à ciaſcuno de l'uno ne l'altro.

# LIBRO DECIMO DE L'ETHICA.

De la dilettatione. Cap. i.

V Olonta o' dilettatione e' nata a' noi e' notrita con noi in fin dalla nascita nostra, Impero' sono d'esser ammaestrati li fanciulli dal cominciamento del lor crescere, che si debbino dilettare ne le cose che fanno bisogno, & accostarsi a' quello che bisogna, perche questo e' il fondamento de la costumeuol vertu, & in processo di tempo s'amplifica l'abbondanza de la vita, & sono molti huomini liquali sono serui de li desideri & volonta, donde bisogna che le loro intentioni siano tratte al contrario di quelle volonta, si che per qnesto modo quelli si conuertiranno a' mezo lodeuole? Coloro che vituperano le volonta e' non restono d'usar quelle, fanno credere che amino quelle, & veramente dicendone male non le vituperino, le parole vere che possono esser credute fanno vtilita in conoscimento & in miglioramento de i modi de la vita, l'opera maggiormente piu induce l'huomo che non fa el dire; & l'huomo discreto in forma la vita sua, secondo l'attioni, ne lequali si concorda el dire e' il fare. La cosa ch'e' desiderata per se medesima e' buona, la vita delitiosa con l'intendimento per se' e' eleggibile, la dilettatione per se' richiesta o' ricerca, adunque e' buona.

De la tristezza e' molestia. Cap. ii.

T Ristezza e' molestia sono del numero de mali e' contrapongonsi a' la dilettatione, Adunque dilet-

tatione e' de i beni,& da molestia & da tristezza fugge l'huomo, si come dal male, la dilettatione accostata al bene fa quello maggiore? ogni cosa laquale e' congionta al bene fa quello maggior bene? Plato niega la dilettatione esser buona, forse coloro che dissono niuna dilettatione esser buona non ne dissono a' sufficienza? in ne le cose e' forse altro bene naturalmente, Niuna cosa vieta che ne la dilettatione non sia alcun bene naturalmente, Possibile cosa e' chel male sia contrario al male da l'uno e' da l'altro, & li consimili si come le malitie sono d'esser fuggite? & ne la bonta le cose c'hanno le consimili egualmente, sono d'esser ricerche, Il bene non e' solamente ne la generatione di qualita, l'operatione e' la beatitudine lequali son buone non sono qualita, li habiti di vertu hanno amplitudine, perche auuiene che li piu e' li meno sono giusti e' casti, e' similmente ne l'altre cose e' la sanita del corpo, essendo terminata e' stando bene riceue piu e' meno, & niuna cosa vieta similmente esser ne la dilettatione, la dilettatione non e' mouimento per se', & le cose ritornate si risoluono in quello onde le sono, e' di quella cosa la cui generatione diletta, il corrompimento di quella e' con tristezza, la dilettatione o' ell'e' in sentire, o' ell'e' nel intendere, & la doue e' il sentire u'allogia il dilettamento, Il sentire non e' senza anima sensibile, Adunque la dilettatione de' l'anima e' sensibile? Et la doue sara l'intendimento, li sara la dilettatione, ma l'intendimento e' de l'anima ragioneuole, Adunque la dilettatione e' de l'anima ragioneuole? La tristezza molte volte va dinanzi a' la dilettatione, & passa & procede quella, si come la fame che procede la dilettatione del mangiare, & la sete che procede a' la dilettatione del bere.

De la dilettatione per odorare, odire, o vedere. Cap. iii.

LE dilettationi lequali s'hanno per odorare, e per odire, e per vedere, la tristezza non procede quelle, si come sono quelle che sono per le persone disciplinate & per tutte l'altre apprensioni intellettuali.

De le dilettationi secondo natura. Cap. iiii.

LE cose diletteuoli secondo le nature, da loro medesime non sono diletteuoli, quelle cose lequali giudicono gl'infermi esser dolci, e sono d'altra qualita, in verita non sono dolci ? ogni attione ha la sua propria dilettatione, & suo proprio diletto, onde da attione di propria giustitia, il giusto si diletta, & da sapienza il sauio, & da amicitia l'amico ? tutti gl'huomini si studiano naturalmente di fare l'attioni, & l'opere belle, & quelle s'elle si rimuouono dal loro, apportono alcuna molestia, quando maggiormente hanno a quelle congionta la dilettatione, si come a guardare ne le vertu, & ne l'essercir quelle ? La dilettatione e forma finita in se, non hauendo bisogno nel suo finimento, ne di tempo ne di mouimento, perche il mouimento finito non e cosa possibile secondo la forma in alcun tempo, quantunque ogni mouimento sia nel tempo, & il fine di quello e fuora di tempo, se gia il mouimento non fusse circolare del tutto, l'huomo riceue dilettatione in opera in mouimento e nel tempo ? La dilettatione sensibile e secondo la misura del senno, e de la bonta insensibile ? Adunque la dilettatione e migliore quando il senno e piu forte, & i sensi piu humili, & gl'habiti di loro insieme sara piu espressi.

## Che la bonta de l'attione de la vertu consiste in tre cose. Cap. v.

LA bonta de l'attione ò de l'opera sta in circa tre cose, cioè circa la fortezza di colui che opera, & circa il piaceuole riceuimento di colui che sostiene o che riceue, & circa il riportamento debito da l'uno a l'altro il piu diletteuole de l'opere, è quella laquale è piu finita è piu perfetta; & la dilettatione è per sensiua de l'attioni, è de l'operationi, ma in altro modo che in quello, ilquale li passibili compiacciono quella dilettatione de sentimenti? La dilettatione si truoua in tutti li sentimenti? L'esistenza & permanenza de le dilettationi sono cagione che l'opera sia perfetta, secondo che la cosa che segue ha finimento, & secondo che la bellezza ne la giouentù durando l'attiuo el passiuo, nel cuore dura la dilettatione, & l'opera per ordinato piacere da l'uno a l'altro, è naturalmente vnita con l'operatione? Et essendo sciolte o debilitate quelle cose, la dilettatione si dissolue è debilita, & imperò non si continouano ne si perpetuano l'humane dilettationi, ma indebilisconsi ne la vecchiezza scaduta da lo stato, nelquale erano ne la giouentu.

## Che chi desidera honesta dilettatione desidera vita & honore. Cap. vi.

QVelle persone che desiderano dilettatione desiano vita, perche la dilettatione è quella che compiace l'operationi de la vita; La dilettatione intellettuale altra è che la sensuale? La dilettatione circa ogn'operatione, propriamente attende è amplifica quella, & per qnesto mo

do grandemente s'accreſce l'inuentione de l'arte.

Ammaeſtramenti de le dilettationi. Cap. vii.

l A dilettatione d'alcuna de l'operationi intriga l'al tre operationi, ſi come ale volte fa colui che ſi di letta del ſuono de la cetra è ſi dimentica di quello che gliha ne le mani, è queſto attende ſecondo l'intentione de la dilettatione de l'operationi nobili, la dilettatione è no bile, & conſeguentemente de le cure vili, è vile, & è da laſ ſare per la maniera de l'operationi ne lequali è differenza.

De alcune maniere de le dilettationi ſenſuali & intellettuali. Cap. viii.

d Ifferenza è ne le maniere de le dilettationi ſi come è da l'intellettuali, à le ſenſuali è le maniere di quelle ne lequali è differenza in ſpetialita è la differenza ſi come ſono le viſibili da l'intellettuali, & ſi come ſono le theo riche da le pratiche? A ciaſcuno de glianimali è operatione propria naturale, è naturalmente dilettando quella? & de le nobili operationi, è piu nobile l'opera de l'intendimento & è quella che maggiormente diletta? & però fu detto da gliantichi, che l'apprenſione intelligibile è de le coſe intel ligibili piu diletteuole che quelle.

Diſtintione de la dilettatione buona è triſta. Cap. ix.

l E dilettationi de gl'huomini ſi diuerſono non con piccola diuerſita: In verita che la dritta via de la di

lettatione, e' quella laqual pare a l'huomo buono che di buõ na natura & di sana vertu sia, onde si dice che la vertu e' temperamento di tutte le cose? Adunque ne il male ne le villane cose non sono diletteuoli si non a coloro che habbino corruttione ne la natura, & ne le maniere de gl'huomini sono molte corruttioni disparita e' trapassamenti lontani da la natura? Le dilettationi dilettando a l'huomo perfetto essendo quelle approbate da lui, sono veracemente dilettationi che s'appartengono a l'huomo, & la certezza di questa cosa e' conosciuta, essendo conosciuto qual sia l'operatione de l'huomo appropriata a lui, cioe' l'opera laquale e' fine di tutte l'opere humane.

# LIBRO VNDECIMO DE L'ETHICA.

## De la felicita è beatitudine. Cap. i.

d Oppo le vertu è doppo le dilettationi da fi/nir di dire s'ha de la felicita & de la beatitu/dine, conciosia che le siano la conclusione di tutto il finimento de l'opere humane, & pe/rò habbiamo detto che la felicita ò beatitu/dine non è in habito, ma quell'è atto è operatione di quel/lo ilquale è inteso per sè è non per altra cosa, perche felici/ta ò beatitudine è finita in sè medesima, & è sufficiente & non ha bisogno d'alcuna cosa di fuore, coloro che non hanno sufficienza, perche giamai non hanno gustato ne cercato, la soauita de la propria naturale dilettatione, laquale è diletta tione d'opere d'intelligenza, appartenendo à la piu nobil parte de l'huomo, ricorre à le dilettationi corporali, la spe/rienza de lequali è piu prossima, ne hanno d'esser dette di/letteuoli quelle lequali tali persone giudicono esser dilette/uoli, si come da gl'huomini non è riputato eligibile, quel/lo che dicono li fanciulli esser d'eleggere, & con l'opera af/fermono questo; Ma quella cosa ch'appruoua la natura che il nobil huomo necessariamente è nobile & al villano quel/lo che si conuiene à la vil natura.

## Che la beatitudine consiste in studio è sollecitudine. Ca. ii.

l A felicita ha beatitudine non in giuoco, ne in ope re giocose, ma solamente in quelle cose ne lequali studio è fadiga è sollecitudine grande si truoui;

ne anchora il riposo è beatitudine, Ma il riposo è trouato, perche noi non siamo potenti à continouare, l'opere, è questo è manifesto che la vita di beatitudine è quella che è con la vertu, è cio è ne le diletteuoli, & non ne le giocose: Imperò si dice che l'intendimento è migliore chel riso, & l'huomo ilquale è piu nobile fa l'operatione piu nobile, & l'huomo migliore opera migliori cose: Dapoi che la beatitudine è opera di vertu laquale è in noi, & è quella che naturalmente è innanzi posta à tutte le vertu, lequali sono in noi, & è vertu diuina, & troppo piu diuina che tutte l'altre lequali sono in noi, & la fermezza di questa vertu, ne laquale secondo l'operation propria à se è felicita, & questa è essentiale secondo ch'io ho detto da prima, & forse cosi concedono gliantichi, & l'operatione di questa è molto continoua ne le cose da sapere, perche l'operatione del intendimento, massimamente è degnissimamente si proportiona à la continuita, per farla piu perfetta di tutte le dilettationi che sono ne l'opere di beatitudine.

## Quello che s'appartiene à l'huomo sauio. Cap. iii.

T si sono trouate in philosophia più marauigliose e dilettationi, però che ne l'operatione di quella si contiene solidita di certezza, in vedere la verita de le cose, & la dilettatione è piu saprosa à coloro che sanno, che à coloro liquali cercono solo vna de le scienze; Adunque l'operatione de la detta vertu he vltima è suppréma beatitudine, l'huomo sauio ha bisogno d'alcuna cosa di fuore, cioè necessaria à la vita si come à ciascun'altro, è spesse volte le vertu hanno bisogno d'alcuna cosa di fuore, come s'ha

detto

detto & queste sono giustitia, castita, e fortezza e de l'altre che la materia de l'operation loro e di fuore, Ma l'opera di sapienza ha dentro quello nelquale egli adopera; e per amor di questo piu perfettamente operera, etiandio il sauio quando che hara aiutatore? Adunque l'opera di questa potenza e felicita o beatitudine, cioe opera di sapienza e di speculatione.

## De la vita perpetua & de l'humana. Cap. iiii.

La presente beatitudine e proprio sforzamento di salute e di pace, e questo espressamente e manifesto ne le vertu morali, & in tutte le ciuili che noi combattiamo, accioche noi aquistiamo a noi & a cittadini pace e tranquilita, & cosi facciamo in tutte l'altre vertu o si richiede battaglia, sempre attendendo ad alcuna cosa di fuore; L'operatione speculatiua precipuamente, e ne la tranquillita & ne la pace? ma bisogna di finire il spatio de la vita, perche la beatitudine non opera in alcuna cosa non finita? & l'huomo quando viene a questo grado di beatitudine, la vita sua non e puramente vita d'huomo, ma vita di quella cosa diuina, laquale e nel huomo, Adunque la vita laquale appartiene a questa operatione, e diuina, & quella ch'appartiene a l'opere de l'altre vertu, e vita humana; Adunque non si dica che il desiderio de l'huomo sia in sollecitudine humana; Ne che l'appetito suo sia morale, per ben che paia morale, innanzi e tenuto in moralita, secondo la possibilita di la sua natura, & sempre attende a viuere de la piu nobil vita, laquale e in lui? Adunque quantunque l'huomo sia piccolo di corpo, eglie sopra messo & innanzi po

ſto a' tutte l'altre coſe di poſſanza e' d'honore, di ciaſcun'huo mo, inquanto che glie' huomo l'eſſentia dilquale e' per inten dimento, e' la vita ſua e' degniſſima eſſendo proportionata a' queſto intendimento, ſi che troppo diletteuole natural/ mente e' l'operatione di queſto intendimento, ilquale e' ne lhuomo.

## De le vertu morali e' ciuili. Cap. v.

LE vertu morali, coſtumeuoli e' ciuili, ſono in mag/ gior ſollecitudine, & in maggiore abbondanza, che non ſono l'intellettuali ne' le ſpecolatiue, per/ che la liberalita ha biſogno di richezze, & il giuſto e' affret/ tato e' anſiato da coloro che cercono giuſtitia, perche la giu ſtitia non e' ne la ſola volonta de l'huomo, ma ne l'opera di rendere a' ciaſcuno quello ch'e' ſuo, & ſimil coſa e' a' conten dere a' le terribili fatiche de le coſe; & ſimilmente il caſto ſi ſta da lontano da gliaſſembramenti, & ordini de le concu/ piſcenze & ſimili coſe ſono ne l'altre ſimili, le vertu ſpecola tiue non hanno biſogno del finimento de le loro attioni de le coſe di fuore: innanzi forſe ſono intrigate da quelle conſi derando il ſtato e' la degnita de l'huomo perfettiſſimo, & ſe l'huomo ſara tale che non habbi tanta grandezza di queſta perfettione, ma elleggera di menare la vita ſua con moltitu dine de ſuoi piaceuoli compagnoni fa' biſogno ch'ei ſegua i modi de glialtri huomini nel viuere, & coſi non ha biſo/ gno de l'opera di queſta perfettione.

## Che il fine de la vita humana e' operatione specolatiua. Cap. vi.

P Erfetta operatione d'intendimento specolatiuo, e' la fine de la vita humana, & de la beatitudine & esempio di verace beatitudine, & e' manifesto da questo, cioe' che per questo e' simigliato l'huomo a' Dio glorioso & a' suoi angioli, perche l'opere di tutte l'altre vertu rispetto a' questo sono debili, & non degne d'esser dette di Dio e' de le celestiali cose? & conciosia cosa che l'habbino nobile anzi nobilissima vita, alcuno atto o' operatione ell'hanno necessariamente che non si dourebbe chelle fussino dormigliose? Adunque a' l'opere nobilissime che tali si conuengono a' la vita nobilissima si come e' atto & operatione specolatiua il continouo guardamento specolatiuo, & il continouo guardamento intellettuale e' diletteuole e' non stanco? Adunque l'huomo piu perfettamente hauendo questa operatione, & maggiormente continouando l'uso di quella e' piu beato, perche veramente egli e' piu simile a' li beati; ma certo come l'huomo sia beato in menare la sua vita ella ha bisogno, & ei ha bisogno d'agiamenti e' comodi de le cose di fuore? La natura non a' dato ogni bastanza o' potere in queste cose dentro, si come e' di sanita del corpo e' d'altre cose necessarie di certo? Ne per amor di questo non e' da credere che piccola quantita de le dette cose non siano soffitienti, che ben puo esser che la persona beata, puo compiutamente far cose di beatitudine, quantunque non sia signore del mare e' de la terra? Anzi forse coloro che sono piu abbasso da quelle grandezze, son piu conueneuoli a' l'opere nobili che non sono molte volte i signori de le gran possanze?

Onde Anasagora non par che consenta, che la beatitudine s'aquisti ne per richezze, ne per signorie non rimanendo in quelle, & dice che non e' da marauigliarsi che molti huomini reputauono esser sconneneuole che le richezze e' le signorie fussino beatitudine come quelli che giamai non hauessino sentito dir cosa maggiore di questa: & il sauio huomo merita chel detto suo sia creduto a' lui in quelle cose, quando la concordia de l'opere rende testimonanza al proprio suo detto; perche la parola di colui e' d'esser creduta vera a' la sententia de laquale le sue opere non sono contrarie: & la sua dispositione compone, & obbedisce a' l'intendimento, per esser amatore de Dio: & per certo secondo ch'e' da esser creduto che Dio a' cura de gl'huomini, maggiormente si de' credere che gl'habbi cura di coloro che piu si sforzono di somigliarlo e' a' questo dona maggiormente benefitio, & in loro si diletta, si come fa l'amico nel suo amico.

## De alcune bonta de gl'huomini. Cap. vii.

Dunque secondo quelle cose di sopra dette, il sa-
a uio huomo, merita hauere de beni grandemente: ma non d'arbitrare sufficienza, & essere, in aquistare beatitudine, solamente a' sapere quelle cose lequali si son dette in questo libro de le vertu e' d'amicitia, & in sapere l'altre cose; Ma il finimento e' ne l'opere, perche de la cosa de la cui natura e' a' esser non basta solamente a' sapere e' a' dire, ma bisogna el fare, & in questo modo si compiace la humana bonta: La conoscenza de le vertu e' potente a' muouere l'operationi di quelle: Alcuni huomini liquali si fanno beati, non e' che amino il bene secondo la verita, & al-

tri sono liquali la paura el timore, a' pena li conduce a' quelle vertu, e' non abbandonono i vitii, perche quelli siano mal uagia cosa, ma solamente per timore di pena, Impossibil cosa e' che quelli liquali sono indurati in malitia leggiermente possino rimutarsi & redursi a' migliori opere per eshortatione o' ammaestramento di parole.

## De le bonta per natura. Cap. viii.

a Lcuni huomini pare che siano buoni per natura, e' altri pare che siano buoni per dottrina, il buono per natura non e' si non per gratia diuina, & la vita di questo veramente e' buona, Adunque colui l'anima dil quale e' indotta in bene e' in miglior drittura, cotal persona ha in odio il male, si che la persuasione & l'ammaestramento hanno generato vertu in lui, si come germoglia & cresce il seme gittato e' sparso in buona terra, & bisogna che i buoni costumi, siano sostenuti sopra le piante de la vertu, & che vsanza continoua si debbi hauere ad amare la cosa bella e' piaceuole? & sprezzare la sozza e' la villana.

## Ammaestramento per i fanciulli. Cap. ix.

i L notricamento d'i fanciulli secondo le leggi nobili, e' d' indurre a' loro l'opere de le vertu, e' debbino quelle vsare per modo di castita, e' non per modo di continenza, appresso di molti huomini non e' diletteuole, ne dapoi l'infantia e' incontinente da rimuouere la mano, ma e' d'esser continouato con le vertu infino a' la fermezza, in che consiste la piena giouentu.

Che le riprensioni possono giouare. Cap. x.

I Ndirizare alcuni huomini a' far bene, sufficiente cosa e' solamente, la riprensione & il gastigamento de le parole, & altri huomini ne la correttione a' pena basta il continouare con le parole si come fussino bestie? Ma coloro che non possono esser dirizati ne per vn modo, ne per l'altro, sono da esser tolti dal mezo.

De la sauiezza de i rettori. Cap. xi.

I L nobile e' gentile Rettore de la citta fa li cittadini essere nobili, & coloro che operono bene, hauendo legge, & fanno opere di legge, sono contrari a' coloro che fanno cose contrarie a' queste, Auuenga che faccino bene, & sono piu citta ne lequali e' abbandonato ogni reggimento de la vita de gl'huomini, & pero' vi si viue dissolutamente, e' seguono tutte le loro volonta a' modo bestiale, & per certo il reggimento e' piu conueneuole, ilquale e' con prouisione e' con temperamento, e' a' osseruare l'uso di quello assai e' possibile e' non graue, e' deue fare in tal modo l'huomo, cioe' si come desiderera che sia in lui & ne suoi figliuoli ne i suoi amici e' ne la sua fameglia, & precipuamente colui e' ordenato a' le constitutioni di tale reggimento, chi sapra cio' ch'e' detto in questo libro, sapra che le cagioni vniuersali tirano a' le particolari, che differenza e' in fra la citta comuna e' la particolare, si come e' differenza nella medesima, ne l'altre potenze operatiue in questa intentione non e' piccola differenza? Adunque in tutte queste cose e' necessaria la cognitione de l'uniuersali e' de le particolari, la sperien-

za ſola non è ſofficiente in queſte, ne la ſcienza de gl'uniuerſali è ſicura in quelle : & l'altre tutte ſenza ſperimento ? Adunque molti medici con ſola ſofficiente ſperienza à loro medeſimi à le volte pare operar bene, & ad altri non fa vtilita alcuna, imperoche non ſanno la natura comuna, ſi che he da eſſer conſiderato in qual modo è per quali coſe alcuno fattore di legge è ſauio, Per certo deue eſſer ſauio per certezza de le coſe ciuili, lequali ſono il ſubietto di queſta potenza, ſi come egli ha ſe in tutte l'altre arti, & ne le ſimili à queſte potere hauere ſperienza ne l'inuentioni de le leggi non è piccol fatto.

Replica de le coſe dette con belli eſſempi. Cap. xii.

f Vrno alcuni huomini liquali penſauono che queſta arte, & la rhetorica fuſſino vna medeſima coſa, & penſauono anchora che queſta fuſſe piu vile che la rhetorica, è penſauono che la ſcienza d'ordenare le leggi fuſſe leggiera, ma non è coſi; elettione in ciaſcuna arte he l'operation nobil per due coſe, cioè per ſcienza, è per ſperienza, & hanno quelle dirizzamento è certezza ? & vniuerſalmente il fattore de le leggi è ſimigliato à la ciuilita, ne puo eſſer alcuno fattore di leggi che non habbi ſcienza di queſta arte, & chi ha vera queſta ſcienza, grande vtilita ne la ſcienza fara per ſperienza, & quando ſaranno impoſte leggi ſenza habito ſcientiale non ſaranno compreſe drittamente, ne bene giudicaraſſi ſenza molta bonta ? & molta eccellenza di natura non coprira il defetto de la ſcienza, Ma ſia quanto puo eſſer buona la natura, & la piu preſta e piu pronta in giudicare il vero quando haranno la certez-

za artifitiale; Adunque per quello che noi proponiamo di guardare ne le cose humane, secondo il modo philosophico primamente sosteniamo i detti de gliantichi in cio, & poi consideraremo i modi del viuere, liquali sono in esistenza, sono corrotti in molte citta, & in alcune in tal modo che non si possono ridrizzare, & quelli che son corrotti in tutte, & quelli che si possono dirizare, & quale è la cagione di buona vita, è di qual citta, è quale è la cagione di quelli c'hanno sè in contrario? Et perche le leggi sono somegliate à l'usanze; tutte queste cose diremo, & le loro cagioni, se piacera à Dio eccelso è glorioso, ilquale è viua fontana di tutte le cognitioni.

# ARISTOTILE DE PHISIONOMIA.

I Nfra l'altre cose e' quella laqual bisogna che tu sappia & n'habbi cognitiõe, p laquale l'anima conosce,& cerca di sapere tutte le cose p segno nobile,quãdo sara l'anima astratta da li desideri de le cõcupiscẽze,& quãdo sara liberata da queste,tu debbi conoscer quelle p pẽsamẽto,& p tãto quãdo sara l'anima dominatrice del corpo,cioe' chella superi quello,et la vertu flamea esistẽte nel cuore nõ abbãdoni essa vertu esistẽte nel ceruello,allhora l'intelletto sara sublimato e' accresciuto e' dichiarato sopra misura,Dõde s'alcuno cerca la cagiõe d'i Propheti quali son prouati esser d'amplissimo intelletto et di vera visione,cõ li miracoli de glianni passati se li dimostra,Anchora accade questo de la costellatione de la generatiõe d'essi propheti,pche seguitano questa vertu generatiua,si che a' te fa bisogno cercar i segni e' le vestigie con la bellezza de la natura,cioe' con la sciẽza de la Phisionomia,laquale e' sciẽza grãde,et p molta lõghezza di tẽpo gliantichi hanno vsato tale sciẽza,& si gloriauono nel cercare de la bella natura,la pfettiõe de laquale,nel numero de gliantichi philosophi s'attribuisce a' l'eccellente dottore & maestro de la Phisionomia Phylemone che inuestigaua in ogni psona de la qualita de l'huomo & de la natura de l'anima d'esso huomo,onde occorre di dire il bel caso interuenuto in tal matera, ilquale fu che li discepoli d'Ipocrate medico presentorono la forma & ritratto de la propria immagine d'Ipocrate al predetto Philemone,alquale dissono,considera questa figura & giudica le qualita & cõplessioni d'essa; Ilquale Philemone dapoi bẽ guardata,et cõsiderato parte p parte de la detta figura disse

a' loro tal huomo e' lussurioso & ingãnatore,& molto ama il coito, p laquale risposta,li detti discepoli indegnati molto, volsono ammazarlo,pur dapoi placati alquãto gli dissono, o' stolto, questa figura e' del piu degno & migliore huomo che sia nel mõdo,& Philemone vedutoli rapacificati a' quelli gẽtilmẽte disse,questa e' la figura del sapiẽte Ipocrate,& cio/che m'hauete dimãdato de la mia sciẽza ve l'ho mostrato, & quello che mi pare ue ho detto d'essa figura: Ritornati adũque tali discepoli a' Ipocrate loro maestro,gli dissono quello c'haueuono fatto,a' liquali Ipocrate disse, se Philemone ha detto ch'io sia lussurioso,& ingãnatore,& ch'io ami molto il coito,certamẽte a' detto la verita,ne a' mãcato d'uno minimo pũto,p lequali cose io ho risguardato e' cõsiderato,& a' li tẽpi de tali inclinatiõi,ho cõstituito l'animo mio Re sopra ogn'errore, & ho ritratto esso animo da essi,& ho triõphato sopra l'appetito de l'anima mia,& p tanto questa e' la laude & la sapiẽza de l'opere d'Ipocrate,p ilche la Phisionomia niẽte mi s'appresenta quãdo l'astenersi e' vittoria de le cose desiderabili A dũque costituisco a' te le regole di questa scienza de la Phisionomia sufficiẽti,lequali darãno grã pregio a' la nobilita de la tua natura,& a' la purita del tuo sapere.

## Del colore. Cap. i.

Appi adũque o' Re Alessandro che la Matrice o' s Embrione e' si come la pignata che al fuoco bolle & cuoce,la materia generatiua,& producẽdo l'huomo di pelo bianco, & di colore liuido, cioe' tra nero & pauonazzo,e' segno di scarsa decotiõe,se adũque auuiene tale diminutiõe medesimamẽte rimane diminuita la natura sua, fugge

ãdũque da l'huomo liuido, o che ſia di color tra il cãgiãte, ver de biãco e roſſo, il q̃le e inclinato & dedito a vitii & a luſſuria.

De l'aſpetto. Cap. ii.

c Ome tu vedi l'huomo che frequẽta in ſpeſſo guar/darti nel volto, & tu remirando in viſo quello, che egli alquanto ſi vergogni & arroſſiſca, e ſoſpiri, & che le lagrime gliappariſchino a gliocchi, queſta tal perſona te ama & ti teme, ſi veramẽte fara il contrario queſto tale ſara inuidioſo e ti ſprezzara.

De la qualita. Cap. iii.

g Vardati molto d'hauer a fare o ĩpacciarti cõ l'huo mo non bene auuẽturato & che non ſia gratiato da Dio, ilquale ſia ſenza hauere o ſenza bõta de ſciẽza, o ſenza eſercitio o ammaeſtramẽto d'alcuna arte, Imperoche colui ch'una de le tre coſe non hauera, & che ne ſuoi membri ſia disforme o in manchamento o in creſcimento per defetto naturale, guardati da lui come da inimico.

De la ſtatura. Cap. iiii.

l' Huomo ilquale ha la ſtatura dil ſuo corpo di me/zana grãdezza, & c'habbi gliocchi e capelli neri, & il volto ritõdo e biãco, ma la biãchezza ſia meſcola/ta cõ la roſſezza, & il reſto del corpo di color bruno ſia tẽpe rato, cõ la ſtatura dritta, & mediocre teſta, di poche & d'aſſai parole ſecõdo glioccorrẽti biſogni, & con mediocrita de la ri ſonãza & ſublimita de la voce, Anchora quãdo la natura de clina a la negrezza, e ottima temperanza, & queſta tale perſo/na fa che ti piaccia, & io certamente giudicaro per il modo de la ſeparatione de glialtri ſegni, ma tu tenterai eſſo ne la ret/titudine de l'intelletto.

De peli e' capelli. Cap. v.

q Vello ilquale ha i capelli distesi che soauemēte scendino, significa colui esser mãsueto & di freddo ceruello, & hauendo molti capelli sopra gl'homeri, significa stultitia & fattuitate, & quello veramēte c'ha molti peli sopra il corpo & in sul petto, significa quel tale esser horribile, & de singolar natura, ma di debile apprēsione, & he amatore d'ingiurie, Li capelli rossi significono sciēpieta, & molta ira & insidia, Li capelli neri, significono rettitudinē, & amator di giustitia, Li capelli tra rossi & neri significa l'huomo esser diligente, & amator di pace. De gliocchi. Cap. vi.

c Hi veramēte vedrai c'habbi gliocchi grãdi, quello dirai esser inuidioso, e' senza vergogna, pigro & ino bediēte, & massime se tali occhi sarãno liuidi, ouero sbattuti, gliocchi che sono di mezana grãdezza di colore celestino, quel tale e' di penetrattiuo intelletto, diligēte & fedele colui che ha gliocchi distesi, & il volto similmente disteso, e' malitioso, & ribaldo, & chi ha gliocchi simili a' quelli de l'asino e insipiēte & di dura natura, & quello ilquale velocemēte muoue gliocchi affissando acutamēte il guardo, tal'huomo e' fraudolēte, ladro & infedele, se sarãno gliocchi rossi quel tale sara animoso & possente, ma li peggiori occhi son quelli li quali sono occupati & maculati da segni bianchi, o'neri, o' rossi, & tali dimostrono quell'huomo esser peggiore di tutti glialtri, & cosi maggiormēte e' d'esser riprouato & schifato.

De li sopracigli. Cap. vii.

q Vello che ha gliarchi sopra le ciglia cō molti peli, significa innettitudine & grossezza di parlare, & a' chi tali archi s'estēdono verso le tēpie questo tale nō a' nettezza alcuna, chi veramēte a' l'arco di pelo raro e che sia

ben miſurato ſecōdo la longhezza,et cortezza et ſiano grādi queſto tale è d'ageuole īpreſſiōe,cioè atto à preſto intēdere.

Del naſo. Cap. viii.

q

Vando il naſo è ſottile dimoſtra l'huomo eſſer ira/condo,& il naſo lōgo è diſteſo verſo la bocca,dimoſtra proſuntiōe & audacia,& il naſo aguiſa del naſo de le mōne,dimoſtra iracōdia & impetuoſita,& colui c'hara li forami del naſo,ouero buchi del naſo grandi ſara di ſubita alteratiōe,& chi hara il naſo grāde & largo nel mezo,declinādo à la pōta,ſara d'abōdāti parole & bugiardo,& quel naſo ſara eguale & ben fatto,ilqual mezanamente è longo è la larghezza ſua ſara mezana à l'eſtremita & i forami di quello nō molto grandi.

Del volto. Cap. ix.

c

Hi ha il volto ſchiacciato ouero ſpianato è litigio/ſo,diſubidiēte,ingiurioſo,& ſenza nettezza,ma co/lui c'ha la faccia mediocre,& che le gote,& le maſcelle tirino à la groſſezza,queſto tale è verace et amoreuole intelligēte,ſapiēte,ſeruitiale,bē diſpoſto,& īgegnioſo,& chi hara la bocca larga ſara armigero & audace, & quello c'hara i la/bri groſſi ſara pazzo,& chi ſara carnoſo molto in faccia ſara inſipiēte,importuno,& bugiardo,& colui c'hara il volto magro ſara ſollecito ne l'ope ſue,& di ſottile intelletto,& chi hara la faccia piccola,ſara peſſimo vitioſo ingānatore & inclinato à imbriacarſi,& chi hara il viſo longo ſara ingiurioſo.

De le tempie. Cap. x.

c

Hi ha le tempie emphiate & le gote piene, grande/mente è atto à l'ira.

De l'orecchie. Cap. xi.

c

Hi ha l'orecchie grandi è veramente & certamente pazzo, & di buona memoria, & chi ha l'orecchie molto piccole,è pazzo,ladro,& luſſurioſo.

De la voce. Cap. xii.

Vello ilquale ha la voce groſſa & riſonãte, è bellicoſo, cioè armigero, et eloquẽte, chi hara la voce mezana, cioè tra ſottile è groſſa, ſara ſapiẽte, aſtuto, verace & giuſto, chi hara la voce debile con velocita di parlare, ſara ſtolto, importuno, & bugiardo, ma chi harà la voce groſſa, ſara iracondo & precipitoſo di mala natura, & chi hara la voce dolce ſara inuidioſo & ſoſpettoſo, & chi hara la voce bella, dimoſtrara tale eſſer pazzo, inſipiente & magnanimo.

q

Del mouimento de le mani. Cap. xiii.

Olui che fauellando muoue le mani, è inuidioſo, eloquente, & ingannatore, & quello ilquale parlando terrà le mani ferme ſara di buono intelletto, & di buona diſpoſitione & di ſano & buon conſeglio.

c

Del collo. Cap. xiiii.

Hi ha il collo longo è ſottile è diletteuole & pazzo, & chi ha il collo molto corto, è aſtutiſſimo, detrattore, & maldicente, & chi hara il collo groſſo, ſara pazzo, & grande mangiatore.

c

Del ventre. Ca. xv.

Vello c'ha il vẽtre grãde, è pazzo indiſcreto, ſupbo & ama il coito, & chi hara la mediocrita del ventre con il petto ſtretto, ſignificarà altezza d'intelletto et di buon conſeglio, ma la larghezza del petto, & la groſſezza de le ſpalle, ſignifica gagliardia, audatia, & rettitudine d'intelletto, & di ſapienza, & chi hara le ſpalle ſottili ſara huomo diſcordante, & chi hara il petto di mezana ſtatura con le ſpalle proportiõate ſara ſegno d'ottimo & ſaldo intelletto, & colui c'hara le ſpalle alte & eleuate ſara d'aſpra natura & di poca fede.

q

De le braccia. Cap. xvi.

c Olui che ha le braccia tãto lõghe che giõghino à

le ginocchia e'audace cõ fermezza et ſplẽdidezza,et quãdo le braccia nõ giõghino a'le ginocchia,e'ſegno d'eſſer amator de diſcordia.

De li ſegni de le palme de le mani. Ca. xvii.

Hi ha le palme de le mani lõghe,& le dita lõghe,e' aſſai bẽ diſpoſto a'molte arti,maſſimamẽte mechaniche,& ſara buõ maeſtro et di buõ gouerno ne l'opere ſue,chi hara le dita groſſe,& corte ſara iſipiẽte & pazzo.

De li ſegni de i piedi. Cap. xviii.

Vello che ha li piedi carnoſi,e'pazzo et amator d'ingiurie,et chi a' li piedi piccoli e'audace e'forte,li ſtinchi ſottili ſignificono ignoranza,& la groſſezza di quelli ſignifica audacia & fortezza, & colui c'hara li ſtinchi con i talloni,ouero gallopole,larghi ſara forte dil corpo,& chi ha le ginocchia groſſe p molta carne e'di debile poſſanza.

De li paſſi. Cap. xix.

Vello che caminãdo fa li paſſi larghi,et adagio proſpera ne le facẽde ſue,& colui che fa li paſſi corti & preſti,e' impetuoſo,ſoſpettoſo,& impotẽte ne l'opere ſue,& d'inclinatione gattiua.

De li ſegni de la buona natura. Cap. xx.

Vell'huomo e'd'ottima memoria & bẽ cõpoſto in natura,ilquale ha la carne molle o'humida mediocre in fra la morbidezza, & l'aſprezza,ne di ſtatura troppo grãde o'molto piccola,ma ſia biãco, declinando a'la roſſezza,& c'habbi la teſta di mezana grãdezza,cõ la fattiõe del colo proportiõata a'la teſta le ſpalle ch'alquãto declinino & che nõ ſia troppo carnoſo ne le gambe e'ne le ginocchia,& ſia di chiara et netta voce cõ tẽperãza ne la ſottilita,& groſſezza de le lõghe palme de le mani,& de le lõghe dita,declinanti piu a' la ſottigliezza che a' la groſſezza , di poco ridere & di

poco piangere, & di poco farsi beffe d'altrui, L'aspetto del quale sia mescolato quasi di letitia & di giocondita.

De la regola generale de li detti segni. Cap. xxi.

A nõ bisogna pero Re Alessandro che tu diffinitiuamẽte giudichi p vno di questi sopradetti segni, ma raccoglie insieme in testimonio tutti glialtri segni, & quando ti daranno diuersi significati contrari: inclinati sempre a'la miglior parte.

Stampata in Vinegia per Zuan Tacuino da Trino. Nel Anno del Signor. M. D. X X X V I I I. Adi dodese Luio. Regnante il Serenissimo Principe Andrea Griti.

* A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X Y Z AA BB CC DD EE FF. Tutti sono duerni.

Con gratia è priuilegio & scomunica Papale.

Con gratia è priuilegio del Illustriss. Dominio Vinitiano.